

Дом русского зарубежья им.А.Солженицына

109240, г.Москва, ул. Нижняя Радищевская, д.2

**ОТЧЕТ
О РАБОТЕ**

**Государственного бюджетного учреждения
культуры города Москвы
«Дом русского зарубежья имени
Александра Солженицына»
за 2018 год**

**Москва
2018**

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Музейно-архивная деятельность.....	8
II.	Экспозиционно-выставочная деятельность.....	33
III.	Научно-исследовательская деятельность	46
IV.	Общественно-просветительская деятельность.....	94
V.	Международное и межрегиональное сотрудничество.....	105
VI.	Издательская деятельность	144
VII.	Библиотечная работа	145
VIII.	Культурно-массовая деятельность.....	155
IX.	Связи с общественностью	160
X.	Аудиовизуальное наследие русского зарубежья.....	165

**Отчет о работе Государственного бюджетного
учреждения культуры города Москвы
«Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына»
за 2018 год**

В 2018 году Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына» значительно расширило свою работу как уникальный комплекс, объединяющий несколько направлений в изучении культурно-исторического наследия русского зарубежья. С 31 октября по 1 ноября 2018 года Дом русского зарубежья традиционно принял участие во Всемирном конгрессе соотечественников, проживающих за рубежом. Центральным событием первого дня стало выступление Президента РФ В.В. Путина, упомянувшего об открытии весной будущего года Музея русского зарубежья. В свете создания уникального экспозиционного пространства – первого и единственного в России Музея русского зарубежья – ДРЗ вывел на качественный новый уровень свою музейно-архивную, научно-исследовательскую экспозиционно-выставочную, просветительскую, международную, культурно-массовую и другие виды деятельности.

В 2018 году значительно усовершенствован процесс учета и комплектования архива и музея ДРЗ с использованием современных методов музейного и архивного дела: продолжена работа по координации механизма хранения и пользования музейных предметов с момента их поступления в фонды до научного описания, публикации (использования). В 2018 году состоялся перевод учетно-хранительской деятельности в формат КАМИС (автоматизированной информационной системы). В связи с активной выставочной деятельностью и созданием постоянной музейной экспозиции «Русское зарубежье. Пути и судьбы» одним из приоритетных направлений стала реставрация и консервация музейных предметов.

В 2018 году Домом русского зарубежья активно велась экспозиционно-выставочная деятельность, были проведены 42 выставки в стенах ДРЗ и 15 передвижных выставок в разных городах России и за рубежом. Большим событием стали такие фундаментальные выставочные проекты, как «Избранница судьбы» (к 160-летию Марии Башкирцевой), «Русские комиксы в Королевстве Югославия», «Варвара Бубнова. Россия – Япония», «Русский Монпарнас», «Скульптура во времени и пространстве» и др.

Основные направления научной деятельности в 2018 г. были напрямую связаны с разработкой научной концепции музейной работы ДРЗ, изучением и введением в научный оборот архивных материалов из фондов организации, а также популяризацией историко-культурного наследия русского зарубежья в целом. Была окончательно определена тематическая структура экспозиции, содержание интерактивного и мультимедийного контента музея. Продолжилось комплектование Дома русского зарубежья архивами, музейными предметами и редкими изданиями и активное введение новых материалов в современный научный и культурный контекст (выставки, публикации, исследования и т.д.).

Важнейшим событием 2018 года стало празднование 100-летия со дня рождения А.И. Солженицына. Это событие ЮНЕСКО включила в список юбилейных дат, имеющих общемировое значение. Программа празднования столетнего юбилея писателя была разработана и воплощена Русским общественным фондом Александра Солженицына при самом активном участии Дома русского зарубежья, – учреждения, которое носит имя выдающегося писателя. Юбилейные мероприятия (международные научные конференции, круглые столы, выставки, презентации, встречи, мастер-классы, семинары, лекции и т.д.) прошли во многих российских и зарубежных городах: Париже, Риме, Милане, Брюсселе, Вене, Люксембурге, Тегеране, Загребе, Баку, Ереване, Бишкеке, Москве, Санкт-Петербурге, Саратове, Нижнем Новгороде, Судаке, Рязани, Ростове-на-Дону, Владимире, Брянске, Пензе, Салехарде, Калуге и других городах. Большой популярностью

пользовалась передвижная выставка «Доверенный летописец эпохи. К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына», созданная сотрудниками ДРЗ (отдел по изучению творчества А.И. Солженицына). Ключевыми событиями юбилейного года стали: участие в Парижском книжном салоне с выступлениями Н.Д. Солженицыной и Л.И. Сараскиной (15–19 марта); проведение выставки «На Родине Солженицына. Пролог к Красному колесу» в Русском культурном центре имени Александра Солженицына (совместно с Государственным литературным музеем им. В.И. Даля; 17 марта); круглый стол «Александр Солженицын — писатель, мыслитель, общественный деятель» в парижской Штаб-квартире ЮНЕСКО (19 марта); круглый стол к 100-летию писателя в Азербайджанском университете языков (совместно с представительством Россотрудничества в Азербайджане и при поддержке Посольства Российской Федерации в Азербайджанской Республике; 24 сентября); международная научно-практическая конференция «А.И. Солженицын: русская и национальные литературы», состоявшаяся сразу на трех площадках, — в Ереванском государственном университете языков и социальных наук им. В.Я. Брюсова, в Институте литературы им. М. Абегяна Национальной Академии наук Республики Армения и в Ванадзорском государственном университете им. Ованеса Туманяна (3–5 октября); серия мероприятий к 100-летнему юбилею А.И. Солженицына в Милане в рамках «Русских сезонов в Италии» (при участии Фонда Арнольдо и Альберто Мондадори; 7–8 ноября), парижская трехдневная научная конференция к 100-летию А.И. Солженицына (19–21 ноября). Завершающими юбилейный год знаковыми событиями стали: открытие памятника А.И. Солженицыну в Москве (11 декабря), проведение в Российской государственной библиотеке и Доме русского зарубежья международной научной конференции «Александр Солженицын: взгляд из XXI века», собравшей более 60 ученых из 11 стран мира (10–12 декабря), и открытие Музея-квартиры А.И. Солженицына по адресу ул. Тверская, 12 (24 декабря).

В сфере международного сотрудничества ДРЗ принял участие в таких значимых мероприятиях, как очередной Всемирный конгресс соотечественников (31 октября – 1 ноября) и региональные конгрессы соотечественников в Китае (27 марта – 3 апреля) и Тунисе (10–15 апреля). В 2018 году Дом русского зарубежья продолжил работу по развитию и укреплению связей с соотечественниками за пределами России, предоставив свою площадку для заседания межведомственного Совета по делам молодежи при Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом и Всемирного старообрядческого форума (1–2 октября). В 2018 году при участии Министерства иностранных дел РФ и Посольств РФ осуществлялась доставка в Дом русского зарубежья архивных материалов, а также отправка партий книг в рамках проводимой ДРЗ программы книжной помощи в Азербайджан, Белоруссию, Болгарию, Молдавию, Польшу, Сербию, Словакию.

В 2018 году Дом русского зарубежья продолжил свою многолетнюю работу в области научно-образовательных программ. В течение года были проведены заседания постоянных историко-просветительских, научно-популярных и литературно-философских семинаров «Русские в европейском Сопротивлении», «Историческое краеведение российского зарубежья», «Русское зарубежье: Неизвестные страницы», «Отражения». Продолжили свою работу постоянный семинар «Труды и дни Александра Солженицына» и семинар по изучению наследия Митрополита Антония Сурожского.

Постоянным международным научным проектом для Дома стал цикл конференций «Русское присутствие в творчестве французских писателей русского происхождения: Россия видимая и невидимая» в рамках совместного проекта ДРЗ и Страсбургского университета при поддержке Французского института в Москве. В этом году проект был представлен в Санкт-Петербурге в Доме-музее А.А. Ахматовой.

В 2018 году продолжился выпуск научных периодических изданий и серий, в том числе был подготовлен очередной том «Ежегодника Дома

русского зарубежья» – фундаментального издания, приглашающего к диалогу российских и зарубежных авторов, специалистов в области эмигрантоведения. В 2018 году вышел очередной, – шестой выпуск альманаха «Солженицынские тетради». Издательская программа ДРЗ пополнилась серией малоформатных книг «Русское зарубежье в лицах».

Новая общественно-просветительская программа Дома русского зарубежья была направлена на разработку интерактивных образовательных программ, экскурсий, мастер-классов и лекций. В течение 2018 года было проведено 50 просветительских мероприятий для различных категорий посетителей.

В 2018 году традиционно прошла очередная 21-я церемония вручения литературной премии Александра Солженицына, которая была присуждена художникам-иллюстраторам Сергею Любашеву и Виктору Бритвину.

В 2018 году Библиотека ДРЗ продолжила обеспечение профессиональных потребностей научно-исследовательской, реставрационной, экспозиционно-выставочной, образовательной, просветительской и издательской деятельности специалистов ДРЗ и сторонних пользователей на основе библиотечного фонда и информационных ресурсов как части национального культурного наследия.

В 2018 г. Дом русского зарубежья им. А. Солженицына продолжил свою информационную работу, целью которой было не только своевременно отразить работу учреждения в СМИ, но и аккумулировать различную информацию по сохранению и изучению исторического и культурного наследия русского зарубежья и деятельности наших соотечественников за рубежом. С сентября 2018 года был запущен новый портал Дома русского зарубежья.

7–14 ноября 2018 года был проведен очередной XII Международный кинофестиваль «Русское зарубежье», – постоянный значимый проект Дома, объединяющий наших соотечественников в области кинотворчества. Активно продолжил свою работу киноклуб «Русский путь».

I. МУЗЕЙНО-АРХИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Общие положения

За отчетный период основной задачей фондовой работы Дома русского зарубежья являлось выполнение государственного задания, регламентированного федеральными законами о музейной деятельности (№ 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации» от 26 мая 1996 с изменениями и дополнениями на 3 июля 2016 – федеральный закон № 357-ФЗ):

- 1. Хранение, изучение и обеспечение сохранности предметов государственной части Музейного фонда Российской Федерации**
- 2. Комплектование, формирование и учет фондов и коллекций;**
- 3. Реставрация и консервация музейных предметов, архивных документов и книжных памятников;**
- 4. Экспонирование и различные виды публикации музейных предметов и коллекций.**

В 2018 году архивно-музейное подразделение ДРЗ в основной (ОФ) и предметов в научно-вспомогательный (НВФ) фонды поступило свыше 600 предметов. Проведена сверка наличия и атрибуция предметов дофондового хранения: предметы ВХ-ЭФЗК (свыше 1 500 предметов). Проведено 2 заседания **экспертной фондо-закупочной комиссии (ЭФЗК)**. В результате работы комиссии оформлены протоколы ЭФЗК. В 2018 году значительно усовершенствован процесс учета и комплектования с использованием современных методов музейного и архивного дела: продолжена работа по координации механизма хранения и пользования музейных предметов с момента их поступления в фонды до научного описания, публикации (использования), и создание страхового фонда музейных предметов и

архивных коллекций, состоялся перевод учетно-хранительской деятельности в формат КАМИС 5 (автоматизированной информационной системы) и конвертация 6917 музейных предметов в электронную базу данных. В связи с активной выставочной деятельностью и созданием постоянной музейной экспозиции «**Русское зарубежье. Пути и судьбы**» одним из приоритетных направлений стала реставрация и консервация музейных предметов. За истекший период значительно усовершенствована деятельность **Реставрационного Совета ДРЗ**. Проведено 7 (семь) заседаний. Рассмотрено и оформлено актами выдачи в реставрацию и возврата из реставрации свыше 100 предметов., в том числе по договорам с сторонними организациями. **В 2018 году завершился процесс сложной реставрации 4 (четырех) предметов уникального церковного облачения из православного храма в Джорданвилле, США (ткани XVIII – XIX вв.) в ГосНИИР (Москва).** В результате регулярных осмотров фондов и коллекций, выявлены и внесены в план реставрации 10 предметов живописи, подлежащие консервации и реставрации в 2019 году. За отчетный период приоритетной работой фондового подразделения ДРЗ стала **реализация концепции постоянной экспозиции в новом здании ДРЗ**. В связи с этим сотрудники фондовых отделов в 2018 году выполняли следующие задачи:

- подбор экспонатов для экспозиции согласно основным положениям разделов тематико-экспозиционного плана;
- составление списков экспонатов (по хранителям);
- уточнение атрибуции экспонатов;
- выявление и внесение в ТЭП легенд и истории бытования экспонатов;
- подготовка и проведение предварительных выкладок музейных предметов для постоянной экспозиции;
- составление перечня экспонатов, требующих реставрации (план реставрации на 2018–2019 гг.);

- фотофиксация всего музейного фонда (ОФ и НВФ) и выборочное сканирование (в том числе ВХ и ПВП) экспонатов для мультимедийного контента, а также для видео и печатных презентаций постоянной экспозиции;
- написание текстов для мультимедийного контента экспозиции.

В 2018 году посетителям читального зала и научным сотрудникам НИЦ ДРЗ было выдано (и возвращено в хранилище) свыше **2 500 ед. хр. архивных материалов**. Был обновлен формат Путеводителя по архивным фондам на новом Интернет-портале ДРЗ; разделы Путеводителя пополнены информацией и отредактированы. В 2018 году сформировано свыше десяти новых архивных фондов и обработано (НТО) **11 архивных фондов** (в том числе фонды Н.В. Кураксина, Н.Л. Брук, А.Л. Мейндорфа и др.). За отчетный период сотрудники подразделения участвовали в приемке двух таможенных грузов (поступления материалов из Австралии и США). Разобрано и описано 97 коробок с различным материалом.

