

ПАМЯТИ НИКИТЫ АЛЕКСЕЕВИЧА СТРУВЕ

7 мая 2016 года в возрасте 85 лет в Париже ушел из жизни выдающийся издатель и ученый, один из создателей Дома русского зарубежья им. А.Солженицына и издательства "Русский путь" Никита Алексеевич Струве.

Казалось, он всегда будет рядом.

Спокойный, ироничный, очень легкий в общении, Никита Алексеевич был абсолютно чужд всякого пафоса. Тем более в нем не было и тени высокомерия.

И это при огромном масштабе всего им сделанного. Сейчас, когда его нет, мы можем уверенно произносить слово "выдающийся". Даже великий. Слишком большую роль он сыграл в истории России.

Внук академика Петра Бернгардовича Струве, он никогда не произносил высоких слов, но всегда служил своей Родине, которую смог увидеть только в 59 лет, в 1990 году, когда приехал на открытие первой выставки "УМСА-Press" в Москве. К этому времени за его плечами были и феноменальная книга об Осипе Мандельштаме, и блистательные лекции в Нантере и Лондоне, но самое существенное — руководство всемирно известным издательством "УМСА-Press", где им были возвращены к жизни шедевры русской литературы. К примеру, "Собачье сердце" М.А.Булгакова. Но, главное, именно Никите Алексеевичу Александр Исаевич Солженицын доверил издание "Августа 1914", а затем и "Архипелага ГУЛАГа".

Более 60 лет Струве был главным редактором журнала "Вестник РСХД", одного из немногих изданий, бывшего, словно в колокол, чтобы рассказать о проблемах духовной жизни России и той миссии, которая возложена на православную церковь.

При всей скромности Никита Алексеевич обладал огромной силой убеждения и никогда не отступал от своих позиций, если речь шла о принципиальных вопросах. В этом могли убедиться многие, в том числе и некоторые российские чиновники. Он отстаивал право на жизнь без цензуры, на возможность приобщения России к великому наследию эмиграции.

Участие Никиты Алексеевича в создании и работе Дома русского зарубежья в Москве, ныне но-



сящего имя Александра Исаевича Солженицына, было поистине всеобъемлющим. Один из учредителей ДРЗ и издательства "Русский путь", он был не только основателем, но и ближайшим другом, к которому всегда можно было обратиться за помощью и поддержкой.

Трудно перечислить все сокровища, которые благодаря Никите Алексеевичу обрела Россия. В наш Дом он передал письма и рукописи И.А.Бунина, И.С.Шмелева, Г.П.Федотова, о.Сергия Булгакова, М.И.Цветаевой и многих, многих других, чьи имена золотом вписаны в пантеон великих людей России.

Он был настоящим просветителем, наследником лучших традиций отечественной культуры.

Когда в июне 1999 Никита Алексеевич был удостоен Государственной премии РФ "За сохранение и пропаганду культурного наследия русского зарубежья в России", даже у его оппонентов, с которыми он вел иногда споры о духовном призвании и православной вере, не возникло и тени сомнения в обоснованности этой награды.

Трудно сейчас подобрать слова, чтобы осознать тяжесть этого ухода. Слишком многое связано у нас с Никитой Алексеевичем Струве.

Спасибо Вам, Никита Алексеевич, за то, что жизнь подарила нам Вас.

Похороны Никиты Алексеевича Струве состоялись 13 мая 2016 года во Франции, на Русском кладбище Сен-Женевьев-де-Буа. Он похоронен рядом с дедом - Петром Бернгардовичем Струве.

Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына.

ЗВЕЗДОЧКИ И ЗВЕЗДЫ

КАК СКОНФУЗИЛАСЬ БАРОНЕССА НА КОНФЕРЕНЦИИ ВО ВЬЕТНАМЕ

Светская львица и баронесса Мишель Моне попала в крайне неприятную ситуацию. Во время конференции вьетнамских бизнесменов к ней с букетом цветов подошел невысокий человек. Баронесса решила, что это ребенок, взяла его на руки и сделала несколько фотографий.

Каково же было ее удивление, когда выяснилось, что "мальчик" — 22-летний агент по недвижимости Тэн Фат Нгуен. Более того, в первом ряду сидела его жена, которая сразу же потребовала поставить его на место. Свидетелями конфуза стали несколько тысяч человек. Весь зал заливался хохотом. В Twitter Моне так высказалась об инциденте: "Это был самый постыдный момент в моей жизни".



ГРУЗИНСКИЕ ДЕВОЧКИ ВЫСТУПИЛИ У СТЕН КРЕМЛЯ



Веселые участницы популярного грузинского девичьего фольклорного ансамбля "Мандили" впервые отправились в Россию в конце апреля, чтобы выступить с сольными концертами. Порадовать своим выступлением они смогли не только зрителей концертных залов, но и обычных прохожих на Манежной площади в Москве, около Кремля.

