

## Николай Степанович Воеводский

Николай Степанович Воеводский родился 17 сентября 1888 года в Санкт-Петербурге в дворянской семье. Все его предки были видные военачальники, отец С.А.Воеводский несколько лет занимал должность морского министра Российской Империи. Происхождение определило судьбу Н.С.Воеводского. Он получил прекрасное домашнее образование и в 1903 году поступил в Императорский Пажеский корпус, который окончил в 1907 году. Блестящие успехи в учебе давали ему право на выбор места службы. Воеводский поступил корнетом в гвардейский Кавалергардский полк.

Молодой офицер прославился в полку незаурядными техническими познаниями. Он отлично знал автодело, увлекался изобретательством, неплохо владел навыками механика, поэтому с самого начала службы был назначен заведующим мастерской полка. В 1912 году Воеводский был произведен в поручики гвардии, а в следующем году назначен временным командиром эскадрона. Карьера офицера в самом привилегированном полку русской кавалерии была обеспечена.

Однако в 1913 году Воеводский вступает в Императорский Всероссийский аэроклуб, а по окончании школы аэроклуба в 1914 году меняет род войск и становится военным летчиком. Воеводский добился зачисления в состав 1-го корпусного авиационного отряда, расквартированного на Корпусном аэродроме в Санкт-Петербурге.

После начала Первой мировой войны отряд летом 1914 года был отправлен с войсками гвардии на фронт в Восточную Пруссию. На фронте Воеводский зарекомендовал себя умелым и бесстрашным летчиком. За боевые вылеты он был награжден орденом Св. Владимира 4-й степени и Св. Георгия 4-й степени.

В конце 1914 года командование русской армии создало отряд особого назначения для защиты Варшавы от налетов немецких дирижаблей и самолетов — своего рода первое в истории подразделение войск ПВО. Командиром отряда был назначен Н.С.Воеводский. Не в последнюю очередь благодаря его организаторским талантам Варшава была спасена от воздушных налетов.

В марте 1915 года Воеводский был назначен командиром 5-го армейского авиационного отряда. Почти ежедневно он вылетал на боевые задания и скоро за новые подвиги был награжден Георгиевским оружием, а также орденами Св. Анны 4-й степени и Св. Станислава 3-й степени с мечами и бантом.

При этом Воеводский продолжал заниматься разработкой новых видов авиационного оборудования и вооружения. В конце 1915 года Главное военно-техническое управление Военного министерства отозвало Воеводского в Петроград для испытания и приемки новых самолетов. Именно в это время Воеводский впервые заявил о разработанных им перспективных видах боевых самолетов. Пребывание в центре русской авиационной науки он использовал для консультаций с ведущими отечественными конструкторами.

В июле 1916 года Воеводский был произведен в штабс-ротмистры гвардии, а осенью того же года прикомандирован к заграничной закупочной миссии по испытанию и приобретению иностранной авиационной техники.

В Англии очень пригодились навыки Воеводского в организации противовоздушной обороны населенных пунктов. Он помог союзникам в создании системы защиты Лондона от налетов вражеских «цепелинов». Связи среди английских военных и промышленников

помогли Воеводскому продолжить конструкторскую деятельность. Одновременно он сотрудничал и с военным агентом во Франции графом Игнатьевым. Воеводский участвовал в испытаниях и закупках новых французских самолетов и двигателей, а также в организации стажировок во Франции русских военных летчиков.

Революция 1917 года застала Воеводского в Англии. После подписания большевиками Брестского мира он поступил в Королевские ВВС. Ему присвоили звание майора. Его конструкторские разработки получили всестороннюю поддержку британского правительства. Воеводский проектировал самолеты различного весового класса и назначения, все проекты носили обозначение «W» («В» — Воеводский). Из целой серии разработанных проектов англичане выбрали тяжелый двухмоторный пассажирский самолет W-7 с размахом крыльев 30 м. Строительство самолета заказали фирме «Уэстлэнд». В 1924 году машина, получившая название «Дредноут», была построена. В ходе пробного полета 9 мая 1924 года самолет потерпел крушение. Хотя причиной аварии стала ошибка пилота, это инцидент подорвал интерес командования Королевских ВВС к разработкам русского эмигранта. Кроме того, после войны британские чиновники сильно урезали расходы на поддержку исследований авиаконструкторов. В середине 1920-х годов Воеводскому пришлось прекратить конструкторскую деятельность.

Николай Степанович резко меняет род занятий — он начинает рисовать акварелью и приобретает антикварную лавку в Лондоне. Портреты представителей высшего общества Европы того времени кисти Воеводского выставляются в галереях и покупаются частными коллекционерами.

В эмиграции распадается брак Николая Степановича. Он разводится с первой женой — Марией Михайловной Воеводской, урожденной Перовской-Петрово-Соловово, и женится на ирландской аристократке Дороти Уэбстер. Дороти была известна в лондонском высшем обществе как талантливый дизайнер интерьеров. Именно она заразила Воеводского своим интересом к архитектуре и ландшафтному дизайну.

В конце 1920-х годов пара переезжает в Испанию. Вначале они помогают великосветским европейцам приобрести или арендовать недвижимость; помимо этого, они предлагают свои услуги по декорированию зданий и садов. Скопив со временем нужную сумму, Николай и Дороти приобретают большой участок земли на каталонском побережье — особого труда это не составило, в те времена такие участки считались бесперспективной «плохой» землей.

Воеводский сам проектирует величественное здание замка в средневековом стиле. В качестве строительного материала частично использовали камни заброшенных разрушающихся старинных замков. Но главным становится не дом, а сад — любимое детище супругов Воеводских. Постепенно сады заняли пространство в 17 гектаров, здесь были собраны более 1000 видов растений со всего мира.

Закончив постройку своего замка, Воеводский продолжил заниматься проектированием зданий на испанском побережье — так появился замок актрисы Мадален Кэррол в Калонже, дом лорда Инскапа на мысе Санья в Паламосе и многие другие.

В 1936 году, с началом Гражданской войны в Испании, Николай Степанович поступил добровольцем в армию генерала Франко. Он помогал франкистам в организации боевой авиации и подготовке летчиков.

В 1969 году Воеводские передали управление всем комплексом Кап-Роч одному из испанских банков с условием сохранения замка, ботанического сада и инфраструктуры поместья.

28 января 1975 года Николай Степанович Воеводский скончался в возрасте 86 лет. Дороти Уэбстер пережила мужа на несколько лет. Согласно посмертной воле супругов, оба они похоронены в Кап-Роч, на обрыве над морем. Над могилой Николая Воеводского поставлен православный крест, развернутый в сторону России.

Ныне сад, дополненный экспозициями современных испанских скульпторов, открыт для посещения с ранней весны до поздней осени. На территории поместья проводится ежегодный летний музыкальный фестиваль, на который приезжают всемирно известные музыканты и артисты.