В 2018 году в штат музеиных сотрудников и архивистов привлечены новые кадры с перспективой передачи им накопленного в подразделении опыта архивной и музейной работы с учетом особенностей деятельности Дома русского зарубежья. За истекший год фондовые отделы приняли участие в плановых и внеплановых выставках и мероприятиях ДРЗ (в том числе исполняли обязанности ответственных хранителей постоянных экспозиций и временных выставок). Было экспонировано свыше **50-ти предметов из фондового собрания ДРЗ и предметов ВХ-ЭФЗК**. Участие архивно-музейного подразделения в научно-исследовательской работе было представлено в виде публикаций в различных изданиях (3 публикации), а также в выступлениях на конференциях (2 выступления с докладами), за отчетный период проведено 8 экскурсий по фондохранилищам ДРЗ. В 2018 году сотрудники подразделения участвовали в подготовке и проведении выставок и экспозиций:

Детализация отчета

Отдел учета, хранения и комплектования фондов			
№	Содержание работы	Срок исполнения	Примечание
1.	Оформление актов внутримузейной выдачи и возврата (реставрация и внутримузейные выставки), регистрация актов в соответствующем журнале регистрации актов	В течение отчетного периода	105 актов
2.	Оформление актов приема предметов на экспертизу экспертной фондово-закупочной комиссии (ВХ/ЭФЗК), регистрация актов в соответствующем журнале	В течение отчетного периода	72 акта
3.	Хранение предметов, поступивших на экспертизу экспертной фондово-закупочной комиссии	В течение отчетного периода	
4.	Оформление договоров пожертвования и регистрация их в соответствующем журнале	В течение отчетного периода	42 договора
5.	Оформление актов приема в постоянное пользование (ПП) и на ответственное хранение (ОХ), регистрация актов в соответствующих журналах	В течение отчетного периода	38 актов ПП и 70 актов ОХ
6.	Внесение в Книги поступлений предметов, принятых в Основной фонд и в Научно-вспомогательный фонд	В течение отчетного периода	860 предметов
7.	Составление коллекционных описей и регистрация их в соответствующем журнале	В течение отчетного периода	7 описей
8.	Оформление актов приема во временное пользование и актов возврата (внешняя реставрация, выставки)	В течение отчетного периода	15 актов
9.	Предварительный разбор, описание и составление описей, внесение в базу данных КАМИС передаваемых в музей архивов и предметов (приме на ВХ/ЭФЗК)	В течение отчетного периода	Свыше 1000 ед. хр.
10.	Оформление передачи в архив архивных материалов по акту ПВП для научной обработки	В течение отчетного периода	16 актов
11.	Заполнение статистической отчетности по форме 8-НК для Департамента культуры города Москвы	Дважды за отчётный период	

12.	Подготовка необходимых документов для выдачи музейных предметов в Государственную инспекцию пробирного надзора с целью проведения аprobации	Март–апрель	
13.	Подготовка договора по выставке С.Л. Голлербаха в Воронежском областном художественном музее им. И.Н. Крамского	Сентябрь–октябрь	
14.	Подготовка пакета документов в Департамент культуры города Москвы для получения разрешения на временную выдачу музейных предметов (выставка С.Л. Голлербаха в Воронежском областном художественном музее им. И.Н. Крамского)	Октябрь–ноябрь	
15.	Организация и ведение делопроизводства экспертной фондо-закупочной комиссии (ЭФЗК), проведение заседаний ЭФЗК	В течение отчётного периода	2 заседания
16.	Организация и ведение делопроизводства Реставрационного Совета, проведение заседаний РС	В течение отчётного периода	7 заседаний
17.	Наполнение базы данных КАМИС: - внесение договоров пожертвования за 2015–2017 гг.; - актов ОХ за 2005–2017 гг.; - внесение предметов, принятых на ВХ/ЭФЗК, ранее не внесенных в базу	В течение отчётного периода	
18.	Работа по подготовке постоянной экспозиции «ДРЗ»: - взаимодействие с экспозиционерами и хранителями; - внесение требуемой информации по отобранным предметам (размеры, фотографии, учётные обозначения, дарители)	В течение отчётного периода	
19.	Курирование предэкспозиционной работы: - составление ТЭПов; - организация и документальное оформление временных выкладок; - составление первичного этикетажа	Июнь - декабрь	
20.	Обеспечение учета и хранения учетной документации, формирование (ведение) сводной базы данных музейных предметов	В течение отчётного периода	
21.	Участие во внутримузейных передачах, плановых и оперативных проверках наличия музейных предметов	В течение отчётного периода	

22.	Участие в подготовке, монтаже и демонтаже проводимых выставок	В течение отчётного периода	
23.	Осуществление ответственного и составление топографических описей временных выставок	В течение отчётного периода	
24.	Осуществление осмотра экспозиций и временных выставок согласно топографическим описям	В течение отчётного периода	
25.	Составление графика дежурств смотрителей на выставках	В течение отчётного периода	

Детализация отчета по отделам и исполнителям

Отдел архивно-рукописных и печатных источников				
ФИО сотрудника	Наименование вида работ по плану	Объем выполненных работ	Сроки	Примеч.
Бронникова Е.В., научный сотрудник	<p>1. Научно-техническая работа документов фонда 31 адимир Николаевич Ильин – иси 2 («Музыкальные произведения В.Н. Ильина») и 3 (переписка В.Н. Ильина), - переписка с Н.В. Ильиным по вопросам комплектования, обработки и использования фонда.</p> <p>2. Оказание консультативно-методической помощи по обработке архивных фондов.</p> <p>3. Подготовка к публикации отрывка из работы В.Н. Ильина «Русская музыка» (совместно с К.Б. Ермишиной), работа с версткой (для «Ежегодника ДРЗ»).</p> <p>4. Консультирование по материалам фондов В.Н. Ильина, РСХД, ИМКА-Пресс и др. сотрудников научного и</p>	<p>Оп. 2 – 120 ед. хр., около 1200 л.</p> <p>Оп. 3 – 139 ед. хр., около 850 л.</p>	<p>Январь – июнь</p> <p>Январь-декабрь</p> <p>Январь-ноябрь</p> <p>Май-июнь</p> <p>Январь-октябрь</p>	

	<p>экспозиционного отделов ДРЗ, участие в тематических раскладках экспозиции.</p> <p>5. Участие в подготовке выставки и в Международной научной конференции к 200- летию со дня рождения И.С. Тургенева.</p> <p>6. Подбор материала к экспозиции Музей-2018</p> <p>7. Разбор и описание документов, поступивших из Австралии</p> <p>8. Очередной отпуск</p>		<p>Июнь- ноябрь</p> <p>В течение года</p> <p>Декабрь</p> <p>Июль- август</p>	
Е.Ю. Дорман, старший научный сотрудник	<p>1. Научно-техническая обработка архивного фонда № 142 «Кураксин Николай Васильевич»: Систематизация материалов, атрибуция документов, формирование единиц хранения, нумерация страниц, составление двух описи, оформление единиц хранения, составление исторической справки.</p> <p>2. Научно-техническая обработка архивного фонда № 322 «Брук Нина Леонидовна»: Разбор и систематизация материалов, атрибуция документов, формирование единиц хранения, составление описи, нумерация страниц, оформление единиц хранения, написание исторической справки.</p> <p>3. Научно-техническая обработка архивного фонда № 123 «Мейendorf Александр Львович»: Разбор и систематизация материалов, атрибуция документов, формирование единиц хранения, подготовка описей,</p>	<p>Опись 1: 35 ед. хр. = 192 л. Опись 2: 7 ед. хр. = 43 л.</p> <p>Опись 1: 22 ед. хр. = 106 л. Опись 2: 18 ед. хр. = 166 л. Всего: 40 ед. хр. = 272 л.</p> <p>Разбор материалов = 23 коробки; Оп. 1- 124 ед. хр. Оп. 2 – 139 ед. хр. Оп. 3 – 49 ед. хр. Оп. 4- 13 ед. хр.</p>	<p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль- октябрь</p>	

	<p>написание исторической справки, оформление листов-заверителей, листов использования, папок для дел.</p> <p>4. Написание текстов для сайта ДРЗ о фондах 142, 322, 123</p> <p>5. Фонд 64 «Марков Анатолий Львович»: дополнение трех рукописных альбомов к описи.</p> <p>6. Фонд 18 «Деникина-Грей Марина Антоновна» (дополнение): составление описи, нумерация листов, оформление единиц хранения.</p> <p>7. Фонд №72. Соколов Виктор Владимирович. Опись 2: «Вестник РХД». Биобиблиографический указатель: Нумерация страниц, составление описи, оформление ед. хр.</p> <p>8. Научно-техническая обработка архивного фонда №176 «Воробьев Николай Иванович» Опись 1: Рукописи. Систематизация и периодизация материалов, атрибуция документов, формирование единиц хранения.</p> <p>9. Участие в описании коробок, полученных в контейнере из Австралии.</p> <p>10. Помощь коллегам в прочтении документов на разных иностранных языках.</p>	<p>Оп. 4 -13 ед. хр. Приложение «Изобразительные материалы» (открытки) Опись 2 фотографии – 36 ед. хр.</p> <p>Оп. 3 «Вестник РХД. Биобиографический указатель – 1 ед. хр. (499 л.)</p> <p>17 коробок</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь-декабрь</p> <p>Июль</p> <p>Январь-декабрь</p>	
А.Д. Зорина, ведущий научный сотрудник	<p>1. Научно-техническая обработка фонда № 224 «Новгород-Северский Иван Иванович»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематизация документов, 	<p>Опись 1 - 300 ед. хр.; Опись 2 - 30 ед. хр.</p>	<p>Март</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • атрибуция, • формирование единиц хранения, • составление описей, • редактирование единиц хранения, сформированных ранее (объединение, разбивка), • составление и редактирование описи. • Техническая обработка фонда: оформление листов-заверителей, листов использования, нумерация листов, оформление обложки. • Написание исторической справки. <p>2. Участие в обучающем семинаре по работе с музейной системой КАМИС.</p> <p>3. Освоение музейной системы КАМИС.</p> <p>4. Внесение данных в комплексную автоматизированную музейную информационную систему КАМИС.</p> <p>5. Помощь в подборе архивных материалов к выставке, посвященной И.С. Тургеневу.</p> <p>6. Написание кратких биографий эмигрантов к квесту «Лица города».</p> <p>7. Подбор фотографий из фондов (в соответствии с написанными биографиями) к квесту «Лица города».</p> <p>8. Посещение мероприятий и выставок ДРЗ.</p> <p>9. Разбор и опись материалов, полученных из Австралии</p> <p>10. Подбор материалов к экспозиции из Ф. 137</p>		
		97 фондов, 517 рубрик (разделов).	Апрель-ноябрь
		Ф. № 224 «Новгород-Северский Иван Иванович», Ф. № 184 «Муромцева (Саарбекова) Татьяна Владимировна». 15	Октябрь
		30 коробок	Октябрь-ноябрь
			Октябрь-ноябрь
			Январь-декабрь
			Декабрь
			Ноябрь

О.Н. Патока, хранитель музейных фондов	1. НТО ф. 41, оп. 2: • Редактирование; • Составление именного указателя к описи 2; • Редактирование аннотированного именного ук-теля к оп. 2; 2. Составление «Фонда пользования»; 3. Составление биографий к экспозиции «Музей 2018»: Рябушинский В.П., Рябушинский С.П., Гартунг И.Н., Грейц Г.А., Муратов П.П., Карцевский С.И., Яхонтов А.Н., Варшавский В.С., Полторацкий Н.А., Полчанинов Р.В., Рябов Г.В., Федоров К.В. 4. Справка по теме «Русская эмиграция в Японии». 5. Подбор архивного материала к выставке о Тургеневе. 6. Выдача материалов в читальный зал, подкладка материалов 7. Сканирование фотографий для экспозиций (Фонд Рубцовой). 8. Посещение профильных мероприятий	12 900 ед. хр. 550 ед. хр. 100 ед. хр. 18 ед. хр. 12	В течение года Ноябрь- декабрь Октябрь Июнь- ноябрь В течение года Ноябрь В течение года	
Е.М.Будаева, старший научный сотрудник	1. Сверка наличия Ф. 1 2. Сверка наличия Ф. 2 3. Составление электронной версии договоров пожертвования (дарения) за 1997-2016 гг. 4. Сканирование документов и фотографий для экспозиции музея. 5. Уточнение схемы систематизации русскоязычных печатных	1270 ед. хр. 1160 ед. 579 ед. 621 ед. 401 ед.	Июль- декабрь	

	<p>изданий библиотеки В.И.Ильина. Оценка сохранности, техническая обработка изданий.</p> <p>6. Картонирование, этикетаж. 7. Разбор и описание, документов, полученных из Австралии 8. Разбор и описание документов, полученных из США</p>	<p>30 коробок 20 коробок</p>	<p>Июль Декабрь</p>	
О.К. Землякова, старший научный сотрудник	<p>1. Подготовка к передаче на хранение архивных материалов РФК: - Архив семьи Бакуниных (Бельгия) - Архив С. Штерна (Франция).</p> <p>2. Подбор материалов из коллекции РФК для выставки ДРЗ - С. Соловьев (Италия) Тургенев.</p> <p>3. Выставка «Скитальцы не своей вины» по материалам, переданным РФК: Владимир, Ульяновск, Белград.</p> <p>4. Подбор материалов из собрания общества «Родина» и участие в выставке «Благотворительность Императорского Дома Романовых» в Музее «Царицыно».</p> <p>5. Подготовка выставки по материалам коллекции общества «Родина» «Приказ по обеденному столу» (Военные и морские праздники Императорской Армии).</p>	<p>– 304 ед. хр.</p>	<p>Январь– декабрь</p>	
И.Е.Розанова старший научный сотрудник	<p>1. Продолжение НТО Ф. 96:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизация материалов фонда. • Составление заголовков дел, установление их 	<p>Доформирование 4-х описей фонда: Оп. 1. – Аксенов В.П.; Оп. 2 – Аксенов П.В.; Оп. 3 – Гинзбург Е.С.;</p>	<p>Январь– декабрь</p>	

	<p>датировок.</p> <ul style="list-style-type: none"> Подготовка 4-х описей фонда, приложений. <p>2. Разбор и описание документов, полученных из Австралии</p> <p>3. Разбор и описание документов, полученных из США.</p> <p>4. Демонтаж выставки к 85-летию со дня рождения В.П. Аксенова. Сверка наличия и сдача музеиных предметов и архивных материалов.</p> <p>5. Подбор материалов для проведения выставки «Остров Крым Василия Аксенова. К 85-летию писателя» совместно с Государственным историко-археологическим музеем-заповедником "Херсонес Таврический" и «Культурным фондом Юлиана Семенова».</p> <p>6. Подбор материалов для портала «Остров</p>	<p>Оп. 4 – Фотоархив. Прилож. 1 – список печатных изданий; прилож. 2 – список музейных предметов. Оп. 1. - порядка 700 ед. хр. (только раздел «Переписка»). Оп. 3 – Гинзбург Е.С. – 75 ед. хр. Оп. 4 – Фотоархив – порядка 400 ед. хр. и порядка 1600 ед. учета. Много, не учтено. 7 коробок</p> <p>Порядка 50 ед. хр. мемориальных предметов и архивных материалов.</p> <p>Подготовка вступительной статьи, подбор и сканирование дополнительных 20 фотографий и документов. Оформление договорной документации.</p> <p>Порядка 50 ед. хр. переписки писателя.</p>	<p>Июль</p> <p>Декабрь</p> <p>Май</p> <p>Май</p> <p>Февраль-июнь</p>
--	---	---	--

	<p>Аксенов».</p> <p>7. Получение отчета о проведении выставки «Остров Крым Василия Аксенова» в Доме музея Юлиана Семенова в Крыму (г. Ялта, пос. Олива).</p> <p>8. Подбор иллюстративного материала, подготовка биографических сведений, этикетажа для календаря ДРЗ на 2019 год «Художники русской Америки. Из собрания ДРЗ им. А Солженицына».</p> <p>9. Подбор материала (иллюстрации, сопроводительные тексты, этикетаж) для статьи Т. Соломенной о ДРЗ.</p> <p>10. Получение и редактирование материалов о В. Синкевич.</p> <p>11. Внеплановая: Подготовка статьи «Почти "Сокровенное сказание", или Curriculum vitae» для СО РАН.</p>	<p>Экспонировалось 15 стендов. Посетило 1799 человек.</p> <p>36/12 иллюстраций, этикетаж, 12 биографических справок</p> <p>Порядка 20 позиций</p> <p>6 статей из США</p> <p>0,3 п.л.</p>	<p>Май-август</p> <p>Февраль-август</p> <p>Август</p> <p>Июль-август</p> <p>Апрель</p>	
--	---	---	--	--

