

УТВЕРЖДЕНО

Экспертная фондово-закупочная
комиссия

ГБУК г. Москвы «Дом русского
зарубежья им. А. Солженицына»

(Протокол от 23 декабря 2025 г. № 91)

Фонд № 365 «Полонская Тамара Константиновна (1920–1998) - балерина,
солистка Белградского Национального Театра»

Опись № 1

дел постоянного хранения

за 1928–2023 гг.

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листьях	Примечание
	2	3	4	5
I	Документы к биографии Т.К. Полонской			
1	Полонская Т.К. Автобиография. Черновик. На сербском яз. Югославия (Белград). Автограф.	Не позднее 1970	6	
2	Родословное древо и др. записи к родословной Полонских, открытка с портретом и биографией Я.П. Полонского. На рус. яз. Югославия (Белград). Ксерокопия автографа, типографская печать.	1992	12	
3	Объявление о кончине и отпевании Т. Полонской, некрологи, статья Н. Мосусовой памяти Полонской в журнале Сербского народного театра. На сербском яз. Югославия (Белград).	1998, 1999	9	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	Типографская печать, фотопечать, ксерокопия журнальной страницы.			
3А	Биографические справки о Т.К. Полонской и ее дочери В.К. Обрадович. Распечатка из сети Интернет.	Не позднее 2023	2	
	Документы профессиональной деятельности Т.К. Полонской			
4	Программки и афиши спектаклей с участием Т. Полонской как танцовщицы и как хореографа и преподавателя. На сербском и итал. яз. Югославия (Белград), Италия (Сиракузы, Кальтаджироне). Типографская печать.	1929–1994	84	
5	Список артистов балетной труппы и репертуар Белградского национального театра. На сербском яз. Югославия (Белград). Машинопись.	1940	10	
6	Живкович М. «Балет Оперы Народного Позоришта у Београду» («Народный театр оперы и балета в Белграде») Статья с фотографией Т. Полонской в «Белградской муниципальной газете». На сербском языке. Югославия (Белград). Типографская печать.	1940	2	
7	Вырезки из сербских газет с упоминанием деятельности Т. Полонской. На сербском яз. Югославия. Типографская печать.	1941–1993	17	
8	«Гастрольные спектакли Белградского Народного театра». Программа. На сербском яз.	1950	10	Л. 4об.-5 – фотография и упоминание Т. Полонской.

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	Югославия (Загреб, Любляна, Риека). Типографская печать.			
9	Письма Т. Полонской из англ. книжного магазина, от устроителей Эдинбургского фестиваля, издателей ежегодника «Балет», приглашение на просмотр фильма «Генрих V» в англ. посольстве. На англ. и серб. яз. Великобритания (Лондон, Эдинбург), Югославия (Белград). Авторизованная машинопись, типографская печать.	1950, 1951	5	
10	«Золотой знак». Наградной лист в знак признания за двадцать лет работы Т.К. Полонской на сцене Белградского национального театра. На сербском яз. Югославия (Белград). Авторизованная типографская печать (подлинник).	1968	1	
11	Служебный пропуск Народного театра Белграда на имя Т. Полонской с фотографией. На сербском яз. Югославия (Белград). Подлинник.	Не позднее 1970	2	
12	Афиши большого формата спектаклей в Белграде и Кальтаджироне с участием Т. Полонской. Югославия, Италия. Типографская печать.	1970	4	
13	Письма неустановленных коллег Т. Полонской. На рус. и итал. яз. Югославия, Италия. Автограф.	1974, 1984	2	
14	Пакет документов на оформление права на	1975–1987	17	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	пребывание и работу в Италии (приглашения, анкеты, налоговое свидетельство и др.) На итальян. яз. Италия. Авторизованная машинопись, ксерокопии, автографы на типографских бланках.			
15	Бакич С. «Этого не забыть». Интервью с Т. Полонской. Газета «Литературная Россия». Югославия (Белград). Газетная вырезка.	1992	1	
16	«Оркестр». Журнал об искусстве. Вып. 12, посвященный балету и разместивший фотографии Т. Полонской. На сербском языке. Югославия (Белград). Типографская печать.	1998	66 стр.	
17	«Оркестр». Журнал об искусстве. Вып. 16, посвященный балету и разместивший фотографии Т. Полонской. На сербском языке. Югославия (Белград). Типографская печать.	1998	64 стр.	

