

Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям | Правительство
Москвы | Институт русской литературы РАН [Пушкинский Дом] | Российская
государственная библиотека | Дом русского зарубежья имени А. И. Солженицына

**АЛЕКСАНДР
СОЛЖЕНИЦЫН:**

**ВЗГЛЯД
ИЗ XXI ВЕКА**

Международная научная _____
конференция _____

_____ 100 лет со дня рождения
А.И. Солженицына _____

Москва, 10–12 декабря 2018

10.12

Российская
государственная
библиотека [Пашков Дом]

/Воздвиженка, 3/5,
строение 1

РЕГИСТРАЦИЯ _____ 09:00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ _____ 10:00

М.В. Сеславинский
«100-летие А.И. Солженицына в России и мире»

Н.Д. Солженицына

Торжественная церемония гашения памятного маркированного конверта

I ЗАСЕДАНИЕ 10:30 _____ 11:00

ведущий: М.В. Сеславинский

Евгений Водолазкин [Россия, Санкт-Петербург]
Пророк и его Отечество

Ричард Темпест [США, Урбана-Шампейн]
Александр Солженицын – антолог русской литературы

кофе - пауза 11:30 _____ 12:30

II ЗАСЕДАНИЕ 12:30 _____ 13:30

ведущий: М.В. Сеславинский

Людмила Сараскина [Россия, Москва]
Диалоги с властью – логика, стилистика, последствия

Майкл Николсон [Великобритания, Оксфорд]
Десятилетние вехи литературного пути Александра Солженицына

Андрей Артизов [Россия, Москва]
Проект Росархива: «Жизнь и творчество А.И. Солженицына в архивных документах»

обед 13:30 _____ 14:30

III ЗАСЕДАНИЕ 14:30 _____ 16:00

ведущий: Т.М. Горяева

Жорж Нива [Франция-Швейцария, Женева]
Солженицын – архаист или новатор

Владимир Котельников [Россия, Санкт-Петербург]
Социально-историческая диагностика и прогностика Солженицына

Елена Тахо-Годи [Россия, Москва]
А.Ф. Лосев и А.И. Солженицын: биографические и историософские схождения

кофе - пауза 16:00 _____ 16:30

IV ЗАСЕДАНИЕ 16:30 _____ 18:00

ведущий: Т.М. Горяева

Галина Тюрина [Россия, Москва]
Москва Солженицына

Джованна Парравичини [Италия, Сериате]
М.В. Юдина – от М. Бахтина до А. Солженицына.
В защите подлинного слова

Татьяна Горяева [Россия, Москва]
Документальное наследие А.И. Солженицына в РГАЛИ:
история формирования и освоения

11.12

Дом русского зарубежья
/ Нижняя Радичевская, 2

V ЗАСЕДАНИЕ

10:00 _____ 12:00

СЕКЦИЯ 1 / конференц-зал, 4 этаж

ведущий: М.С. Высоков

Елушич Сеница [Черногория, Цетине]
Поэтика Архипелага ГУЛАГа А.И. Солженицына и Поэтика
Аристотеля. Попытка интертекстуальной интерпретации.

Елена Михайлик [Австралия, Бонди/Сидней].
«Архипелаг ГУЛАГ»: «Взаимно искажая отраженья»

Валерий Борщев [Россия, Москва]
«Жить не по лжи» – призыв к нравственной революции.
Личный опыт

Михаил Высоков [Россия, Москва]
Проблема демографической цены коммунистического эксперимента
в России на страницах книги А.И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ»

Павел Проценко [Россия, Москва]
Спорщики, критики, вешатели: советское и российское общества
в отношении к Солженицыну. Притяжения и непримиримость.

СЕКЦИЯ 2 / конференц-зал, 5 этаж

ведущий: А.М. Ранчин

Андрей Ранчин [Россия, Москва]
Поэтика нарратива в «Одном дне Ивана Денисовича» [герой
и рассказчик].