Отдел изобразительных материалов, вещевых источников и предметов быта

Н.П. Белевцева, хранитель	1. Архивная работа Научно-техническая обработка описи № 6 фонда №136 (Ю.Н. Рейтлингер)	16 ед. хр. 25 с.	В течение года	
--	--	---------------------------------------	----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка и передача в Архив ДРЗ как ед № 5: Обзора материалов фонда 12, оп. 3, ед. хр. 1–4: «С. М. Серов – врач войны и эмиграции» <p>2. Учет и хранение</p> <ul style="list-style-type: none"> Инвентарные описания по форме Карточки обоснования. Собирание карточек обоснования для Отдела учета с целью заливки в КАМИС Выдача экспонатов для фотофиксации и их возврат на места хранения. Сверка наличия коллекций РК, АП, Док. С целью передачи ответственности Е. Волковой; передача ей описаний этих предметов. Составление списков по персонажам в находящихся на хранении произведениях графики и живописи художника Е. Дронникова Участие в ЭФЗК Простановка учетных обозначений. Прокладка микалентом альбомов с графикой Составление списка НВФ Сверка наличия общего НВФ 	Пантихов (4), икона, Г. Серов (1), Зигерн-Корн (92), экслибрисы (3), Сюрина (1), Климов (1). Зигерн-Корн 81 (тетр. 2) + 40 (тетр. 3) Итого: 224 ед. Зигерн-Корн 81 (тетр. 2) + 40 (тетр. 3) Итого: 121 ед Всё наработанное за 10 лет Более 850 ед. 102 ед. 1. Графика 87 2. Живопись 23 1 46 ед. 145 лл. 187 ед. + 135 ед. (Ю.Н.) 187 ед.	В течение года В течение года Янв., февраль Июнь Январь В теч. 1 пг. Ноябрь Дек.	Совм. с Е. Волковой Совм. с С. Болдыревой Совм. с Е.М. Будаевой
--	---	--	---	---

	<p>3. Научно-исследовательская</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эссе-анализ Скатерти, расписанной с. Иоанной, КП 1210. Окончание работы. Подготовка к печати. <p>Опубликовано в альманахе Свято-Филаретовского православно-христианского института «Свет Христов просвещает всех», вып. 26: «Неведомая музыка сфер сестры Иоанны»</p> <p>4. Экспозиционно-выставочная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация и оформление выставки, посвященной 120-летию Ю.Н. Рейтлингер. (Две витрины холла 3-го этажа) <p>Демонтаж витрин с материалами Ю.Н. Рейтлингер в помещении № 301, размещение их в фонде НВФ</p> <p>Вычерчивание схем расположения росписей Ю.Н. Рейтлингер в Новом здании (помещение –110)</p> <p>Составление тематико-экспозиционного плана по оформлению зала Ю.Н. Рейтлингер на –1 этаже Нового здания -(2 зоны)</p> <p>Контакты с экспозиционерами Нового здания, обеспечение их материалами; подбор и выдача экспонатов для раскладки. Формирование отдельной папки.</p>	<p>27 с.</p> <p>27 экспонатов ОФ 42 экспоната НВФ</p> <p>30 ед.</p> <p>Две схемы.</p> <p>6 с.</p> <p>8 файлов; порядка 100 ед</p>	<p>В теч. года</p> <p>1 пг.</p> <p>Март</p> <p>Февр., май</p> <p>Сентябрь</p> <p>В теч. года.</p>	
--	---	---	---	--

	<p>Составление аннотации к новой экспозиции по теме «День русской культуры в Русском зарубежье»</p> <p>Выдача экспонатов на выставки</p> <p>5. Реставрационная</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в Реставрационных советах. 2. Приём из реставрации. 3. Организация реставрационного совета по проблемам расположения росписей в помещении –110; написание протокола РС <p>6. Научная пропаганда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии по <ol style="list-style-type: none"> а) выставке росписей Ю.Н. Рейтлингер и б) фондам. • Подготовка к изданию буклета «Медонские росписи Ю.Н. Рейтлингер»: текст предисловия и каталожных описаний, подбор иллюстраций, работа с редактором и художником-дизайнером. • Подготовка к изданию статьи «С.М. Серов – врач на войне и в эмиграции» для Ежегодника. (Работа с редактором) • Передача на сайт информации по витринной выставке к 120-летию Ю.Н. Рейтлингер 	<p>3 с.</p> <p>17 (Воронеж: Голлербах; Бубнова; Шишкин)</p> <p>4</p> <p>7 ед.</p> <p>a) 4 экс. б) 2 экс.</p> <p>11 с.</p> <p>15 с.</p> <p>1 с.</p>	<p>Дек</p> <p>15 февр., 18 мая, 29 мая, 16 нояб. Февр, апр.</p> <p>В теч. года.</p> <p>В теч. года.</p> <p>Февр., март</p> <p>Апрель</p>
--	--	---	--

И.П. Мирошникова ведущий научный сотрудник	<p>1. Учет и хранение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прием на ответственное хранение предметов коллекций ДПФ, ПТ, ФН. • Инвентарные описания предметов коллекций «ДПФ» и «ФН» • Консультации сотрудников отдела учета по описанию и атрибуции новых поступлений • Отбор, выдача и прием предметов хранения на выставку «День с Иваном Шмелевым»». • Прием предметов хранения после выставки «Право на остров». • Прием предметов хранения после выставки «Русский Монпарнас». • Участие в работе ЭФЗК • Составление статотчета о наличии предметов, содержащих драгоценные металлы для Департамента культуры. • Отбор предметов, содержащих драг. металлы для опробирования в Пробирной палате, описание их сохранности. <p>2. Реставрационная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие в работе Реставрационного совета • Составление реставрационных списков на материалы хранения, заявленные на новую экспозицию. 	60 ед. хр. 20 пр. 7 ед. хр. 9 ед. хр. 2 ед. хр. 27 пр. 27 пр. 16 пр.	3-4 кв. 4-й кв. Январь-май Июнь Апрель Март 26.04 декабрь март Март-апрель 2 кв.	
---	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Выдача материалов хранения на реставрацию • Прием материалов хранения после реставрации <p>3. Экспозиционная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выдача предметов хранения на фотофиксацию • Консультации проектировщиков и кураторов новой экспозиции по материалам хранения • Редактирование ТЭПов: «Исход», «Русский город», «Шкаф открытого хранения», «Линейка времени», «Сны о России», «Беженские лагеря», «Дальние земли», «Церковь», «Военная сторона». • Выдача материалов хранения на тематические раскладки для новой экспозиции • Прием материалов хранения после раскладок • Подбор материалов для витрины «Свидетели» новой экспозиции. • Посещение конференций, выставок и других мероприятий в ДРЗ 	16 пр. 18 пр. 8 пр. Все коллекции Атрибуция, легенда, дарители. 209 пр. 209 пр. 3 аудиостории 20	2 кв. В течение года 3, 4 кв. В течение года 2-е полугодие февраль В течение года 2-е полугодие 4-й кв. В течение года	
И.Е. Корниенко, хранитель музейных предметов	<p>1. Фондовая работа</p> <p>Составлены и выверены карточки-обоснования приема на ответственное хранение фотоматериалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -фотоальбом № 7 (Марков А.П.и россыпь -«Новый театр(США)» -2, Оболенская-Флам, -фотографии от разных дарителей 	143ед.хр. 31 ед. хр. 4 ед.хр. 97 ед.хр	в течении года	

	<p>фотоальбом «Смольный 1895г.»</p> <p>-фотоальбом «Москва»</p> <p>Сканирование фотоматериалов:</p> <p>Принято на ответственное хранение</p> <p>Движение фондов внутри музейное (акты на передачу в другие отделы)</p> <p>Просмотр и отбор фотоматериалов на ВХ.</p> <p>2. Экспозиционная работа.</p> <p>Просмотр и отбор фотоматериалов для постоянной экспозиции.</p> <p>Отбор и передача для выставки в Манеже по истории 1-й Мировой войны</p> <p>3. Консультирование сотрудников</p> <p>экспозиционного отдела, по разделам «ритм жизни, семья, церковь, театр, быт...»</p>	<p>19 ед. хр.</p> <p>Итого: 294</p> <p>Всего: 571</p> <p>52 ед. хр.</p> <p>125 ед. хр.</p> <p>Просмотрено 1900 ед. хр.</p> <p>Отобрано: 374 ед. хр.</p> <p>15 ед. хр.</p> <p>24</p>	<p>в течении года</p> <p>в течении года</p> <p>Июнь, ноябрь, декабрь</p> <p>в течении года</p> <p>в течении года</p>	
Е.А. Волкова, хранитель музейных предметов	<p>1. Приём на ответственное хранение (филокартия, редкая книга, редкие документы, печатная продукция, бонистика)</p> <p>Просмотр и сверка наличия предметов, находящихся на ОХ Редкие документы</p> <p>2. Фондовая работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инвентарное описание музейных предметов • Техническая работа (проставление штампов, упаковка) 	<p>Всего: 1290 ед.</p> <p>68 ед. хр.</p> <p>68 ед. хр.</p>	<p>В течение года</p> <p>Октябрь-Декабрь</p> <p>Октябрь-Декабрь</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Описание фотографий из фотоальбома Н.П. Рябушинского (фонд № 51) • Сканирование фотоматериалов • Сканирование предметов из фонда «Редкие документы» • Просмотр фотоматериалов, отложившихся в отделе учёта, составление списка <ul style="list-style-type: none"> • Просмотр и отбор фотоматериалов для постоянной экспозиции • Выдача музейных предметов для подготовки постоянной экспозиции (выкладки) • Выдача музейных предметов на временные выставки в ДРЗ • Подбор фотоматериалов по запросу чит. зала. <p>3. Реставрационная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заседание реставрационного совета • Выдача музейных предметов на реставрацию <p>4. Повышение квалификации Обучение программе «КАМИС» (освоение программы и работа в ней (редактирование, добавление рубрик в справочники и т.п.).</p> <p>Знакомство с документацией отдела ИЗО, вещевых источников и предметов быта.</p>	402 ед 363 ед. хр. 20 ед. хр. 16 ед. Просмотрено: 626 ед. Отобрано: 133 ед. 175 ед. хр. 3 ед. хр. 8 ед. 3 раза 2 ед.	В течение года В течение года Ноябрь В течение года Ноябрь Июнь В течение года Июль-Октябрь Ноябрь Июль В течение года	
--	--	--	--	--

И.В. Малова, старший научный сотрудник	Освоение программы «Камис»	209 ед.хр.	октябрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление отчета по количеству опубликованных музейных предметов в рамках электронных выставок «Красный Крест Русского Зарубежья...», «Русский Монпарнас» 	31 ед.хр.	октябрь 16.10.18	
	<ul style="list-style-type: none"> • Первичное описание предметов из коллекции В.С. Варшавского и внесение в базу «Камис» 	28 ед.хр.	октябрь ноябрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Первичное описание предметов из коллекции Алекса Гаврилова 	66 ед.хр.	ноябрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Сканирование альбома «Айги Дронникову» 	560 ед. хр.	октябрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с учетной документацией, сверка с базой «Камис». 	186 ед.хр.	декабрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление коллекционной описи предметов, находящихся у хранителя Н.П. Белевцевой. 	278 ед.хр.	Декабрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление списка предметов, не принятых на ответственное хранение. 	20 ед.хр.	Декабрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Первичное описание печатных источников из фотоальбома Н.П. Рябушинского (Ф. 51). 	25 ед.хр.	Декабрь	
	<ul style="list-style-type: none"> • Подгот. к экспонированию работ С.Л. Голлербаха (проставление штампов). 		3.12.18- 5.12.18	
	<ul style="list-style-type: none"> • Командировка в Воронежский обл. худож. музей им. И.Н. Крамского, монтаж выставки «Живопись С. Голлербаха. К 95-летнему юбилею». 	5 ед.хр.	19.12.18	
	<ul style="list-style-type: none"> • Сканирование фотодокументов для экспозиции музея. Первичная опись предметов из коллекции Е. Антиповой 	23 ед.хр	декабрь	

В.В. Владимирова , зав. отделом , хранитель музейных предметов	1. Прием на ответственное хранение:		с июля 2018	
	МОРЗ	181 ед.х. по Актам ОХ.		
	Живопись	195 ед.х по Актам ОХ.		
	Графика	381 ед.х. по Актам ОХ		
	Скульптура	21 ед.х. по Актам ОХ Всего на отв. хранении: 779 ед.хр.		
	2. Координация, подготовка и подборка музейных предметов для экспозиционной подготовки к выставке			
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рабочей, топографической таблицы по алфавиту (автор, страна, КП.) по фондам – живопись, графика, скульптура, МОРЗ. – • Сканирование графических листов • Сканирование фото документов – • Первичное описание картин Э.А. Штейнберга – (ВХ) • Консультации в отделе и для других подразделений в ДРЗ в рабочем порядке.,. • Участие в реставрационном совете. • Научная стажировка в музей-заповедник «Коломенское» 	779 ед.х. (находится на ответственном хранении).		
		– 25 ед.х.	октябрь - декабрь	
		25 ед.х.	ноябрь	
		5 ед.х.	декабрь	
		– 2	в течении года	
			май.	