Звездная история Татии Мгеладзе, Шорены Цискараули и Ани Чинчараули началась в 2014 году, благодаря видео, которое они сняли на мобильный телефон и выложили в интернет. Практически за несколько дней к ним пришла

популярность — исполнение грузинской песни "Апарека" и игра на национальном инструменте пандури сделала их всеобщими любимцами.

Девочек начали приглашать на разные передачи, а потом и на гастроли. А видеоклип, кстати, они сняли во время отдыха за городом, в поселке Цхваричамия, близ Тбилиси. Будущие звезды просто шли по проселочной дороге и пели.

Московское видео, сделанное в привычной для коллектива "Мандили" манере, обнародовал грузинский портал mediamall.ge.

СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДОЧЕРИ ШОРЕНЫ БЕГАШВИЛИ УХУДИЛОСЬ

Еву Барбакадзе, дочь актрисы и телеведущей Шорены Бегашвили, доставили в клинику Тбилисской центральной детской больницы имени М.Иашвили из-за резкого ухудшения состояния здоровья, — сообщил источник.

Четырнадцатилетняя Ева выпала из окна пятого этажа жилого дома вечером 26 марта. Она повредила позвоночник и получила множество переломов и ушибов. Ей провели несколько операций в клинике Иашвили, после чего выписали домой.

В настоящее время Ева нуждается в дорогостоящей операции на позвоночнике, которую должны провести в Турции. Семье не хватает 35 тысяч долларов.

На имя дочери Бегашвили открыт банковский счет, куда все желающие могут перечислить деньги, чтобы она смогла сделать операцию.

Номер счета: GE39BR000010929691997.

ВЛАДУ ЛИСТЬЕВУ ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 60

10 мая 1956 года родился советский и российский телеведущий и журналист Владислав Николаевич Листьев. Окончив школу-интернат спортивного профиля (кандидат в мастера спорта по легкой атлетике), работал инструктором по физической культуре спортивного общества "Спартак", служил под Москвой в Таманской гвардейской дивизии. После рабфака Листьев окончил международное отделение факультета журналистики МГУ. С 1982 года Владислав работал редактором радиовещания на зарубежные страны главной редакции пропаганды Гостелерадио СССР. В 1987 году перешел на работу в молодежную редакцию Центрального телевидения одним из ведущих программы "Взгляд". Вместе с коллегами основал телекомпанию ВИД, которая делала телепрограммы для Первого канала. С 1991 года Листьев — генеральный продюсер телекомпания, а с 1993-го — ее президент. В течение своей дея-



тельности в телекомпаниях ВИД Листьев был создателем и ведущим множества телепроектов, среди которых "Поле чудес", "Тема" и "Час пик". Приглашался в жюри высшей лиги КВН. В 1995 году Владислав Николаевич перешел из телекомпания ВИД на канал ОРТ, где занял пост генерального директора. Он возглавил "первую кнопку" в непростое для телеканала время. У Листьева было громадное количество планов, великолепный опыт, талант. За несколько постперест-

рочных лет он создал на "Останкино" массовое развлекательное телевидение. Его популярность зашкаливала. Если бы журналисту удалось осуществить задуманное, то, возможно, в России было бы совсем другое телевидение. Вечером 1 марта 1995 года, через 34 дня после назначения, Влад Листьев был убит в подъезде собственного дома. Смерть и похороны Листьева сопровождался широким общественным резонансом. На похоронах присутствовали десятки тысяч человек, телепередачи были остановлены, весь день 2 марта на экранах демонстрировался портрет журналиста и слова: "Владислав Листьев убит". Заявление по поводу убийства Листьева сделал президент России Борис Ельцин. Несмотря на многочисленные заявления правоохранительных органов, что дело близко к раскрытию, ни убийцы, ни заказчики не были найдены. Срок давности по делу истек в 2010 году.

ПОЕЗД ИМЕНИ АРТИСТА ТИХОНОВА



человека прошлого столетия. В Год кино РЖД совместно с министерством культуры РФ запустят 12 именных поездов, посвященных знаменитым кинематографистам. Известно, что составы получат имена актеров Михаила Ульянова, Любови Орловой, Татьяны Самойловой, режиссеров Леонида Гайдая, Михаила Калатозова, Эльдара Рязанова, Григория Чухрая, Василия Шукшина, оператора Вадима Юсова.

В Москве с Казанского вокзала запустили поезд имени народного артиста СССР Вячеслава Тихонова. "Сегодня 700 человек поедут в Адлер на поезде, посвященном Году кино и выдающемуся актеру, гражданину Вячеславу Тихонову", — заявил на открытии церемонии глава минкультуры России Владимир Мединский, добавив, что образ артиста стал символом русского