Ирина Мелентьева [Россия, Москва]
О Языке Предельной Ясности в романе А.И. Солженицына «В круге
первом»

Анна Сопова [Россия, Краснодар]
Медийная публицистика А.И. Солженицына начала XXI века
и ее роль в формировании общественного сознания и гражданской
позиции в российском социуме

Гульнара Алтынбаева [Россия, Саратов]
Три Глеба: к вопросу об эволюции творческого метода
А.И. Солженицына.

Нина Малыгина [Россия, Москва]
Колымская судьба Сергея Буданцева, 1896–1940

кофе - пауза

12:00 _____ 12:30

VI ЗАСЕДАНИЕ

12:30 _____ 14:30

СЕКЦИЯ 1 / конференц-зал, 4 этаж

ведущий: М.А. Васильева

Андрей Немзер [Россия, Москва]
Грибоедов в восприятии А.И. Солженицына

Марина Смольянинова [Россия, Москва]
Александр Солженицын – художник и исследователь русской
истории.

Мария Васильева [Россия, Москва]
Владимир Варшавский об Александре Солженицыне. По материалам
«Радио Свобода»

Елена Бальзамо [Франция, Шартр]
Историк или «свидетель»? К вопросу об оценках

Александр Закуренок [Россия, Москва]
Экзистенциал Солженицына [метафизика воли у героев
Солженицына]

СЕКЦИЯ 2 /конференц-зал, 5 этаж

ведущий: А.В. Кубасов

Светлана Галанинская [Россия, Москва]
«Крохотки» Александра Солженицына как продолжение жанровой традиции стихотворений в прозе в русской литературе.

Александр Кубасов [Россия, Екатеринбург]
Интерференция природно-вещного и социального начал в «Крохотках» А.И. Солженицына 1996–1999 гг.

Виктория Заянчкаускайте [Франция, Лион]
«Физиики и лирики». Влияние философии и точных наук на языковую концепцию А.И. Солженицына.

Ольга Макарова [США, Урбана-Шампейн]
«Закупоренная жизнь»: экологические воззрения А.И. Солженицына.

Анна Явдосюк-Малек [Польша, Люблин]
О вечном и злбодневном в публицистике Александра Солженицына: раскаяние и самоограничение как основа моральной революции в жизни народов.

обед 14:30 _____ 15:30

VII ЗАСЕДАНИЕ 15:30 _____ 17:30

СЕКЦИЯ 1 /конференц-зал, 4 этаж

ведущий: Е.В. Иванова

Владимир Мазаев [Россия, Рязань]
Солженицын на войне: новые документы и факты

Татьяна Левченко [Россия, Москва]
Некоторые неизвестные материалы 1963–1972 гг. к биографии А.И. Солженицына

Евгения Иванова [Россия, Москва]
Следственное дело эпохи большого террора как исторический источник.

Ирина Антанасиевич [Сербия, Белград]
Александр Солженицын и Сербская академия наук и искусств.

СЕКЦИЯ 2 /конференц-зал, 5 этаж

ведущий: Л.Ю. Копылов

Рахима Гочияева [Россия, Кисловодск]
Формирование фонда А.И. Солженицына в Кисловодском историко-краеведческом музее «Крепость» – история и использование

Вячеслав Яновский [Россия, Кисловодск]
Солженицынские места Кисловодска: история и современность

Леонид Копылов [Россия, Санкт-Петербург]
Музеи Солженицына в Москве и Рязани

Екатерина Жукова [Россия, Москва]
Современные цифровые технологии в музейном деле: музей-квартира А.И. Солженицына в Москве

кофе - пауза

17:30 _____ 18:00

**ЛИТЕРАТУРНЫЙ
СПЕКТАКЛЬ - ПОСВЯЩЕНИЕ
«ВАШ А. СОЛЖЕНИЦЫН»**

_____ 19:00

Московский Художественный театр им. Чехова
/Камергерский пер., 3

12.12

Дом русского зарубежья
/ Нижняя Радищевская, 2

VIII ЗАСЕДАНИЕ 10:00 _____ 12:00

СЕКЦИЯ 1 / конференц-зал, 4 этаж ведущий: Н.В. Ковтун

Анна Аркатова [Китай, Гонконг]
«Прощай, свободная стихия!»: пушкинские мотивы и аллюзии
в киносценарии «Знают истину танки»

