

## Справка об авторах и книгах

**Галина Барышникова** родилась 14 мая 1965 года в городе Петропавловск-Камчатский. Закончила МГИК и Литературный институт им. Горького. Ученица Анатолия Приставкина, староста его семинара. Член Союза театральных деятелей РФ, Союза журналистов Москвы, Союза писателей России. Академик РАЕН (2009). Член Императорского православного палестинского общества (с 2018). В Париже организовала и возглавила «Лигу восходящего искусства». 2008 году в Белграде вышла первая книга «Окрыли свое сердце любовью» на двух языках (русском и сербском). Внесена в Российскую книгу рекордов и достижений как единственный из русских поэтов, имеющий свое именованное дерево (дуб «Галина Вайгер») в национальном парке Франции «Сад тысячи поэтов». Награждена медалью им. М.Ю.Лермонтова, орденом «Трудовая доблесть России», национальной премией «Серебряное перо Руси». Сценарий «Я выбираю жизнь» вошел в шорт-лист международной премии им. Ф.Искандера в 2022 году. В 2023 году возглавила опен-колл молодых драматургов фестиваля «Пушкино-театральное», по результатам которого вышел сборник пьес «Драматургия первых».

В 2024 году настоящим чудом стало издание маленькой книги, которой открылась серия «Вместе с мамой, рядом с папой», — «**МаркоГалия и другие неизведанные континенты**». Эта книга была написана 20 лет назад. Сценарий по ней стал лауреатом трех премий, в том числе лучшим сценарием для детей премии имени Сергея Михалкова.

**Павел Барышников** родился 18 октября 1960 года в городе Кубинка Московской области. Окончил Черновицкий госуниверситет. Член Союза журналистов Москвы и Союза писателей России. Член Императорского православного палестинского общества (с 2018). Выпустил диск авторской песни «Плоды жизни: Ощущение счастья». Стал дипломантом российского фестиваля «Откровение». Песни звучали на «Радио России», «Радио Теос», «Благовест» и «Голос России». Обладатель национальной премии «Золотое перо Руси». Совместно Г.Барышниковой ведет секцию «Слово и человек» на Международных рождественских образовательных чтениях.

Супруги Барышниковы как соавторы издали более десятка книг: романы, пьесы, произведения для детей...

Основным своим произведением писатели считают **историческую тетралогия «Связь времен»**, которую они писали 10 лет:

**1-я книга: «Свет твоей тени»** (Москва: Слово и дело, 2014) — роман-акафист — отсылает к концу XIX – началу XX века. События и имена: Патриарх Тихон в переломный момент русской истории; оболганное в истории имя Константина Победоносцева; история Павла Корина, художника, получившего Сталинскую премию за мозаику со стягом Христа (!) на станции метро Комсомольская в Москве; акафист «Слава Богу за все» митрополита Трифона (Туркестанова)... Сюжетная основа — путь прощения, встреча русской журналистки и сербского фрескописца. География: Камчатка и Балканы. «Посвящается людям, которые укрепили нас в вере: священнику Александру Ильяшенко, священнику Анатолию Копалкину, писателю Анатолию Приставкину, режиссеру Михаилу Щепенко».

Роман стал дипломантом литературного форума «Золотой Витязь».

**2-я книга: «Мост для императора»** (Санкт-Петербург: Алетейя, 2022) — роман корневых систем — посвящен русскому воинству. Исторический пласт: Война 1812 года, Великая Отечественная, Афганская и Чеченские войны. Личности в истории: Кутузов, Наполеон; непростые судьбы русского генерала шотландского происхождения Барклай де Толли и русского генерала грузинского происхождения Багратиона и его «запретная любовь» к великой княжне Екатерине Павловне (Кайш); герои современных войн... География: Франция — Россия — Черногория. Сюжетная основа: молодой человек ищет трофеи войны 1812 года, а находит реликвии (свои убеждения и принадлежность к своей стране). Путь поиска русского человека: из западника в славянофилы, из бонапартиста в патриоты. Кроме того, этот роман — непростая история любви. Между ним и ней вдруг встает третий, и этот третий... Наполеон!

Книга щедро иллюстрирована рисунками художницы из Нижнего Новгорода Светланы Мурзиной и миниатюрами к каждой главе московского художника Андрея Борискина.

**3-я книга: «В тени летящей птицы»** (Санкт-Петербург: Алетейя, 2023) — роман-сказка — посвящен детям блокадного Ленинграда и дружбе братских народов. Исторический период: Ленинград 1941–1942 годов, Туркмения 1942–1954 годов, Москва 1954 года и наши дни. На страницах романа можно встретить литераторов, которые создали советскую литературу (а тогда это были студенты Литинститута): Роберт Рождественский, Евгений Евтушенко, Белла Ахмадулина, и, конечно же, мастер — писатель Анатолий Приставкин (в романе — Миша Корнев) — все они вошли под свод Литинститута времен оттепели вместе с героем книги — мальчиком из блокадного города, отогретого Средней Азией и ставшего поэтом-переводчиком...

Это издание иллюстрировало много художников: это и дети 1942 года (их рисунки, сделанные в бомбоубежищах, соединены в цветные вклады), и немецкий художник Мартин Шилдкамп, и постоянный художник авторов Светлана Мурзина, и рисунки современных детей, рисующих Среднюю Азию, куда был эвакуирован герой романа (авторы объявили международный конкурс, и лучшие детские рисунки вошли в эту красивую подарочную книгу).

Роман вошел в шорт-лист международной литературной премии им. В.Короленко, в лонг-лист литературной премии «Золотой витязь», получил литературную премию «Бастион» и грамоту от исторического Карамзинского клуба «Хронограф».

**4-я книга: «Ангелов не выбирают»** (Санкт-Петербург: Алетейя, 2024) — роман-интервью — вышел в последний месяц 2024 года, но промаркирован 2025 годом. Это своеобразный экскурс в русскую историю, и вывод: человек похож на историю своей страны, он вообще похож на свою Землю. Имена: от Рюрика до последнего императора, Тесла, Бехтерева, Лука Войно-Ясенецкий... Интервью с писателями, журналистами, учеными: Щепенко, Алексеев, Володихин, Цветков... География: Россия — Сербия — Черногория — Германия.

Предисловия к трем первым книгам писал Лев Аннинский, к четвертой книге — Лола Звонарева.