18	Полонская Т. К. Стихи. На сербском и рус. яз. Югославия (Белград), Италия (Сицилия). Автограф в двух тетрадах и на отдельных листах.	1960–1996	101	
19	Письмо Т.К. Полонской неустановленному лицу (предположительно зятю Константину). На сербском языке. Италия. Автограф.	1984	2	
20	Полонская Т.К. Стихотворные посвящения	1985–1992	22	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	дочери Вере и др. лицам, черновые записи. Югославия (Белград). На рус. и сербском яз. Автограф.			
II	Фотографии			
21	Фотография Т.К. Полонской в детстве с неустановленной подружкой. Югославия (Белград). Фотопечатать.	Не ранее 1928	1	
22	Фотографии Т.К. Полонской в сценических костюмах. Фотокопия, типографская печать.	Не ранее 1937	9	
23	Фотография Т.К. Полонской, индивидуальная. Фотопечатать.	1939	1	
24	Фотографии учениц Т.К. Полонской в балетной школе на Сицилии. Италия (Кальтаджироне). Фотопечатать.	1975–1986	41	На многих фотографиях вместе с учениками и сама Т.К. Полонская.
25	Фотография неустановленного мужчины в военной форме и с Георгиевским крестом. Фотокопия.	Не позднее 1930	1	
III	Документы, собранные фондообразователем			
26	Газетные вырезки, программки, анонсы и т.п., наклеенные на листы большееформатного альбома в твердом переплете, на обложке которого тиснение «Т. К. Полонска- Авакумович». На сербском яз. Югославия (Белград). Типографская печать, машинопись, автограф.	1928–1949	442	
27	«Позорищни лист». Еженедельный иллюстрированный театральный журнал. Выпуски 1–14.	1934–1935	152	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	На сербском языке. Югославия (Белград). Типографская печать, самодельный твердый переплет под одной обложкой.			
28	Программки концертов и спектаклей. Югославия (Белград). Типографская печать.	1936–1996	120	
29	Вырезки из разных газет объявлений и статей о театральных постановках, об артистах балета и т.п. На сербском, франц. и англ. яз. Югославия (Белград). Газетные вырезки наклеены на листы большой общей тетради, отдельные вырезки.	1937–1998	60	
30	«International Festival of Music and Drama» («Эдинбургский международный фестиваль музыки и сценических искусств»). Программа. На англ. яз. Великобритания (Эдинбург). Типографская печать.	1951	46	
31	Милошевич М. «Прве београдске глумачке и балетске школе» («Первые школы актерского мастерства и балета в Белграде»). Статья в «Ежегоднике музея города Белграда». Отдельные листы. На сербском языке. Югославия (Белград). Типографская печать.	1957	10	
32	Программа выступлений Белградского национального театра в Театре наций им. Сары Бернард в Париже; программа выступлений Белградского национального театра на Голландском фестивале На франц., англ. и нидерландском яз.	1957, 1958	30	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	Франция (Париж), Голландия (Амстердам). Типографская печать.			
33	Программа выступлений балета Белградского театра на Всемирной выставке в Брюсселе. На нидерландском и франц. яз. Бельгия (Брюссель). Типографская печать.	1958	10	
34	«Национальный театр Белграда. 1869–1959». Печатное издание. На сербском яз. Югославия (Белград). Типографская печать.	1959	22	
35	«Театр оперы и балета Украинской ССР им. Тараса Шевченко». Программа гастролей в Югославии. Тараса Шевченко». Программа гастролей в Югославии. На сербском яз. СССР (Киев).	Не ранее 1963	22	
36	Объявление в газете «Новое русское слово» о кончине прима-балерины Белградского театра Натали Бошкович, программки концертов памяти Н. Бошкович, приглашение на презентацию книги о Н. Бошкович в Белграде, биографический очерк. На англ. и сербском яз. США (Нью-Йорк), Югославия (Белград). Типографская печать, машинопись с рукописной правкой.	1973, 1976, 1989	7	
37	«Двадцать спектаклей югославского театра». Иллюстрированное приложение к газете «Политика». На сербском яз. Югославия (Белград).	1975	6	

	Заголовок единицы хранения	Крайние даты	Количество во листов	Примечание
	Типографская печать.			
38	Портрет Михаила Панаева на открытке, адресованной Т. Полонской; биографическая справка. Автограф, типографская печать, распечатка текста из сети Интернет.	Не позднее 1982	3	
39	Вырезки из газеты «Политика» на темы культуры, театра, балета. На сербском яз. Югославия (Белград). Типографская печать.	1982–2018	30	
40	Альбом с металлическим двуглавым орлом и триколором на обложке: собрание открыток, фотографий, брошюр, посвященных семье императора Николая II, вождям Белого движения, Православию за границей. Фотокопии, типографская печать.	Не позднее 1992	84	17 альбомных листов
41	Косик В.И. «Русский балет». Глава из книги «Что мне до вас, мостовые Белграда? Очерки о русской эмиграции в Белграде». РФ (Москва). Распечатка из сети Интернет.	2007, 2010	8	

В данную опись внесена __42__ (сорок две) ____ единицы хранения, в том числе:
литерные номера: 3А.
пропущенные номера: нет.

Ведущий научный сотрудник _____ Е.Ю. Дорман

Зав. отделом документальных источников _____ Н.А. Герчикова
23 сентября 2025 г.