	3. Внутримузейные выдачи Фонд ИЗО. Цель выдачи: Подготовка выставки живописи, графики С.Л. Голлербаха в Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского. Фонд «Фалеристика и нумизматика», «Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка к выставке. «Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка. «Фонд Ю.Н. Рейтленгер». Цель выдачи: для сканирования изображений. г Фонд «Фалеристика и нумизматика», «Декоративно-прикладной фонд», Фонд «Молодёжные организации русского зарубежья». Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка Фонд «Фалеристика и нумизматика», «Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка. Фонд «Фалеристика и нумизматика» - 102 предмета. Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка. 4. Возврат внутримузейной выдачи.	Выдано по акту 11 работ С.Л. Голлербаха. «Живопись» - 2 предмета, «Графика» - 9 предметов. Выдано по акту 32 музейных предмета. Выдано по акту 1 предмет. Выдано по акту 3 предмета Выдано по акту 39 предметов Выдано по акту 91 предмет. Выдано по акту 102 предмета	<i>Июль – ноябрь.</i> Ноябрь Октябрь Сентябрь Октябрь Сентябрь Сентябрь Сентябрь Апрель <i>Сентябрь – октябрь.</i>	Акт №50 от 07.11.2018 Акт №42 от 01.10.2018 Акт №26 от 06.09.2018 Акт №43 от 10.10.2018 Акт № 37 от 13.09.2018 Акт №36 от 11.09.2018 Акт №5 от 03.07.2018
--	---	--	---	---

	<p>«Фалеристика и нумизматика» -2 предмета, «Декоративно-прикладной фонд» - 2 предм. Цель выдачи: подготовка к экспонированию.</p> <p>Фонд «Фалеристика и нумизматика», «Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: подготовка к экспонированию.</p> <p>Фонд «Фалеристика и нумизматика», «Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: подготовка к экспонированию.</p> <p>«Декоративно-прикладной фонд». Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка.</p> <p>«Фонд Ю.Н. Рейтленгер». Цель выдачи: для сканирования изображений.</p> <p>Фонд «Фалеристика и нумизматика» - 2 предмета, «Декоративно-прикладной фонд» 36 предметов, Фонд «Молодёжные организации русского зарубежья» - 1 предмет.</p> <p>Фонд «Фалеристика и нумизматика» - 62 предмета, «Декоративно-прикладной фонд» 29 предметов. Цель выдачи: предэкспозиционная подготовка.</p> <p>5. Вскрытие хранилища. • Цель вскрытия: просмотр и подготовка предметов к</p>	<p>Возвращено по акту 4 предмета</p> <p>Возвращено по акту 32 музейных предмета</p> <p>Возвращено по акту 32 музейных предмета.</p> <p>Возвращено по акту 1 предмет.</p> <p>Возвращено по акту 3 предмета.</p> <p>Возвращено по акту 39 предметов.</p> <p>Возвращен по акту 91 предмет.</p> <p>Всего: 32 музейных</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p>	<p>Акт №34 от 14.09.2018</p> <p>Акт №42 от 15.10.2018</p> <p>Акт №36 от 03.10.2018</p> <p>Акт №25 от 07.09.2018</p> <p>Акт №39 от 10.10.2018</p> <p>Акт №31 от 14.09.2018</p> <p>Акт №32 от 14.09.2018</p> <p>Акт №5 от 03.10.18.</p>
--	---	---	---	---

	<p>музейному экспонированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цель вскрытия: изъятие предметов основного фонда для сканирования. • Возврат предметов научно-вспомогательного фонда на место их постоянного хранения. <p>6. Искусствоведческие консультации. В области живописи и графики по авторским открыткам Ю.Н. Рейтленгер, на тему «Рождество Христово»,</p> <p>7. Региональные выставки. Подготовка выездной выставки С.Л. Голлербаха в Воронежский областной худож. музей им. И.Н. Крамского (составление оценочной стоимости, сметы, описания предметов и т.д.), командировка для монтажа выставки «Живопись С.Л. Голлербаха к 95-летнему юбилею» в Воронежский обл. музей им. И.Крамского.</p> <p>8. Экспозиция «Живопись и графика из собрания А.Л. Сметанкина и М.В. Сметанкиной-Гудковой» Постоянный контроль, осмотр экспозиции. Контроль ТВР. Описано четыре картины (требующих реставрации).</p> <p>Работа в фондохранилище 216–217.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка драйвера и стеллажей для 	<p>предмета. Всего: 3 предмета;</p> <p>Всего: 4 предмета.</p> <p>Произведено две искусствоведческих консультации</p> <p>25 музейных ед. хранения</p> <p>4 ед. хранения</p>	<p>Октябрь</p> <p>Октябрь – декабрь</p> <p>Июль – декабрь</p> <p>Июль – декабрь.</p>	<p>Акт. №6 (приложение №1 и №2) от 10.10.2018</p> <p>Для сотрудника в МБУК «Музейное объединение «Музеи наук града Королёв»</p>
--	--	--	--	---

	<p>комплектования музейных предметов (предметы быта живопись, графика).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первичное распределение музейных предметов в драйверах. • Упаковка графических листов (формат А-4, А-3) • Упаковка музейных предметов • Контроль ТВР 	<p>312 ед.х.</p> <p>24 ед.х., 14 ед.х.</p>	
--	---	--	--

II. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2018 г. Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына были подготовлены и проведены 42 текущие выставки и 15 передвижных выставок разного направления.

Историко-документальные выставки

- Продление выставки «Русский Монпарнас», приуроченной к 300-летию установления дипломатических отношений между Россией и Францией.

Автор и куратор выставки: М.А. Васильева

По архивным материалам ДРЗ

до 1 марта 2018.

Зал №139

- Выставка «Избранница судьбы», посвященная Марии Башкирцевой (к конференции 6–7 сентября в ДРЗ)

21 августа-20 сентября

Открытие 6 сентября

Зал № 139

Куратор: Т. Швец, директор фонда «Возрождение памяти Марии Башкирцевой»

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылева

На выставке были представлены подлинные рисунки, живопись, книги, фотографии, личные вещи русской художницы, автора знаменитого «Дневника», изданного на всех европейских языках, большую часть жизни проведшей во Франции

- Выставка «Русские комиксы в Королевстве Югославия», Сербия

1 октября–14 ноября 2018

Зал № 139

Куратор: М.Ю. Сорокина

Куратор от выставочного отдела: Д.А.Жмылева

В состав экспозиции вошли полные копии комиксов межвоенного периода XX века; оригиналы журналов 1930-х-40-х годов; оригиналы авторских рисунков; архивные документы и фотографии, аудио- и видеоматериалы.

- Историко–документальная выставка «Духовное наследие И.С.Тургенева в культуре русского зарубежья ХХ–XXI веков»

27 ноября–31 января 2018

Открытие 27 ноября

Куратор: И.А.Тишина

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Уран

Зал № 409

Выставка состоит из нескольких разделов: «И.С.Тургенев — русский европеец», «100-летие со дня рождения И.С.Тургенева (1918), 50-летие со дня кончины писателя (1933)», «Гуманитарии русского зарубежья — о И.С.Тургеневе», «И.С.Тургенев и театр русского зарубежья», «Хранители наследия И.С.Тургенева за рубежом — представители Русского мира».

Представленные на стенах материалы дополняют рукописи, ноты, машинописные оригиналы, рисунки, фотографии, музейные предметы, периодические издания и книги русских эмигрантских издательств из фондов Дома русского зарубежья им. А. Солженицына. Большинство материалов выставляется впервые.

- Фотодокументальная выставка «Великий русский химик Владимир Ипатьев. К 150-летию со дня рождения»

15 января - 29 февраля 2018

открытие 15 января в 19-00

Зал № 409

Куратор: Н.В. Клевалина

Дизайн выставки: А.В. Абаренкова

На выставке были представлены документы, фотографии, книги, повествующие о жизни и деятельности выдающегося русско-американского химика В.Н. Ипатьева/

- Фотодокументальная выставка «Елена Павлова — русская основательница классического балета Японии»

(проходила в ДРЗ в 2013 году)

14-22 февраля 2018

Холл 5-го этажа

Куратор: Н.В. Клевалина

Дизайн выставки: А.В.Абаренкова;

монтаж-демонтаж выставки Н.А. Клевалина, Е.В. Абаренкова,

В.В. Щетинин

- **Фотодокументальная выставка «Православие в Исландии» в рамках XIV международной конференции «Икона в русской словесности и культуре»**

25 -26 января 2018

Конференц-зал 4 и 5 этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

-координация выставки: С.Ю. Урбан

- **Фотодокументальная выставка «“Но не волнуйтесь, я не уехал...”. Владимир Высоцкий и русское зарубежье»**

26 января -28 марта 2018

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

На выставке были представлены фотографии, открытки, обложки пластинок.

Материалы предоставлены центром-музеем В.С. Высоцкого

- демонтаж: С.Ю. Урбан, В.В. Владимирова, В.В. Щетинин

- **Фотодокументальная выставка «Василий Аксенов из собрания ДРЗ» (К юбилею писателя)**

Февраль 2017- май 2018

Холл 3-го этажа

Куратор: И.Е. Розанова

Куратор от выставочного отдела: Е.В. Абаренкова

- **Фотодокументальная выставка «Олег Кассини – русский модельер Белого Дома»**

22 мая -28 июля 2018

Зал № 409

Куратор: Н.А. Клевалина

Дизайн выставки: Е.В. Абаренкова

-верстка и печать коллажей для холла: С.Ю.Урбан;

-монтаж-демонтаж экспозиции: Н.А. Клевалина, Е.В. Абаренкова,

В.В.Щетинин

- **Фотодокументальная выставка «Русский архитектор Тегерана Н.Л. Марков»**

10 апреля – 4 мая

Зал № 409

Куратор: Е.В. Кривова

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

-монтаж выставки: Е.В.Кривова, С.Ю.Урбан, В.В.Щетинин.

- **Фотодокументальная выставка «Наш милый страшный поход»
*К столетию Первого Кубанского похода Добровольческой армии***

2 апреля -30 апреля 2018

Холл 5-го этажа. Из фондов ДРЗ

Куратор: А.С.Кручинин

Кураторы от выставочного отдела: С.Ю. Урбан, Д.А. Жмылева

-монтаж-демонтаж выставки: С.Ю.Урбан, В.В.Щетинин

- **Фотодокументальная выставка к 10-летию со дня смерти
А.И. Солженицына «Доверенный летописец эпохи»**

3 августа 2018

Холл 4 этажа

Куратор: Г.А.Тюрина

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылева

- реставрация выставочных стендов: Д.А. Жмылева

- **Фотодокументальная выставка «Сад русского полковника. Жизнь
Николая Воеводского – кавалергарда, авиатора, художника»**

2–29 ноября 2018

Куратор: Н.А. Клевалина

Дизайн: Е.В. Абаренкова

Холл 5-го этажа

-монтаж-демонтаж экспозиции: Н.А.Клевалина, Е.В.Абаренкова,

В.В.Щетинин

- **Выставки к кинофестивалю «Русский путь»**

7-14 ноября 2018

Холл 4-го этажа

Куратор: М.АТомнюк

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

- монтаж экспозиции в витринах: С.Ю.Урбан, И.Н.Балабанова,

А.В. Марыняк

-развеска картин: В.В.Щетинин

-фотосъемка для архива: С.Ю.Урбан

- **Фотодокументальная выставка
«Русские в Македонии. 1920-1940 гг.»**

Государственный архив Македонии, Институт национальной истории
24 – 30 октября 2018

Холл 4-го этажа и круглая лестница

Куратор: Т.Ю. Иринархова

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

-координация выставки: С.Ю. Урбан

-монтаж баннеров в рамы: С.Ю. Урбан, Е.В. Абаренкова, Д.А. Жмылевая

- развеска: В.В.Щетинин

Художественные выставки

- **Выставка живописи Натальи Гребеньковой
(Франция, Шампань-сюр-Сен)**

11- 30 января 2018

Вернисаж 16 января в 18-00

Холл 5-го этажа

Куратор: В.В.Владимирова

Большинство работ посвящены России и православию.

Все работы выполнены маслом на холсте в смешанной технике.

дизайн, верстка, печать афиши: С.Ю. Урбан

- верстка и печать экспликации: С.Ю. Урбан

- монтаж-демонтаж выставки: В.В.Владимирова, В.В.Щетинин

- **Выставка живописи и графики датского художника
Анны Гюрите Шутт, посвященная судьбам русских эмигрантов
в Дании**

При поддержке Датского министерства образования и Русского центра науки и культуры в Копенгагене

21 февраля - 30 марта

Зал №409

На выставке были представлены живописные портреты, графика, архивные материалы.

Куратор с датской стороны: Мария Понтоппидан

Куратор от выставочного отдела: В.В. Владимирова

-дизайн, верстка, печать афиши, верстка и печать экспликации,

редактирование и компоновка фото для витрин: С.Ю. Урбан

- печать фото для экспозиции в витрине: Е.В. Абаренкова

- монтаж-демонтаж выставки: В.В.Владимирова, С.Ю.Урбан, В.В.Щетинин

- монтаж этикетажа: В.В. Владимирова, С.Ю. Урбан, Д.А. Жмылевая,

- Выставка живописи Светланы Жигаловой «Святыни Сербии»

Работа в дар дому

14 февраля - 30 апреля 2018

Холл 4-го этажа и круглая лестница

Мастер-класс «Создание набросков в разной технике: уголь, сангина»

(19 февраля)

Куратор от выставочного отдела: В.В. Владимира

В работах, представленных на выставке («Церковь Святой Троицы в

Белграде», «Храм Святого Марка в Белграде», «Народы Балкан») изображены исторические места, связанные с русской эмиграцией в Сербии

-дизайн, верстка, печать афиши: С.Ю.Урбан

-этикетаж: В.В.Владимира, Д.А.Жмылева

-организация мастер-класса: В.В.Владимира

-монтаж выставки: В.В.Владимира, В.В.Щетинин, С.Ю.Урбан

- Выставка графики Л.В. Козлова «100 судеб русской эмиграции в XX веке»

28 марта -16 апреля 2018

Картина в дар

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

-редактирование, верстка, печать этикетажа: В.В.Владимира

-монтаж выставки: В.В.Щетинин, С.Ю.Урбан, В.В.Владимира

- Выставка к вечеру художника В. Вольского

10 апреля 2015

Холл 4-го этажа

Координация выставки: С.Ю.Урбан

-развеска работ: В.В.Щетинин

- Выставка «Скульптура во времени и пространстве» Владимира и Андрея Гофманов (Франция)

16 апреля-13 июня 2018

Зал № 139

Куратор: Т.А. Королькова

Куратор от выставочного отдела: Е.В. Абаренкова

На выставке были представлены работы известных французских скульпторов русского происхождения.

- Выставка к 100-летию В.Ф. Даувальдер, русской художницы и поэта из Швейцарии. Из фондов ДРЗ

24 -26 апреля 2018

Холл 4-го этажа

-координация выставки: Е.Яговкина

экспозиция работ в витринах: В.В. Владимира, С.Ю. Урбан, Д.А. Жмылева

- Выставка акварелей Е. Шеффера к вечеру ИППО

21-28 мая

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- Выставка графики, офортов, линогравюр –

«Деревянная архитектура русской провинции», г. Рязань

2 -28 мая 2018

Холл 5-го этажа

Куратор: П.А.Трибунский

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

-экспозиция выставки: С.Ю.Урбан, В.В.Владимирова

-монтаж этикетажа: С.Ю.Урбан, В.В.Владимирова

-монтаж-демонтаж выставки: С.Ю.Урбан, В.В.Щетинин

- Выставка живописи «Русские художники в Эстонии»

26 июня-13 июля 2018

Холл 5-го этажа

Куратор: Т.А. Королькова

Координация выставки: С.Ю.Урбан

- Выставка акварелей Алексея Неймана «Франция, Прованс и не только...» с получением в дар 2-х работ художника;

11 октября по 30 ноября

Открытие 11 октября в 18-00

Холл 5-го этажа, холл 2-го этажа

Куратор: Т.А. Королькова

Куратор от выставочного отдела: Е.В. Абаренкова

-помощь при монтаже-демонтаже выставки: Е.В. Абаренкова, В.В. Щетинин

- Выставка живописи художницы Роа Ази (Сирия)

К 60-летию установления связей с зарубежными странами

26 ноября

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылева

-помощь в демонтаже выставки: Д.А. Жмылева

- Выставка «Владимир Третиков. Собрание воспроизведений»

16 октября – 16 ноября 2018

Открытие 18 ноября в 18-30

Куратор: Б.М. Горелик

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

Зал № 409

Коллекция работ в дар ДРЗ.

На выставке демонстрировались литографии, книги, альбомы и фотографии русского художника из ЮАР Владимира Третчикова, которого считают одним из самых коммерческих успешных художников XX века

- **Выставка слепоглухих художников**

«Трогательная палитра чувств и образов»

29 ноября – 5 декабря 2018

Холл 4-го этажа

Куратор: В.Н. Халецкий

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

и

- **Выставка живописи и графики «Варвара Бубнова. Россия – Япония»**

29 ноября 2018 – 15 января 2019

Зал № 139

Куратор: Т.А. Королькова

Куратор от выставочного отдела: Е.А. Абаренкова

В экспозиции представлены акварели, рисунки, литографии японского и российского периодов. Эта коллекция чудом сохранилась в нескольких переездах и войнах, часть произведений ранее считалась утерянной.

