

Фонд 41 «Шмелев Иван Сергеевич (1873–1950) – писатель»

Список музейных предметов

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
1.	ВХ-3522	Пресс-папье Франция. 1940-е гг. (?) Дерево, поролон, бумага промокательная 7,5 x 14,9 см В. 8,1 см. Принадлежала И.С. Шмелеву.	Общее поверхностное загрязнение, царапины, вмятины, пятна.	
2.	ВХ-3523	Рамка с портретом иеросхимонаха Макария , прямоугольная, кожаная, с откидной ножкой. Франция. 1940-е гг.(?) Кожа, бумага, чернила, типографская печать 23,3 x 18,7 см, портрет: 14 x 9,5 см. прямоугольная, кожаная, с откидной ножкой. Принадлежала И.С. Шмелеву.	Ветхая, задник рамки отходит, прикреплен гвоздями и скотчем. Кожа потрескалась, с утратами. Общее поверхностное загрязнение, пожелтение бумаги.	
3.	ВХ-3524	Папка для бумаг , кожаная коричневая распашная на молнии. Франция. 1940-е гг. (?) Кожа, ткань, металл 31,5 x 22 см. кожаная коричневая распашная на молнии. Принадлежала И.С. Шмелеву.	Общее поверхностное загрязнение, пятна, потертости.	
4.	ВХ-3525	Ручка перьевая , с деревянным чёрным корпусом и съёмным металлическим пером. Франция. 1940-е гг. (?) Дерево, металл, лак Дл. с пером 19,4 см. с деревянным чёрным корпусом и съёмным металлическим пером. Принадлежала И.С. Шмелеву.	Общее поверхностное загрязнение, царапины, потёртость. Перо с остатками чернил.	
5.	ВХ-3526	Ручка перьевая , с деревянным жёлтым корпусом с надписью: MALLAT-PARIS. Франция. 1940-е гг. (?) Дерево, лак Дл. 16,7 см. с деревянным жёлтым корпусом с	Общее поверхностное загрязнение, царапины, пятна. Перо утрачено.	

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		надписью: MALLAT-PARIS. Принадлежала И. С. Шмелёву.		
6.	VX-3527/1-6	Негативы фотографий статьи И.С. Шмелёва «Мученица Татьяна», Севр (Париж), январь 1930 г. 6 пл., 24 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 6 пл., 24 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
7.	VX-3528/1-7	Негативы фотографий очерка И.С. Шмелёва «Русский писатель (А.В. Амфитеатров)», 1932 г. 7 пл. 13 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 7 пл. 13 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
8.	VX-3529/1-6	Негативы фотографий очерка Шмелёва И.С. «Заветная встреча. Пушкин. 1837-1937-1949», Париж (Франция), май 1937-май 1948 гг. 6 пл. 26 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 6 пл. 26 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
9.	VX-3530/1-2	Негативы фотографий статьи Шмелёва И.С. «Слово о русской культуре», Ужгород (Чехословакия), 05.06.1937 г. 2 пл. 8 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 2 пл. 8 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
10.	VX-3531/1-2 7	Негативы фотографий текстов Шмелёва И.С. (11 л.), Париж (Франция), 1924-1967 гг. 27 пл. 128 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 27 пл. 128 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
11.	VX-3532/1-8	Негативы фотографий писем Шмелёва И.С. к Бредиус-Субботиной О.А., Франция, 03.09.1941 - 1950 гг. 8 пл. 40 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 8 пл. 40 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
12.	VX-3533/1-2	Негативы фотографий писем Шмелёва И.С. к Бредиус-Субботиной О.А., Франция. 2 пл. 10 к.	Общее поверхностное загрязнение.	

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 2 пл. 10 к.		
13.	ВХ-3534/1-8	Негативы фотографий писем Шмелёва И.С. к Земмеринг Р.Г., почитательнице, другу. Булонь-на-Сене, Севр (Франция); Берлин (Германия), 13.11.1933-29.06.1957. 8 пл. 40 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 8 пл. 40 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
14.	ВХ-3535/1-1 2	Негативы фотографий писем Бальмонта К.Д., Струве П.Б. и др. к Шмелёву И.С. 12 пл. 53 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 12 пл. 53 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
15.	ВХ-3536	Негатив фотографий писем Месняева Г.В. к Шмелёву И.С. Линдау (Германия), 18.06.1949 г. 1 пл. 6 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 1 пл. 6 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
16.	ВХ-3537/1-3	Негативы фотографий писем Струве П.Б. к Шмелёву И.С. Париж (Франция), Белград (Югославия), 14.05.1925 - 26.10.1939. 3 пл. 10 к. 9 писем, одно из которых - письмо Струве П.Б. к владыке Варнаве, патриарху Сербскому от 04.06.1935 г. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 3 пл. 10 к. 9 писем, одно из которых - письмо Струве П.Б. к владыке Варнаве, патриарху Сербскому от 04.06.1935 г.		
17.	ВХ-3538	Негатив портрета И.С. Шмелёва художника Гефтера А.А. 1935 г. 1 пл. 6 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 1 пл. 6 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
18.	ВХ-3539	Негатив фотографии И.С. Шмелёва 1918 г. 1 пл. 4 к.	Общее поверхностное загрязнение.	