Ильдико Регеци [Венгрия, Дебрецен]
Отклик чеховской поэтики в творчестве А.И. Солженицына

Мария Федянина [США, Урбана-Шампейн]
«Архипелаг ГУЛАГ» А.И. Солженицына как основа постсоветской
цивилизации: взгляд из новой антиутопии [«S.N.U.F.F.» В.О.
Пелевина]

Наталья Ковтун [Россия, Красноярск]
«Голый человек» А. Солженицына на фоне «новой лагерной прозы»:
pro et contra

Павел Трибунский [Россия, Москва]
Переписка А.И. Солженицына и Г.А. Хомякова, 1981–1983 гг.

СЕКЦИЯ 2 / конференц-зал, 5 этаж ведущий: Г. Пшебинда

Гржегош Пшебинда [Польша, Краков]
Солженицын глазами Густава Герлинга-Грудзинского

Сергей Серебряный [Россия, Москва]
«Один день Ивана Денисовича» и роман «Голодовка» [1973]
бенгальского поэта Шубхаша Мукхопаддхая [1919–2003].

Чжан Сяочань, Чэнь Шусянь [Китай, Пекин]
Один писатель, два поколения, три книги

Гуансюань Жэнь [Китай, Пекин]
Преподавание творчества А. Солженицына в китайских вузах

Юлия Павельева [Россия, Москва]
Инновационные средства преподавания творчества
А.И. Солженицына

кофе - пауза 12:00 _____ 12:30

IX ЗАСЕДАНИЕ 12:30 _____ 14:30

СЕКЦИЯ 1 / конференц-зал, 4 этаж ведущий: М.М. Голубков

Иван Есаулов [Россия, Москва]
«Маленький человек» в творчестве А.И. Солженицына: историко-
литературная перспектива

Олег Лекманов [Россия, Москва]
Солженицын и другие русские писатели второй половины XX века
в восприятии Венедикта Ерофеева

Елена Жуйкова [Россия, Москва]
Точка зрения царя и его окружения на события Первой мировой
войны в эпопее «Красное Колесо»

Анна Сергеева-Клятис [Россия, Москва]
«Остановите сейчас вагон...»: образ нарастающей революции
в романе А.И. Солженицына «Красное колесо» и в романе Б. Л.
Пастернака «Доктор Живаго»

Михаил Голубков [Россия, Москва]
Провокатор и провокация в истории русской революции:
осмысление в творческом опыте Горького и Солженицына

СЕКЦИЯ 2 /конференц-зал, 5 этаж

ведущий: Н.М. Щедрина

Владислав Кривонос [Россия, Самара]
На границе миров: онтология пространства в «Раковом корпусе»
А.И. Солженицына

Людмила Герасимова [Россия, Саратов]
«Идеологическое поле» А.Солженицына и «Мысленный волк»
А. Варламова.

Нэлли Щедрина [Россия, Москва]
Роль заключительных глав «На обрыве повествования» в концепции
«Красного Колеса» Александра Солженицына

Франсуаза Лесур [Франция, Париж]
От «Люби революцию!» к «Дневнику Красного колеса»: единство
творческого пути Александра Солженицына [взгляд переводчика]

Лоренцо Амберг [Швейцария, Женева]
По неизвестной планете: Восточная Пруссия в творчестве
А.И. Солженицына

обед 14:30 _____ 15:30

X ЗАСЕДАНИЕ 15:30 _____ 18:00

конференц-зал, 4 этаж

ведущий: П.Е. Спиваковский

Алексей Шмелев [Россия, Москва]
Языковое мастерство Солженицына как вызов переводчикам

Адриано Дель Аста [Италия, Милан]
Солженицын и Европа

Павел Спиваковский [Россия, Москва]
Солженицын-метарелятивист

Михаил Кураев [Россия, Санкт-Петербург]
Зачем экранизировать Солженицына

Александр Урманов [Россия, Благовещенск]
Образ будущего в исторической эпопее «Красное Колесо»

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

фуршет _____ 18:30

АЛЕКСАНДР [REDACTED] ВЗГЛЯД
СОЛЖЕНИЦЫН: [REDACTED] ИЗ ХХІ ВЕКА