- **Выставка живописи Сергея Потапова в рамках презентации книги В. Байдина (Франция)**

13 -14 декабря 2018

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

-развеска работ: В.В.Щетинин

- **Выставка живописи и графики Александры Прегель в рамках научно-популярного семинара «Русское зарубежье: Неизвестные страницы»**

4 декабря

Холл 4-го этажа

Кураторы: М.А. Васильева, М.А. Кузнецова

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

-монтаж картин в рамы: С.Ю. Урбан, Е.В. Абаренкова, В.В. Щетинин

экспозиция в витринах: С.Ю. Урбан, Е.В. Абаренкова

монтаж-демонтаж выставки: С.Ю. Урбан, Е.В. Абаренкова, В.В. Щетинин

Книжно-документальные и выставки

- Книжная выставка к Литературной премии Александра Солженицына**

26 апреля–5 мая 2018

Холл 4-го этажа

Куратор: С.Ю.Урбан

-фоторепортаж вручения Литературной премии: С.Ю.Урбан

- Фотовыставка «Российские участники антифашистского Сопротивления». Ко дню Победы**

5-20 мая 2018

Материалы ДРЗ

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

*-монтаж–демонтаж выставки: С.Ю. Урбан, В.В. Владимирова,
В.В.Щетинин*

- Выставка фотографий (автор М.Пашинин) в рамках проведения Международного стола «Возвращение старообрядцев на Дальний Восток»**

31 мая -5 июня 2018

Холл 4-го этажа

Координация от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

-монтаж-демонтаж выставки: С.Ю.Урбан, В.В.Щетинин

- Фотовыставка «Звуки безмолвия»**

15 мая -30 августа 2018

Круглая лестница

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

--монтаж выставки: В.В.Щетинин

- Выставка фотографий в рамках Форума доноров**

25 октября

Холл 4-го этажа

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- Книжная выставка в рамках вечера, посвященного Н.Н.Туроверову «Двадцатый год – прощай, Россия!»**

29 ноября 2018

Холл 4-го этажа

Куратор: В.В.Леонидов

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- Книжная выставка в рамках круглого стола «А.В. Колчак в памяти зарубежной России»

29–30 ноября 2018

Холл 4-го этажа

Куратор: А.С.Кручинин

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- Книжно-документальная выставка «Последние гардемарины. Петроград — Владивосток — Севастополь — Бизерта. 1918–1925»

8 декабря 2018 – 31 января 2019

Холл 5-го этажа

Куратор и автор проекта: Н.А.Кузнецов

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

*- верстка, печать, монтаж этикетажа на пенокартон: С.Ю.Урбан,
Е.А. Абаренкова*

- монтаж стендов: С.Ю.Урбан, В.В. Щетинин;

- развеска: Н.А. Кузнецов, В.В. Щетинин

Выездные выставки

- Фотодокументальная выставка «Игра на чужом поле. Русские спортсмены в эмиграции»

ноябрь 2017– -февраль 2018

РГУФК

Куратор: Н.В. Клевалина

Дизайн выставки: А.В. Абаренкова

- Фотодокументальная выставка «Триумф русской стали. История династии промышленников Второвых»

Январь-март 2018

Библиотека г. Владимира

Куратор: Н.В. Клевалина

Дизайн выставки: А.В. Абаренкова

- Фотодокументальная выставка «Православие в Японии. К 100-летию со дня смерти святителя Николая Японского (Касаткина)»

Калужская филармония в рамках проекта

«Открывая Японию. Банзай Николай»

28 марта 2018 – 30 апреля 2019

Куратор от выставочного отдела: Н.А. Клевалина

-дизайн, верстка, печать тематических стендов: Е.В. Абаренкова

• Фотодокументальная выставка «Остров Крым Василия Аксенова»
26 мая –30 сентября 2018

Музей Квартира Ю. Семенова в Ялте

Куратор: И.Е.Розанова

Куратор от выставочного отдела: Е.В. Абаренкова

- дизайн, верстка, печать фотоколлажей: Е.В. Абаренкова

• Фотодокументальная выставка «Издательство Чехова» и YMCA-Press

Апрель 2018

Куратор: П.А. Трибунский

Куратор от выставочного отдела: С.Ю. Урбан

-разработка дизайн-макета выставки, редактирование текстов, верстка тематических стендов: С.Ю.Урбан

• Фотодокументальная выставка «Памяти Солженицына»,
автор экспозиции: Ю.В.Решетников

РГБ

Апрель-май 2108

Куратор: Г.А.Тюрина

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылева

• Фотодокументальная выставка «Странник полуночной земли».
К 150- летию вице-адмирала Н.Н.Коломейцева (1867-1944)- выдающегося полярного исследователя

Омск

1-31 октября 2018

Куратор: Н.А.Кузнецов

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- дизайн афиши для выставки в Омске: С.Ю.Урбан

• Фотовыставка «Не пропустим достойных, не наградим пустых...»:
лауреаты литературной премии Александра Солженицына». В рамках проекта «В пространстве Солженицына»

Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького

28 июня -19 августа

Материалы ДРЗ

Куратор: С.В.Романова

Куратор от выставочного отдела: С.Ю.Урбан

- **Фотовыставка «Солженицын-фотограф»**

15 августа -9 сентября 2018

Галерея «Нагорная»

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылева

- организация образовательной программы совместно с Архивом

A. Солженицына: Д.А. Жмылева

- **Фотовыставка «Солженицын – фотограф».**

YMCA Press, Париж

20 ноября 2018 – 31 января 2019

Куратор: С.Н. Дубровина

Куратор от выставочного отдела: Д.А. Жмылёва

-подготовка выставки для экспонирования в изд-ве YMCA Press и дизайн

афиши: Д.А Жмылева

- **Выставка «Живопись С. Голлербаха. К 95-летнему юбилею».**

Воронежский областной художественный музей им. И.Н. Крамского

Декабрь 2018

Куратор: В.В. Владимирова.

- **Выставка «Швейцарские годы Александра Солженицына»**

Куратор: Т.А. Королькова

В течение года (14 публикаций в СМИ):

- в Библиотеке им. Соболева (Невская ЦБС СПб.) с участием Посольства Швейцарии и выступлением Лоренца Амберга (Цюрих);
- в библиотеке имени братьев Стругацких СПб ГБУ "ЦБС Московского района";
- в Библиотеке № 1 им. Н.К. Крупской СПб ГБУ Невская ЦБС
- в библиотеке ГПБ им. В. Маяковского СПб.
- в ЦБС г. Щелково Московской обл.
- в картинной галерее Сапожковской детской школы искусств (Сапожок, Рязанская область)

- **Выставка «Петр Ганский. Возвращение»** Подготовлена совместно с Посольством Эстонии и редакцией журнала «Таллинн», а также владельцами коллекции С. Гавриковым и Е. Калонен.

Куратор Т.А. Королькова.

В течение года:

- в центре «Лев Толстой» Астапово,
- в филиале Липецкого областного художественного музея «Картинная галерея им. Н.А. Сысоева» в городе Елец. (4 публ.),
- в Областной научной библиотеке г. Владимира (3 публ.).

• К перекрестному году Россия-Япония были подготовлены **выставки работ В.Д. Бубновой «Палитра жизни»** из коллекции ее ученика А. Лозового. Выставка оказалась широко востребована (4 телерепортажа, 26 статей).

Куратор Т.А. Королькова. В течение года:

- в Воронежском художественном музее им. И.Н. Крамского;
 - в филиале Липецкого художественного музея – в музее им. В.С. Сорокина «Дом Мастера», собрав множество откликов в различных СМИ;
 - в центре «Лев Толстой» Астапово,
-
- Выставка графики Михаила Майофиса (Москва – Лос-Анджелес) иллюстрации к басням И. Крылова.

Областная детская библиотека г.Рязани и в галерее г. Сапожок Рязанской обл.

Куратор: Т.А. Королькова.

В течение года сотрудники отдела научно-экспозиционной деятельности участвовали:

- в подготовке, художественном решении, создании и проведении выставок музеиных предметов, архивных документов и материалов, фотографий, книг и периодики, живописи, графики (С.Ю. Урбан, В.В. Владимира, Н.А. Клевалина, Е.В. Абаренкова, Д.А. Жмылева);
- в составлении договоров, ориентировочных сметно-финансовых расчетов по выставкам и в планировании закупок необходимого оборудования и материалов (С.Ю.Урбан, В.В.Владимира, Н.А. Клевалина, Е.В. Абаренкова, Д.А.Жмылева);
- в работе над дизайном, версткой, печатью полиграфической продукции: афиш, пригласительных билетов, почтовых открыток, коллажей, программ и аннотаций, буклетов к выставкам, презентациям и вечерам (С.Ю.Урбан, Е.В. Абаренкова, Д.А. Жмылева);
- в фотосъемке конференций, открытий выставок, экспозиций (С.Ю.Урбан);
- в фотосъемке для архива и для подготовки мультимедийного контента выставок (С.Ю.Урбан);
- в работе над созданием постоянной экспозиции Музея (Д.А. Жмылева);
- в поиске и подборе фотоматериалов во внутреннем архиве ДРЗ и во внешних источниках (Д.А. Жмылева);
- в фотофиксации экспонатов для составления каталога музея РЗ: (В.В.Владимира, С.Ю.Урбан, Д.А. Жмылева);
- в подготовке и проведении мастер-классов (В.В.Владимира, Н.А. Клевалина);
- в организации работ по монтажу и демонтажу выставок (С.Ю.Урбан, В.В. Владимира, Н.А. Клевалина, Е.В. Абаренкова, Д.А. Жмылева, В.В. Щетинин);
- в доставке именных пригласительных билетов и документов (В.В. Щетинин).

III. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно-исследовательская деятельность Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына ведется Научно-исследовательским центром во взаимодействии с другими подразделениями ДРЗ. Основные направления научной деятельности в 2018 г. были связаны с разработкой научной концепции музейной работы ДРЗ, изучением, введением в научный оборот архивных материалов из фондов организации и популяризацией историко-культурного наследия русского зарубежья в целом.

РАБОТА ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЯ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Формирование научной концепции и тематического контента для экспозиции Музея русского зарубежья

- Участие в разработке концепции и отдельных разделов экспозиции (Н.Ф. Гриценко, И.В. Домнин, А.С. Кручинин, М.Ю. Сорокина, Т.В. Марченко, М.А. Васильева, Н.В. Ликвинцева, Н.И. Герасимов, П.А. Трибунский);
- Формирование научной концепции представления региона Балканы в экспозиции Музея русского зарубежья. 3 варианта. Январь–апрель. 0, 3 а.л. – (М.Ю. Сорокина);
- Формирование научной концепции представления региона Латинская Америка в экспозиции Музея русского зарубежья. 3 варианта. Январь–апрель 0, 2 а.л. (М.Ю. Сорокина);
- Формирование научной концепции представления военно-учебных заведений русского зарубежья на Балканах в экспозиции Музея. Январь–март 2018 г. 0, 5 а.л. (К.К. Семенов);
- Составление аннотированной справки «Карта рассеяния (места исхода 1917—1922)», консультирование дизайнеров и графиков. Март, ноябрь 2018 г. 0,5 а.л. – К.К. Семенов;
- Создание сценария «Прогулки по Белграду» Март–апрель. 0,5 а.л. – (М.Ю. Сорокина)

- Составление списков персоналий для разделов «Образование», «Послание» и др. Январь-ноябрь. 0,5 а.л. (М.Ю. Сорокина)
- Кураторство разделов «Образование», «Послание», «Другие берега», «Энциклопедия эмиграции» (выявление и систематизация материалов) - январь-декабрь, 2 а.л. – (М.Ю. Сорокина)
- Консультирование по различным вопросам будущей экспозиции и истории русского зарубежья. Январь–декабрь. 0,5 а.л. – (Сорокина М.Ю.)
- Формирование научной концепции по темам: «Культура русского зарубежья»; «Город»; «Литературная гостиная», составление сценария, консультирование по вопросам дизайна раздела экспозиции, создание экспликации, подбор материала в т.ч. иллюстративного (М.А. Васильева)
- Участие в создании аудиоинсталляции «История музыкальной реликвии». Рассказ про солдатский жетон, концлагерный жетон и орден Круа де Герр (Croix de Guerre) В.С. Варшавского (М.А. Васильева)
- Подготовка и проведение видеоэкскурсий по темам «Русский Париж» и «Русская Прага» для мультимедийного контента Музея русского зарубежья. Создание сценария, реконструкция топографии, участие в съемках в Праге и в Париже. Май, сентябрь 2018 г. (М.А. Васильева)
- Создание мультимедийного раздела для интерактивной панели «Культурные очаги русского зарубежья», концепция раздела. Подбор материала, иллюстраций, цитат. Реконструкция топографии. В сотрудничестве со Славянской библиотекой при Национальной библиотеке ЧР, Русского клуба в Шанхае. Работа над дальнейшим формированием карты по темам «Белград», «Харбин», «Берлин» (М.А. Васильева).
- Разделы: Слово (Литературная гостиная), Культура, Город (променад). Курирование. Концепция экспозиции: научная идея, обоснование, разработка сюжетов, отбор персоналий. Привлечение сторонних материалов. (Т.В. Марченко).
- Авторская работа над сценарием разделов экспозиции. Подбор контента по фондам ДРЗ и из сторонних источников. Создание контента разделов для витрин «закрытого хранения»: История одной публикации: «Иван Бунин и издательство «Петрополис», «Иван Шмелев и журнал “Современные записки”» (Т.В. Марченко).
- Работа с журнальными фондами ДРЗ. Подготовка к экспонированию подборок журналов «Версты», «Рубеж», «Перезвоны», «Современные записки». Составление списков авторов и произведений (Т.В. Марченко, М.А. Васильева)

- Составление научных справок к разделам «Слово» (Литературная гостиная) и «Печатное дело» (Т.В. Марченко, М.А. Васильева).
- Написание экспликаций к разделам «Кинематограф», «Город (Променад)», «Книжные автографы». Участие в выкладках, подбор экспонатов (Т.В. Марченко).
- Создание авторского аудиосценария «С Пушкиным за чашкой чая» на основе «пушкинских» текстов представителей литературы русского зарубежья (стихи, проза, литературная критика и публицистика). Разработка памятки (комментариев) для режиссера аудиозаписи (Т.В. Марченко при участии М.А. Васильевой)
- Создание авторского контента для мультимедийной программы «Словарь/Русский язык». Отбор материалов по трем странам рассеяния – Франция, Китай, Германия, составление словарных статей, комментариев, экспликаций, подбор цитат и справок по персоналиям цитируемых писателей. Подбор литературных цитат и фотоматериалов для ряда разделов (Т.В. Марченко).
- Запись видеоэкскурсий «Литературные адреса в Пасси» в Париже (Т.В. Марченко).
- Куратор разделов «Церковь» и «Благотворительность». Авторская работа над сценарием разделов. Подбор архивных материалов из фонда ДРЗ для экспозиции. Разработка контента раздела, привлечение сторонних материалов (Н.В. Ликвинцева).
- Организация видеозаписи интервью с дьяконом П. Скорером, внуком С.Л. Франка (Эксетер, Великобритания), для медиаконтента музея (Н.В. Ликвинцева).
- Консультация раздела «Философский пароход». Разработка контента, составление научной справки, подбор экспонатов. Составление анкеты по материалам допросов интеллигенции в 1922 г. для мультимедийной инсталляции (Н.И. Герасимов).
- Консультант по вопросам истории русского зарубежья, по истории политических и общественных организаций. Подготовка справок «Внешние миграции в истории России / СССР» и «Высшие учебные заведения Зарубежной России». (П.А. Трибунский).
- Составление «Тайм-лайна» (хронологии эмиграции из России), исторических справок для различных разделов экспозиции. Разработка контента для мультимедийной инсталляции «Общественно-политическая мысль российского зарубежья». (П.А. Трибунский).