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 1 пл. 4 к.		
19.	ВХ-3540	Негатив фотографии И.С. Шмелёва в группе со Шмелёвой Ольгой Александровной, Жантийом-Кутыриным Ивистионом Андреевичем (Ивуша), Бурчак. Оссегор (Ланды, Франция), лето 1924 г. Фотопленка, негатив черно-белый 6 x 6 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
20.	ВХ-3541/1-2	Негативы фотографий И.С. Шмелёва в группе с Деникиным А.И., Кульманом Николаем Карловичем, Шмелёвой Ольгой Александровной (Кутыриной Юлией Александровной), Жантийом-Кутыриным Ивистионом Андреевичем. Капбретон (Франция) [1927] Фотопленка, негатив черно-белый 6,7 x 11,5 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
21.	ВХ-3542/1-4	Негативы фотографий И.С. Шмелёва, Кутыриной Юлии Александровны у могилы Шмелёвой Ольги Александровны. Сент-Женевьев-де-Буа (Франция), 1936 г. Фотопленка, негатив черно-белый 6 x 9 см, 6 x 10 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
22.	ВХ-3543/1-2	Негативы фотографии И.С. Шмелёва. Лейсин (Швейцария), 1938 г. Фотопленка, негатив черно-белый 9 x 6 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
23.	ВХ-3544/1-2	Негативы фотографий И.С. Шмелёва у могилы Шмелёвой Ольги Александровны (жены). Сент-Женевьев-де-Буа (Франция), ноябрь, 1940 г. Фотопленка, негатив черно-белый 6 x 9 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
24.	ВХ-3545	Негатив фотографии И.С. Шмелёва в каракулевой папаше. Париж	Общее поверхностное загрязнение.	

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		(Франция), 1942 г. Фотопленка, негатив черно-белый 12,6 x 8,5 см.		
25.	ВХ-3546	Негатив фотографии виллы «Жаворонок». Капбретон (Франция), [1950] Фотопленка, негатив черно-белый 6 x 6 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
26.	ВХ-3547	Негатив фотографии дачи Шмелёвых. Алушта, ул.Горная [1990]. 1 пл. 2 к. Фотопленка, негатив черно-белый Ш. 3,5 см. 1 пл. 2 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
27.	ВХ-3548/1-7 1	Негативы фотографий [Кутыриных Юлии Александровны и Ивистиона]; фотографии видовые. 1950-1954 гг. 71 пл. 176 к. Фотопленка, негатив черно-белый Размеры варьируются. 71 пл. 176 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
28.	ВХ-3549/1-9	Негативы фотографий работ Кутыриной Юлии Александровны из корней. Ванв (Франция) [1960-е]. 3 пл. 10 к. 9 писем, одно из которых - письмо Струве П.Б. к владыке Варнаве, патриарху Сербскому от 04.06.1935 г. Фотопленка, негатив черно-белый Размеры варьируются. 3 пл. 10 к. 9 писем, одно из которых - письмо Струве П.Б. к владыке Варнаве, патриарху Сербскому от 04.06.1935 г.	Общее поверхностное загрязнение.	
29.	ВХ-3550	Негатив фотографии Бредиус-Субботиной Ольги Александровны. Нидерланды, 1930-е гг. Фотопленка, негатив черно-белый 8,8 x 5,7 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
30.	ВХ-3551/1-5	Негативы фотографий неустановленных лиц. 5 н. Фотопленка, негатив черно-белый Размеры варьируются. 5 н.	Общее поверхностное загрязнение, пятна.	
31.	ВХ-3552/1-6	Негативы фотографий неустановленных лиц. 6 пл. 11 к.	Общее поверхностное загрязнение.	

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		Фотопленка, негатив черно-белый Размеры варьируются. 6 пл. 11 к.		
32.	ВХ-3553	Негатив фотографии фрагмента заметки неустановленного лица об истории Аскании, поместья Фальц-Фейнов в период революции «...дело, что вскоре стал покупать земли...». 1920-1950 гг. упоминается Алекс. Владимирович Полянский. 1 пл. 5 к. Фотопленка, негатив черно-белый 22,5 x 3,5 см. упоминается Алекс. Владимирович Полянский. 1 пл. 5 к.	Общее поверхностное загрязнение.	
33.	ВХ-3554	Негатив фотографии картины Нестерова М.В. «Философы» (Булгаков С.Н., Флоренский П.А.) Фотопленка, негатив черно-белый 8,9 x 6,3 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
34.	ВХ-3555	Негатив фотографии Успенского Псково-Печорского монастыря. Печоры (Эстония), 1936 г. Фотопленка, негатив черно-белый 3,5 x 3,5 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
35.	ВХ-3556	Негатив фотографии неустановленного лица - женщины в полный рост. Фотопленка, негатив черно-белый 6,2 x 6 см.	Общее поверхностное загрязнение.	
36.	ВХ-1465	Фотография иконы. Образ Феодосийской Божией Матери. Изображена икона Богородицы с Младенцем в окладе с гравировкой внизу: «Образ Феодосийския ПР БГЦЫ». XX в. Фотобумага, фотопечать 23,9x17,9. Изображена икона Богородицы с Младенцем в окладе с гравировкой внизу: «Образ Феодосийския ПР БГЦЫ». Предметы переданы РФК через О.К. Землякову		
37.	ВХ-1469/1-2	«Локон» О.А. Шмелёвой 1926 г.		дар