- Консультант по истории философской мысли за рубежом. Написание статей и подбор цитат для информационно-справочной системы Музея русской эмиграции (О.Т. Ермишин).
- Научное консультирование дизайнеров по вопросам истории и культуры русской послереволюционной эмиграции (М.Ю. Сорокина, Т.В. Марченко, М.А. Васильева, Н.В. Ликвинцева, Н.И. Герасимов, П.А. Трибунский, И.В. Домнин, А.С. Кручинин).
- Обработка архива А.И. Солженицына, составление инвентаря, создание электронного архива. Январь–декабрь 2018 г. 4274 ед. хр. (И.В. Дорожинская, А.Ю. Никифорова, Г.А. Тюрина).
- Разработка плана экспозиции личной витрины А.И. Солженицына в Музее истории русского зарубежья (ДРЗ). Июнь–сентябрь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Выявление экспонатов, обсуждение построения военных разделов (Н.А. Кузнецов, А.В. Марыняк, А.А. Петров).
- В течение 2018 г. продолжалась обработка архивных материалов: фонда 149 «Объединение кадет российских кадетских корпусов в Сан-Франциско»: распределение вновь полученных дел по описям и документов по делам (Н.Д. Егоров); составление описи № 4 «Фотоальбомы членов общества» (А.А. Петров).
- Перемещение изданий по военно-историческому наследию в новое книгохранилище, расстановка и сверка – 26000 ед. (И.Н. Балабанова, А.В. Марыняк).
- Регистрация и описание печатных изданий (в т.ч. дублетных изданий по военно-исторической теме) в электронной базе данных, техническая обработка, расстановка, распечатка каталожных карточек – 512 ед., распечатка каталожных карточек – 327 ед., выявление и описание маргиналий: штампов, автографов и проч. – 203 ед., выдача изданий сотрудникам ДРЗ – 613 ед., составление таблицы маргиналий – 226 тыс. зн., проверка фонда – отделы I-III: 4149 + 2640 + 1799 = 8588 ед., ведение алфавитного каталога: расстановка карточек и редактирование – 1157, выполнение библиографических справок – 38, подбор изданий для сканирования – 32 (И.Н. Балабанова).

Комплектование ДРЗ архивами, музейными предметами и изданиями русского зарубежья:

- Осуществление проекта по выявлению, приему и перемещению из Австралии в Дом русского зарубежья архивно-музейных материалов «Русского исторического общества в Австралии» (Сидней). Март – декабрь 2018 г. (И.В. Домнин).
- Дальнейшее привлечение и предварительной формирование архива В.С. Варшавского (Ф. 291). В т.ч. привлечение писем А.Ф. Керенского, З.А. Шаховской, Ю.П. Иvasка к В.С. и Т.Г. Варшавским. Передача на графическую экспертизу автографа стихотворения И.Ф. Анненского (М.А. Васильева)
- Переговоры с Юлией Гауфман о передаче в дар ДРЗ работ художницы Александры Прегель (М.А. Васильева).
- Командировка в Тегеран (Исламская Республика Иран), 13– 20 июня 2018 г., изучение библиотеки Свято-Николаевского храма в Тегеране, отбор книг и периодических изданий для библиотеки ДРЗ им. А. Солженицына (12 коробок, 158 наименований); фотофиксация захоронений на Русском кладбище в Тегеране. (Н.А. Кузнецов).
- Осуществление проекта по выявлению, приему и перемещению из США в Дом русского зарубежья архивно-музейных материалов, полученных от соотечественников. При содействии Культурно-благотворительного общества «Отрада» (Нью-Йорк). Январь – декабрь 2018 г. (И.В. Домнин).
- Получение архивных документов семьи Лодыжниковых из домашнего собрания Д.И. де Фариа э Кастро (Швейцария) – (М.Ю. Сорокина).
- Ведение переговоров по получению архивных и музейных материалов П. Сорокина (США) – (М.Ю. Сорокина).
- Пополнение фондов библиотеки ДРЗ им. А. Солженицына редкими изданиями Русского Зарубежья –14 ед. (М.Ю. Блинов).
- Пополнение музеиного и архивного фонда ДРЗ им. А. Солженицына: рукописи, письма и др. документы основных воинских эмигрантских организаций, включая Гвардейское объединение, Общекадетское объединение; личных архивов Б.Б. Филимонова, В.А. Петрушевского и др. – 281 лист. (М.Ю. Блинов).
- Продолжение формирования архивных фондов на основании материалов, переданных в ДРЗ В.С. Деларовым (А.В. Марыняк).

- Личный фонд полковника В.А. Петрушевского (фонд 319. Опись 1) дополнительные материалы, поступившие в состав фонда в 2018 г. (А.А. Петров).

Под руководством зав. отделом Т.А. Корольковой была проведена большая работа с дарителями ДРЗ, результатом стали ценные дары, поступившие в фонд Архива – Музея и Библиотеки:

- художник Н.Е. Дронников (Париж) передал свои работы ДРЗ и Художественному музею г. Тула (его Родина);
- В.А. Синкевич (США) передала свою библиотеку;
- М.Ф. Игнатьева из Белгорода передала архив и личные вещи из Харбина, Пекина и Шанхая;
- Г.И. Маневич, вдова художника Э.Штейнберга передала работы и документы из архива мужа, а также редкие картины художников начала XX в. из своей коллекции;
- Шеф-редактор газеты «Эль-Паис» (Испания) Пилар Бонет передала свою библиотеку о России;
- художник В. Григорович (США) передал свои работы (14 шт.)
- художник И. Шелковский (Франция) передал подшивку журнала «А–Я» 1976–2001 гг.
- Н.А. Егоровой за год привлечено **12** дарителей, в том числе гл. редактор журнала «Артис» (Огре, Латвия), редактор журнала «Лига культуры» (Одесса), бывшие харбинцы М.П. Таут, А.Н. Тимофеев, читатель А.Н. Кравцов, авторы книг — М.Г. Литаврина, В.В. Лепахин и др.

Совместный проект с Архивом Югославии и Историческим архивом города Белграда (Республика Сербия)

- Формирование научной концепции Базы данных «Русское зарубежье в КСХС / КЮ / Сербии в XX веке» (на основе регистрационной картотеки русских эмигрантов Исторического архива города Белграда). Январь-июнь. 0, 2 а.л. (Н.Ю. Масоликова, М.Ю. Сорокина);
- Подготовка и проведение художественно-документальной выставки «Русский комикс Королевства Югославия» – на основе фондов Архива Югославии, Исторического архива города Белграда и частных собраний (Республика Сербия) – Куратор – М.Ю. Сорокина. Выявление сведений и документов о русских художниках-комиксистах в архивах Москвы (РГВИА, ГАРФ, ДРЗ), Украины, Пензы, Перми - послужные списки, личные карточки и др. Январь-июнь. З а.л. (М.М. Горинов, М.Ю. Сорокина совместно с автором выставки И. Антанасиевич).

- Подготовка и проведение Международного круглого стола «Проблемы биографии русского зарубежья в КСХС / Югославии / Сербии» (ДРЗ, Москва, 2 октября). Кураторы: С. Мандич (Сербия), Н.Ф. Гриценко, М.Ю. Сорокина.

Доклады: М.М. Горинов «Что знала русская охранка о Евгении Аничкове» (по материалам фонда Департамента полиции ГАРФ) 0,5 а.л.; М.Ю. Сорокина Нужна ли биография эмигранту? 0,5 а.л.; К.К. Семенов «Русское наемничество в Сербии (1924): албанская авантюра в биографиях белых офицеров» 0,5 а.л.

Проект Интернет-портала ДРЗ «Энциклопедия русского зарубежья»

- Формирование научной концепции раздела Интернет-портала ДРЗ «Энциклопедия русского зарубежья». Январь–апрель 2018 г. 0,2 а.л. – (М.Ю. Сорокина);
- Подготовка и размещение энциклопедических справок (М.М. Горинов, Н.Ю. Масоликова, К.К. Семенов, М.Ю. Сорокина) 24 справки

Проект «Лица российского зарубежья: Имена и судьбы». Экспозиция / База данных

- «Лица российского зарубежья: Имена и судьбы. Экспозиция / База данных» (для интерактивных витрин музея). Наполнение электронной базы данных. Январь–июнь 2018 г. 28 а.л. (М.М. Горинов, Н.Ю. Масоликова, К.К. Семенов) Общий объем внесенного материала.
- «Книга памяти русских участников европейского Сопротивления». Наполнение электронной базы данных. Январь–июнь 2018 г. 1 а.л. (М.М. Горинов, Н.Ю. Масоликова, К.К. Семенов).

Проект Интернет-портала ДРЗ «Карта русского зарубежья»

- На базе пилотного проекта «Карта русского Монпарнаса». Формирование карты русского рассеяния – реконструкция топографии русского присутствия в Париже, Берлине, Шанхае, Харбине, Праге и Белграде с дальнейшей перспективой расширения списков центров русского рассеяния и адресов. В сотрудничестве со Славянской библиотекой при Национальной библиотеке ЧР, Русским клубом в Шанхае, Университетом г. Мачерата, Филологическим факультетом Белградского университета и отдельными исследователями (М.А. Васильева)

РАБОТА ПО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ ТЕМАМ, ПОДГОТОВКА НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ ПО ФОНДАМ АРХИВА И МУЗЕЯ РОССИЙСКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

- Проект «Научное и эпистолярное наследие российских ученых-эмигрантов: Михаил Михайлович Карпович в Москве: научное и эпистолярное наследие». Сборник документов 25 п.л. (М.Ю.Сорокина, М.М. Горинов). Археографическая и текстологическая обработка, датировка, атрибуция писем М.М. Карповичу от его родственников из России и СССР за 1917-1936 гг. из фонда М.М. Карповича (архив ДРЗ. Ф. 209. Папки 1–12). Отбор писем для публикации, копирование, составление комментариев к ним (20 писем Карповичу от его родственников из СССР за 1922-1930 гг. (39 лл.), 32 письма М.Е. Пресняковой-Ямпольской М.М. Карповичу за 1929–1932 г. (85 лл.). Январь–декабрь 2018 г. 2 а.л. (М.М. Горинов)
- Проект «Лица российского зарубежья: Имена и судьбы. Экспозиция / База данных»: «Медицинское зарубежье в лицах. Биографический словарь». Проверка, выявление и составление биографических сведений о российских врачах-эмигрантах (в Государственном архиве Томской области; Государственном архиве г. Киева). Январь–декабрь 2018 г. 2 а.л. (М.М. Горинов)
- Проект «Русские профессора Белградского университета: биографический справочник». Выявление биографических данных о профессорах Билимовиче А.Д., Жардецком В.С., Краинском Н.В., Кульбакине С.М., Ласкареве В.Д. и др. в фондах ГАРФ. Январь–декабрь 2018 г. (М.М. Горинов)
- Проект «Мемуары ученых-эмигрантов в собрании ДРЗ». Выявление мемуаров. 0, 5 а.л. Январь–декабрь 2018 г. (М.Ю. Сорокина, Н.Ю. Масоликова).
- Завершение подготовки фундаментального справочника «Русское присутствие в Италии в первой половине XX века». Совместно с итальянскими славистами А. Д'Амелия (Университет Салерно) и Д. Рицци (Университет Ка-Фоскари, Венеция). 1200 статей, 60 а.л. (М.А. Васильева совместно с группой российских исследователей).
- Совместный проект со Страсбургским университетом (Франция) «Русское присутствие в творчестве французских писателей русского происхождения: Россия видимая и невидимая». (Кураторы: со стороны ДРЗ – С.Н. Дубровина, со стороны Страсбургского ун-та – Т. Викторова).

Начата работа по публикации сборника материалов третьей конференции «Русская эмиграция во Франции и средневековая культура Европы: творческая встреча, исследования, переводы».

- Подготовительная работа по изданию научно-критического Полн. собр. соч. И.С. Шмелева и его эпистолярного наследия из фондов Дома русского зарубежья им. А. Солженицына и РГАЛИ и по созданию Шмелевской энциклопедии. Январь–декабрь 2018 г. (Т.В. Марченко).
- В рамках проекта «Эпоха 1960-х гг. в переписке русских литераторов-эмигрантов: собрание Г.А. Хомякова, журнала “Мосты” и “Товарищества зарубежных писателей”» проводится изучение коллекции Г.А. Хомякова в архиве Дома русского зарубежья им. А. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. (П.А. Трибунский).
- Работа по комментированному изданию историософского и историко-культурного наследия В.Н. Ильина (Фонд 31 архива Дома русского зарубежья им. А. Солженицына): подготовка к печати комментированной публикации очерка В.Н. Ильина о К.Н. Леонтьеве. Январь–декабрь 2018 г. (О.Т. Ермишин);
- Подготовка к печати, научное редактирование и составление научного комментария к очерку В.Н. Ильина о Чаадаеве. Январь–декабрь 2018 г. (Н.И. Герасимов).
- Работа с фондом 69 П.Е. Ковалевского (дневники эмигрантского периода). Январь–декабрь 2018 г. (Н.В. Ликвинцева).
- Завершение работы над изданием «А. Солженицын: Материалы к библиографии» (в 2 т.). Составлены и отправлены в РНБ (СПб) списки публ.; проведена сверка и правка разделов: «Произведения Солженицына» и «Литература о Солженицыне». 3412 назв.; 1591 назв.; Алфавитный указатель произведений 6459 назв. Проведена презентация проекта в Российской национальной библиотеке (СПб). Январь–ноябрь 2018 г. 50 а.л. (Е.Н. Савельева).
- Продолжение работы над библиографией произведений А.И. Солженицына и статей о нем. Поиск и выявление библиографических материалов в книгах и периодических изданиях, в том числе в пристатейных комментариях, примечаниях, списках литературы. Работа с электронными библиографическими базами данных. Выявлено и занесено в базу: произведения А.И. Солженицына – 38 назв.; литература о жизни и творчестве – 383 назв. Январь–декабрь 2018 г. (Е.Н. Савельева).

- Выполнение библиографических запросов рабочих групп, осуществляющих проекты из плана мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. (Е.Н. Савельева).
- Копирование и комментирование документов из архива А.И. Солженицына для сборника «Жизнь и творчество А.И. Солженицына в архивных документах» (Росархив, 2018–2019). Январь–июнь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Продолжение работы по усовершенствованию и наполнению электронной библиографической базы данных, посвященной творчеству А.И. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. (Е.Н. Савельева).
- Оцифровка, редактура, создание электронного оглавления материалов по творчеству А.И. Солженицына для библиотеки официального сайта писателя <http://solzhenitsyn.ru>. Январь–декабрь 2018 г. 40 книг и статей. (Т.Ю. Кучинко).
- Подготовка материалов и размещение на сайте <http://solzhenitsyn.ru>. Январь–декабрь 2018 г. 99 материалов. (П.Е. Спиваковский).
- Подготовка и размещение материалов на страничке «Александр Исаевич Солженицын: официальная страница» в Фейсбуке (<https://www.facebook.com/alexander.solzhenitsyn.info>). Январь–декабрь 2018 г. 35 материалов. (П.Е. Спиваковский).
- В течение года библиотекой ДРЗ проводилась научная работа. Вёлся поиск и работа с архивными документами и редкими книгами из фонда ДРЗ. Было продолжено изучение коллекции автографов. Исследовались инскрипты и маргиналии на эмигрантских изданиях И.С. Шмелева, И.С. Тургенева; книгах из собрания супругов М.Ю. и К.П. Григоровичей-Барских; книгах, подаренных Национальной библиотекой Чешской Республики (отдел «Славянская библиотека»). Результатом работы стали выступления с докладами на научных конференциях; публикация статей, раскрывающих книжный фонд библиотеки ДРЗ. В ходе изучения просмотрено de visu 169 книг, уточнено 173 инскрипта, расшифровано 7 инскриптов, вновь выявлено и расшифровано 46 надписей, имен и штампов (Н.А. Егорова).

Периодические издания и научные серии ДРЗ

Ежегодник ДРЗ – 2018. Вып. 8

- Ответственный редактор «Ежегодника»: ведение, составление, курирование редколлегии и общей эдиционной стратегии (Н.Ф. Гиценко)

- Ответственный секретарь «Ежегодника»: ведение, составление и редактирование статей (М.Ю. Сорокина).
- Участие в редколлегии, подготовка научных статей, публикаций архивных материалов, обзоров; наполнение портфеля текущего тома, научное рецензирование и редактирование, организация внешнего рецензирования (М.А. Васильева, Т.В. Марченко, Г.А. Тюрина).
- *Тюрина Г.А.* Доверенный летописец эпохи: к 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына. 0,25 а.л. (Г.А. Тюрина).
- *Горинов М.М., Сорокина М.Ю.* Письма Г.А. Абрикосовой к А.Ф. Кони из фонда А.Ф. Кони Государственного архива РФ (1884–1917 гг.) / Публ., подгот. текста и comment. 14 писем. 1,5 а.л. – Январь–март.
- *Горинов М.М.* Письма дипломата Н.А. Малевского-Малевича П.Н. Малевскому-Малевичу о Японии начала XX в. (из семейного архива О.Н. Чевской) / Вступ. ст. и подгот. текста 35 писем за 1908–1912 гг. 1, 5 а.л. Январь–март.
- «Нет утешения в разлуке...»: Переписка Н.П. и Н.В. Толлей и Н.Е. Андреева (1948–1980) / Публ. Е.Н. Андреевой, подгот. текста А. Кондратьевой и М.Ю. Сорокиной, вступ. статья Е.Н. Андреевой и М.Ю. Сорокиной, comment. М.Ю. Сорокиной.
- *Яковенко Б.В.* Статьи из итальянской газеты «Россия» 1917–1918 гг. / Подгот. К печати, вступ. статья и комментарии О.Т. Ермишина. С. 85–99. (О.Т. Ермишин)
- «Мы забыли, что законы написаны и пишутся для бедняков»: Письма Г.П. Максимова и О.И. Максимовой к Э. Гольдман. 1927 г. С.100–114 (Н.И. Герасимов).
- *Васильева М.А.* Русский Монпарнас как хронотоп. О выставке в Доме русского зарубежья имени Александра Солженицына. С. 465–472 (М.А. Васильева).
- *Ликвинцева Н.В.* Архимандрит Лев (Жилле) в контексте истории русского зарубежья. С. 117–144. Приложение. *Прот. Михаил Фортунато*. Отец Лев Жилле (1887–1980), известный французский православный священник-мыслитель: штрихи встреч. С. 145–149. Учение о мирянах в церкви (Конспект беседы архимандрита Льва (Жилле), записанный prot. Михаилом Фортунато). С. 150–151.
- *Ермишина К.Б.* «Русская музыка» Владимира Ильина как попытка построения евразийской историко-культурологической концепции». С. 163–200 (Ермишина К.Б.).

- Трибунский П.А. «“Там” наши усилия не остаются тщетными и принимаются с величайшим вниманием» (Пять писем из переписки редакторов альманахов «Мосты» и «Воздушные пути») / Публ., подгот. текста, вст. ст. и comment. С. 282-298 (П.А. Трибунский, В.И. Хазан).
- Ермишина К.Б., Ермишин О.Т. Памяти Сергея Михайловича Половинкина (1935-2018). С. 478-483 (К.Б. Ермишина, О.Т. Ермишин).
- Егорова Н.А. Книга, библиотека и чтение в лагерях для военнопленных Российской империи в Германии и Австро-Венгрии в период Первой мировой войны. С. 244–274. (Н.А. Егорова).

«Солженицынские тетради»

Альманах отдела по изучению творчества А.И. Солженицына

Составлен, отредактирован и выпущен в свет 6 выпуск альманаха. 20 а.л. (И.В. Дорожинская, Т.Ю. Кучинко, А.Ю. Никифорова, Г.А. Тюрина).

Серия «Русское зарубежье в лицах»

**Ответственный редактор – М.Ю. Сорокина, ведение составление и
редактирование статей – 2 а.л.**

Публикации научных монографий, статей и сборников

- 1917 год в истории и судьбе российского зарубежья: Международная научно-просветительская конференция Москва, 26–28 октября 2017 года / сост. М.Ю. Сорокина — М.: Вифсаид: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2017. — 704 с. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. От составителя // 1917 год в истории и судьбе российского зарубежья: Международная научно-просветительская конференция. Москва, 26–28 октября 2017 года / сост. М.Ю. Сорокина. — М.: Вифсаид : Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2017. С. 5–7. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. Революционные события 1917 года по письмам М.Е. Пресняковой-Ямпольской М.М. Карповичу (Из архива Дома русского зарубежья) // 1917 год в истории и судьбе российского зарубежья:

Международная научно-просветительская конференция... М., 2017. С. 79–95.
(М.Ю. Сорокина)

- Горинов М.М. Социальная адаптация российских эмигрантов во Франции // Государство, общество и церковь: миграция и межкультурное многообразие: мат-лы науч.-практ. конф. с международным участием, г. Новосибирск, 29–30 мая 2018 г.: в 2 ч. Ч. 2 / Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. службы, Сиб. ин-т упр.; под науч. ред. Л.В. Савинова. Новосибирск: Изд-во СибАГС, 2018. С. 44–46. (М.М. Горинов)
- Масоликова Н.Ю. Через тернии к звездам: о женских портретах российского научного зарубежья первой половины XX века // Российские женщины-ученые: наследие. М.: Янус-К, 2017. С. 386–392 (Н.Ю. Масоликова)
- Масоликова Н.Ю. Писатель Виктор Ирецкий (1882–1936) и литературные объединения русского Берлина // Метрополия и диаспора: Литературные объединения 1920–1930-х годов в СССР и Русском зарубежье: VI культурологические чтения «Русская эмиграция XX века» (Москва, 25–26 марта 2015); Художественная жизнь русской эмиграции: Секция XIX Международной научно-тематической конференции «Чтобы в мире было двое: Я и мир!» (Москва, 8–10 октября 2016): Сб. докладов. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2018. С. 93–99. (Н.Ю. Масоликова)
- Масоликова Н.Ю. «Поздравствовалось – и слилось». Цветаевские мотивы в литературно-берлинской биографии Виктора Ирецкого // Метрополия и диаспора: Литературные объединения 1920–1930-х годов в СССР и Русском зарубежье: VI культурологические чтения «Русская эмиграция XX века» (Москва, 25–26 марта 2015); Художественная жизнь русской эмиграции: Секция XIX Международной научно-тематической конференции «Чтобы в мире было двое: Я и мир!» (Москва, 8–10 октября 2016): Сб. док. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2018. С. 227–233.
- Масоликова Н.Ю., Сорокина М.Ю. Елена Антипова: русский апостол Бразилии. М.: Русский путь, 2018. 96 с. (серия ДРЗ «Русское зарубежье в лицах»)
- Семенов К.К. Научное редактирование, комментарии к книге М. Эккли «Советские партизаны в Италии» М.: «Вече», 2018. 0,5 а.л.. (К.К. Семенов)
- Семенов К.К. Генерал Петр Врангель, 1878–1928. М.; Дом русского зарубежья, 2018. 92 с. (К.К. Семенов)
- Сорокина М.Ю. Российское научное зарубежье как зеркало Русской революции // Русское зарубежье: история и современность. Сборник статей. 2017. Вып. 6. С. 40–50. (М.Ю. Сорокина)

- Сорокина М.Ю. «Любопытное время переживаем...»: Германия и Франция в научной биографии Владимира Вернадского // Природа. 2018. № 3. С. 53–68. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. «Несмотря на всякого рода переживания и невзгоды...» [о В.Н. Ипатьеве] // Природа. 2017. № 11. С. 59–66. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. Ernst Friedrich Meumann (1862-1915) und seine russischen Anhänger: Zur Geschichte der Pädologie in Russland am Anfang des 20. Jahrhunderts // Deutsch-russische Zusammenarbeit wissenschaftlicher und kultureller Institutionen vom 18. zum 20. Jahrhundert / Hgg. Ingrid Kaestner, Michael Schippan. Aachen: Shaker Verlag, 2017. S. 171-190 (Europäische Wissenschaftsbeziehungen“ der Akademie gemein-nütziger Wissenschaften zu Erfurt führt vom 20. – 23. Oktober 2016 in Berlin im Russischen Haus ihre 14. Internationale Tagung durch zum Thema „Europäische Wissenschaftsbeziehungen“). (М.Ю. Сорокина).
- Сорокина М.Ю. Швейцарские университеты, русская психология и итальянские социалисты: женское лицо русской науки // Российские женщины-ученые: наследие. М.: Янус-К, 2017. С. 415–416. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. Российское научное зарубежье: новая экспериментальная площадка для отечественной гуманитаристики? // Стены и мосты-VII. Междисциплинарность: что от историка требует, что дает и что у него берет? Материалы международной научной конференции. Москва, 24-25 мая 2018 г. М.: РГГУ, 2018. С. 136. (М.Ю. Сорокина).
- Сорокина М.Ю. Рец. на: Л.В. Урусов Дневники // Международная жизнь. 2018. №. 6. (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. «1917 год в истории и судьбе российского зарубежья» // Вестник РСХД. 2017. № 208. С. 317–319 (М.Ю. Сорокина)
- Сорокина М.Ю. Кто Вы, «офицер Балакин»? Новые данные к биографии // Mitrasampradānam. Сборник научных статей к 75-летию Ярослава Владимировича Василькова. СПб.: МАЭ РАН, 2018. С. 658–670 (М.Ю. Сорокина)
- Ликвинцева Н.В. Мать Мария (Скобцова), 1891–1945. М.: Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына, 2018. 120 с. Серия pocket-book. (Н.В. Ликвинцева).
- Марченко Т.В. «Правда, которую так жаждал читатель»: Александр Солженицын и XX век (к 100-летию со дня рождения) // Вестник Российской академии наук. 2018. Том 88, № 12. С. 1131–1141 [русская и английская версии] (М.А. Ариас-Вихиль, Т.В. Марченко, Д.С. Московская).

- Ермишин О.Т. Политическая философия Б.В. Яковенко // Вопросы философии. 2018. № 4. С. 63–70 (О.Т. Ермишин).
- Ермишин О.Т. «Советский проект» в исследованиях и оценках Н.Н. Алексеева // Советский проект, 1917–1930-е гг.: этапы и механизмы реализации. Сборник научных трудов. Екатеринбург, 2018. С. 22–28 (О.Т. Ермишин).
- Ликвинцева Н.В. Антропологический аспект темы революции в религиозной мысли русского зарубежья (прот. Сергей Булгаков, Георгий Федотов, мать Мария (Скобцова)) // Свет Христов просвещает всех: Альманах Свято-Филаретовского православно-христианского института. Вып. 28. М.: Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2018. С. 81–97 (Н.В. Ликвинцева).
- Ликвинцева Н.В. Революция 1917 года как антропологическая проблема в творчестве матери Марии (Скобцовой) // 1917 год в истории и судьбе российского зарубежья: Международная научно-просветительская конференция. Москва, 26–28 октября 2017 года / сост. М.Ю. Сорокина. М.: Вифсаида: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2017. С. 353–364 (Н.В. Ликвинцева).
- Ликвинцева Н.В. «Странный» в контексте дилеммы «свой» / «чужой» в творчестве матери Марии (Скобцовой) // «Свой» vs «чужой» в культуре эмиграции. Сборник статей. Редакторы А.А. Данилевский, С.Н. Доценко. М.: «Флинта», «Наука», 2018. С. 45–55 (Н.В. Ликвинцева).
- Ликвинцева Н.В. Проблема границ и открытости церкви в мысли Симоны Вейль и матери Марии (Скобцовой) // Страницы: богословие, культура, образование. 2017. № 21/4. С. 483–493 (Н.В. Ликвинцева).
- Трибунский П.А. Славянские лекции им. Ч. Крейна при Чикагском университете // Journal of Modern Russian History and Historiography. 2018. Vol. 11. 1,5 п.л. Р. 71–90 (П.А. Трибунский).
- Трибунский П.А. Психолог Boris Semeonoff и его архив // Российское научное зарубежье: люди, труды, институции, архивы: сб. науч. тр. [Текст] / отв. ред. П.А.Трибунский; Институт российской истории Российской академии наук. М.: Изд. центр «Азбуковник», 2017. 0,3 п.л. С. 565–571.
- Ермишина К.Б. Пространство “Священного” немецкой теологии и абсолютная данность “Личности” в религиозном опыте афонского подвижничества (на примере духовных творений архим. Софрония (Сахарова) // Материалы XXVIII Ежегодной Богословской конференции Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. М.: Изд-во ПСТГУ, 2018. С. 18–21 (К.Б. Ермишина).