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		<p>Капбретон (Франция). 1926. Волосы. 8,0x4,5 см – овал. Спутанные волосы каштанового цвета с немногочисленной сединой. 2. Конверт светло-голубой. Капбретон (Франция). 1926. Бумага. 11,1x14,5 Надписи на конверте: «Олечкин локон» - простой карандаш. Ниже: «Выходил в конце окт. 1926 г., когда Олечка заболела в Carbreto'e.» - черные чернила. 2 предм. 1. «Локон» О.А. Шмелёвой 1926 г. Капбретон (Франция). 1926. Волосы. 8,0x4,5 см – овал. Спутанные волосы каштанового цвета с немногочисленной сединой. 2. Конверт светло-голубой. Капбретон (Франция). 1926. Бумага. 11,1x14,5 Надписи на конверте: «Олечкин локон» - простой карандаш. Ниже: «Выходил в конце окт. 1926 г., когда Олечка заболела в Carbreto'e.» - черные чернила. 1. «Локон» О.А. Шмелёвой 1926 г. Капбретон (Франция). 1926. Волосы. 8,0x4,5 см – овал. Спутанные волосы каштанового цвета с немногочисленной сединой. 2. Конверт светло-голубой. Капбретон (Франция). 1926. Бумага. 11,1x14,5 Надписи на конверте: «Олечкин локон» - простой карандаш. Ниже: «Выходил в конце окт. 1926 г., когда Олечка заболела в Carbreto'e.» - черные чернила. О.А. Шмелёвой</p>		
38.	ВХ-1470/1-3	«Локоны» О.А. Шмелёвой 1936 г.		дар

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		<p>Франция. 1936. Волосы, ткань шёлковая. Три пряди каштановых волос с немногочисленной сединой, перевязанные шёлковыми лоскутками. 2. Конверт белый 1. Франция. 1936. Бумага. 11,2x14,4 Надписи на конверте: «Локоны Олечки, отрезанные в день ея кончины 22/9 VI 1936 г., когда ее прибирали для смертного ложа Ив. Шмелев 10. VII. 1936 Boulogne/S.» - черные чернила. 3. Конверт белый 2. Франция. 1936. Бумага. 11,2x14,4 Надписи на конверте: «Une mèche de cheveux de ma chere femme decedè (le 22 VI 1936) Прядь волос моей дорогой Олечки. Прошу положить со мной, когда умру Ив. Шмелев 15VIII (2 авг.) 1940.» - черными чернилами. 3 предм. 1. «Локоны» О.А. Шмелёвой 1936 г. Франция. 1936. Волосы, ткань шёлковая. Три пряди каштановых волос с немногочисленной сединой, перевязанные шёлковыми лоскутками. 2. Конверт белый 1. Франция. 1936. Бумага. 11,2x14,4 Надписи на конверте: «Локоны Олечки, отрезанные в день ея кончины 22/9 VI 1936 г., когда ее прибирали для смертного ложа Ив. Шмелев 10. VII. 1936 Boulogne/S.» - черные чернила. 3. Конверт белый 2. Франция. 1936. Бумага.</p>		

№ п/п	Учетные номера	Наименование и краткое описание предметов, материал, техника, размеры	Сохранность	Примечание
1	2	3	4	5
		<p>11,2x14,4 Надписи на конверте: «Une mèche de cheveux de ma chere femme decède (le 22 VI 1936) Прядь волос моей дорогой Олечки. Прошу положить со мной, когда умру Ив. Шмелев 15VIII (2 авг.) 1940.» - черными чернилами. 1. «Локоны» О.А. Шмелёвой 1936 г. Франция. 1936. Волосы, ткань шёлковая. Три пряди каштановых волос с немногочисленной сединой, перевязанные шёлковыми лоскутками. 2. Конверт белый 1. Франция. 1936. Бумага. 11,2x14,4 Надписи на конверте: «Локоны Олечки, отрезанные в день ея кончины 22/9 VI 1936 г., когда ее прибирали для смертного ложа Ив. Шмелев 10. VII. 1936 Boulogne/S.» - черные чернила. 3. Конверт белый 2. Франция. 1936. Бумага. 11,2x14,4 Надписи на конверте: «Une mèche de cheveux de ma chere femme decède (le 22 VI 1936) Прядь волос моей дорогой Олечки. Прошу положить со мной, когда умру Ив. Шмелев 15VIII (2 авг.) 1940.» - черными чернилами. О.А. Шмелёвой</p>		