- Ермишина К.Б. Философия пространства и времени П.Н. Савицкого и Л.Н. Гумилева // Экономические стратегии. 2018. № 3. С. 14–25 (К.Б. Ермишина).
- Спиваковский П.Е. Вненаходимые консерваторы: Александр Солженицын и Татьяна Толстая // Филол. науки. Науч. доклады высш. шк. 2018. № 3. С. 80–86. 0,57 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. Трагическое в русской метамодернистской литературе // Litera. 2018. № 3. С. 95–102. 0,66 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. Владимир Сорокин: по ту сторону постмодернизма // Филология: научные исследования. 2018. № 3. С. 105–113. 0,65 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. Метамодернизм: контуры глубины. Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9, Филология. 2018. № 4. С. 196–211. 1 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. «Месяц в Дахау»: нисхождение в рай. Владимир Сорокин как метарелятивист // Филол. науки. Науч. доклады высш. шк. 2018. № 6. С. 66–82. 1 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. Генерал Самсонов в «Августе Четырнадцатого»: религиозная мифология и культурная архаика // Russian Literature. 2018. 15 August/15 November. Vol. 100/102. Pp. 59–76. 1,04 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Спиваковский П.Е. Александр Солженицын и Владимир Сорокин // Личность и творчество А.И. Солженицына в современном искусстве и литературе: Материалы международной научной конференции, посвященной столетию А.И. Солженицына, Москва, 15–17 марта 2017. М.: Гос. ин-т искусствознания: Русский путь, 2018. С. 338–247. 0,62 а.л. (П.Е. Спиваковский).
- Никифорова А.Ю. Слово, идущее от Золотых Ворот: из переписки архиепископа Иоанна (Шаховского) с А.И. Солженицыным (1968–1982). Публикация, предисловие и комментарии А.Ю. Никифоровой // Свет Христов просвещает всех: Альманах Свято-Филаретовского православно-христианского института (издание ВАК). 2018. Вып. 28. С. 159–185. (А.Ю. Никифорова).
- Никифорова А.Ю. «Биша-Гриша»: Из переписки А.И. Солженицына с епископом Аляскинским Григорием (Афонским) (1975–1979) // Солженицынские тетради. 2018. Вып. 6. С. 325–351. (А.Ю. Никифорова).

- Егорова Н.А. «Кипр же остров велик вельми» : о русско-кипрских культурно-религиозных связях // Эмигрантская лира. – Льеж, 2018. – № 1 (21). (Н.А. Егорова).
- Егорова Н.А. Выставка, посвящённая Харбинскому политехническому институту, как опыт научного исследования // Вопросы истории Китайско-восточной железной дороги и города Харбина: (120-летие строительства) : сб. науч. трудов / ред. кол.: А.М. Буяков, И.К. Капран, М.Б. Сердюк. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2018. – С. 49–56. (Н.А. Егорова).
- Егорова Н.А. Экслибрисы и другие владельческие знаки на книгах из собрания М.Ю. и К.П. Григоровичей-Барских: по фондам библиотеки Дома русского зарубежья им. А. Солженицына // Экслибрисы в библиотеках литературных музеев России. – М., 2018. – С. 48–64. (Н.А. Егорова).
- Егорова Н.А. Сводный каталог периодики русского зарубежья «Эмигрантика» (www.emigrantica.ru) как библиографический источник (Н.А. Фролкина, Т.А. Королькова и О.А. Коростелев) для сборника «Роль библиографии в информационном обеспечении исторической науки: сборник статей / Авт.-сост. Е.А. Воронцова; отв. ред. М.Д. Афанасьев, Н.К. Леликова, А.Ю. Самарин. – Москва, 2018. – 824 с.» (Н.А. Егорова).
- Егорова Н.А. Формирование сводного каталога и коллекции периодики русского зарубежья как шаги на пути к интеграции ресурсов в цифровом пространстве (совм. С Т.А. Корольковой) для выступления на круглом столе «Россика в цифровой среде» в рамках IX Научно-практической конференции «Культурное наследие: интеграция ресурсов в цифровом пространстве» (Н.А. Егорова).

Редактирование книг и периодических изданий

- Twórczość rosyjskiej zagranicy – satyra i memuarystyka [Творческое наследие русского зарубежья. Сатира и мумеаристика]. Серия: “Luminarze Rosyjskiej Emigracji” Под ред. I.A. Ndiaye, Т.В. Марченко, Д.Д. Николаева. Olsztyn: Instytut Słowańszczyzny Wschodniej. Wydział Humanistyczny. Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, 2018. 202 c.
- Российское научное зарубежье: люди, труды, институции, архивы: сб. науч. тр. [Текст] / отв. ред. П.А. Трибунский; Институт российской истории Российской академии наук. – М.: Изд. центр «Азбуковник», 2017. 652 с.
- Н.В. Ликвинцева: член редколлегии журнала «Вестник РХД» (Париж). В типографии готовится к выходу № 209 журнала, идет работа над № 210.

- Редактура сборника материалов Декабрьских чтений «Власть и общество России: кризисы и пути взаимодействия. Конец XIX – начало XXI в.». 20 а.л. Декабрь 2018 г. (М.И. Измайлова).
- Подготовка текстов и редактура издания «Писатель и тайна: Александр Солженицын» (Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно», издательство «Русский путь», 2018). 2 а.л. Январь–февраль 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Редактирование и подготовка к печати сборника научных статей «Россия в эпоху великих потрясений» (М.: Русский путь, 2018) и написание к нему вступительной статьи. (И.В. Домнин).

Подготовка научных статей, публикаций архивных материалов, обзоров и т.д.

- *Горинов М.М., Сорокина М.Ю.* От Суздаля до Лонжюмо: к биографии историка Ивана Михайловича Хераскова (1878–1963) // сборник материалов конференции ДРЗ «Русская эмиграция во Франции и средневековая культура Европы: творческая встреча, исследования, переводы» 0, 7 а.л. (М.М. Горинов, М.Ю. Сорокина)
- *Горинов М.М.* Что знала о Евгении Аничкове русская охранка. [Сдана для публикации в сборнике материалов международного круглого стола «Проблемы биографики русского зарубежья в Королевстве сербов, хорватов и словенцев / Королевстве Югославия» (Дом русского зарубежья; 2 октября 2018 г.)]. 1 а.л. (М.М. Горинов)
- *Семенов К.К.* Русские офицеры-эмигранты на полях гражданской войны в Испании (1936—1939) // Военно-исторический журнал 1 а.л. (К.К. Семенов)
- *Семенов К.К.* «Русская военная эмиграция в Польше и Данциге (1920–1944)» // Glaukopis. 1,5 а.л. (К.К. Семенов)
- *Масоликва Н.Ю., Сорокина М.Ю.* «Великое осталось ... позади»: нелитературная судьба писателя Виктора Ирецкого (1882–1936) // Stanford Slavic Studies. 2 а.л.
- *Сорокина М.Ю.* Российское научное зарубежье: новая экспериментальная площадка для отечественной гуманитаристики? // Стены и мосты-VII. Междисциплинарность: что от историка требует, что дает и что у него берет? Материалы международной научной конференции 1 а.л. (М.Ю. Сорокина).

- Сорокина М.Ю. «Сосет под ложечкой от тоски по дружбе и родине»: Роман Якобсон и Петр Богатырев: Новые архивные материалы // Международная конференция «Петр Григорьевич Богатырев и его время: Научные чтения к 125-летию со дня рождения ученого». ИМЛИ РАН, Москва, 25–26 октября 2018 г. 1 а.л. (М.Ю. Сорокина).
- Сорокина М.Ю. Роман Якобсон как зеркало русской революции // «1917 в истории России»: материалы научной конференции (Цюрих, май 2018) 1 а.л. (М.Ю. Сорокина).
- Васильева М.А. Архивы, связанные с историей русской эмиграции в межвоенной Чехословакии (фонды Дома русского зарубежья им. А. Солженицына) // Эмиграция из бывшей Российской империи в Чехословакии между двумя мировыми войнами. Прага: Памятник национальной письменности, 2019. 1 а.л., илл. (М.А. Васильева).
- Васильева М.А. Петербург – «Великий остров»: Мнемонический дискурс в творчестве А.Я. Белобородова // Сибирский филологический журнал, 2019. 1 а.л. (М.А. Васильева)
- Васильева М.А. «Завтра увижу я башни Ливурны...»: Итальянские путевые заметки Владимира Варшавского // Литературное зарубежье как культурный феномен. 2019. Вып. 2.),8 а.л. (М.А. Васильева).
- Герасимов Н.И. Философ Николай Бердяев, 1874–1948. М.: Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына (сдано в печать). Серия pocket-book.
- Мишель Федоров. Между короной и наковальней: царский министр в вихре истории: Михаил Михайлович Федоров (Биография, написанная внуком о своем деде) / Перевод с французского, подготовка и научная редактура текста Н.В. Ликвинцевой.
- Марченко Т.В. «Труды его будут жить»: Александр Солженицын на страницах шведской прессы (1960-е гг.) // Studium literarum (М.: ИМЛИ РАН). 2019. № 1 (Т.В. Марченко).
- Тюрина Г.А. «Остров Сахалин» Чехова в «Архипелаге ГУЛАГа» Солженицына // Russian Literature. Amsterdam. 2018. 1 а.л. (Г.А. Тюрина).
- Мелентьева И.Е. Неэзопов язык в произведениях А.И. Солженицына // «Русская литература» (издание ВАК, Scopus). 0,5 а.л. (И.Е. Мелентьева).
- Дорожинская И.В. Тема образования в романе «Август Четырнадцатого» // Русский язык за рубежом (издание ВАК). 1 а.л. (И.В. Дорожинская).

- Никифорова А.Ю. Архиепископ Аляскинский Григорий и Александр Солженицын: на перепутьях XX столетия // V межрегиональный образовательный форум «Достойные мученического венца», сборник материалов конференции. 0,5 а.л. (А.Ю. Никифорова).
- Кручинин А.С. Забытый земляк генерал Лебедев: [интервью] / Беседовала О.В.Гаркавенко // Православная Вера. Саратов, 2018. № 21. С. 4–5. 0,48 а.л. (А.С. Кручинин).
- Кручинин А.С. «Кёне испортил русский государственный герб...»: о «немецком» и «русском» в государственной геральдике России в XIX в. // Чертковский исторический сборник / ГПИБ. Вып. 1: Образ и люди Российской Империи. М., 2018. С. 11–38. 1.41 а.л. (А.С. Кручинин).
- Кручинин А.С. Нагрудный знак Бугских улан: шаг на пути к разгадке // Нумизматические чтения Государственного исторического музея / ГИМ. М., 2018. С. 287–293. 0,32 а.л. (А.С. Кручинин).
- Кручинин А.С. Путешествие «керенок» за три моря: секретная командировка генерала В.В. Нагаева (1919) // Деньги в российской истории: вопросы производства, обращения, бытования / АО «Гознак». Вып. 1 СПб., 2018. С. 170–176 . 0,36 а.л. (А.С. Кручинин)
- Кузнецов Н.А. Белые в Арктике, год 1918-й: Забытые страницы истории исследования и освоения Севера в годы Гражданской войны // Звезда. 2018. № 7. С. 170–193. 2,2 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- Кузнецов Н.А. К истории Военного генерала Л.Г. Корнилова училища // Россия в эпоху великих потрясений: Научный сборник к 50-летию А.С. Кручинина. М.: Русский путь, 2018. С. 430–457. 1, 3 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- Кузнецов Н.А. Лобыцын Владимир Викторович, Россия // Гентшке В.Л., Сабенникова И.В., Ловцов А.С. Исследователи Русского Зарубежья. Биобиографический словарь. The researchers of Russian diaspora: Biobibliographical Reference Book. Вып. 1. М.-Берлин: DirectMEDIA, 2018. С. 179–181. 0,1 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- Кузнецов Н.А. Махалин Александр Васильевич, Россия // Гентшке В.Л., Сабенникова И.В., Ловцов А.С. Исследователи Русского Зарубежья. Биобиографический словарь. The researchers of Russian diaspora: Biobibliographical Reference Book. Вып. 1. М.-Берлин: DirectMEDIA, 2018. С. 200–201. 0,1 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- Кузнецов Н.А. Цурганов Юрий Станиславович, Россия // Гентшке В.Л., Сабенникова И.В., Ловцов А.С. Исследователи Русского Зарубежья. Биобиографический словарь. The researchers of Russian diaspora:

Biobibliographical Reference Book. Вып. 1. М.-Берлин: DirectMEDIA, 2018. С. 340–342. 0,1 а. л. (Н.А. Кузнецов).

- *Кузнецов Н.А.* Историк Российского флота [об А.В. Плотто] // Морской сборник. 2018. № 12. С. 89–91. 0,2 а. л. (Н.А. Кузнецов)
- *Петров А.А.* Род Петрушевских в изложении и материалах потомка-эмигранта полковника В.А. Петрушевского // Чертковский исторический сборник. ГПИБ. Вып. 1: Образ и люди Российской Империи. М., 2018. С. 248–259. 0,57 а.л. (Н.А. Кузнецов).
- Подготовка рукописи В.М. Томича («Список личного состава», приложение к «Материалам по истории Русской Авиации и Воздухоплавания»), 38.76 а.л. (Н.Д. Егоров).
- Забытые герои Арктики. Люди и ледоколы. М.: Paulsen, 2018. 544 с. Составление, научная редакция, комментарии Н.А. Кузнецова; разделы книги, относящиеся к тематике работы ДРЗ им. А. Солженицына – 18.8 а.л. (Н.А. Кузнецов)
- *Шильдкнехт Е.* Встречи с Колчаком / Подготовка к публикации, вступительная статья, примечания Н.А. Кузнецова // Мир Севера. 2018. № 1. С. 20–22. 0,18 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- Первые начавшие: К 100-летию Первого Кубанского («Ледяного») похода. М.: Посев, 2018. 452 с., илл. Составление, вступительная статья («Первый Кубанский поход – явление совершенно исключительное в анналах военной истории...». С. 3–36), примечания и комментарии Н.А. Кузнецова (в соавторстве с Д.А. Тимохиной). 22, 3 а. л. (Н.А. Кузнецов).
- *Egorova N.* Bibliothek, Buch und Lesen in den Lagern des Ersten Weltkriegs in Deutschland und Österreich für Kriegsgefangene der Russischen Armee = Библиотека, книга и чтение в лагерях для военнопленных Российской империи в Германии и Австро-Венгрии в период Первой мировой войны (Russische Bibliotheken in Deutschland Bibliotheken zwischen Ost und West) (Н.А. Егорова);
- *Егорова Н.А.* Книги И.С. Шмелева со штампами, экслибрисами, автографами, дарственными и владельческими надписями в фонде библиотеки Дома русского зарубежья им. А. Солженицына (для сборника XXIV-х Крымских международных Шмелёвских чтений) (Н.А. Егорова);
- *Егорова Н.А.* Благотворительность в среде русского Харбина в первой половине XX века (для сборника конференции «Российская благотворительность: история, традиции, личности») (Н.А. Егорова)

Публикации на Сайте ДРЗ

- *Горинов М.М.* Обзор работы семинара «Историческое краеведение российского зарубежья» 26 февраля 2018 г.
- *Горинов М.М.* Отчет о международной научной конференции «Развитие инженерного дела». 21 апреля 2018 г. Апрель 2018 г.
- *Семенов К.К.* Обзор работы семинара «Русские в европейском Сопротивлении» май 2018 г.
- *Сорокина М.Ю.* Открытие фотодокументальной выставки ДРЗ «Триумф русской стали. История династии промышленников Второвых». Владимирская областная научная библиотека. Г. Владимир. 13 февраля.
- *Сорокина М.Ю.* Международная научная мемориальная конференция, посвящённая изучению научной и педагогической деятельности видного ученого-слависта, заслуженного профессора Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова и Карлова университета (Прага) Л.П. Лаптевой (1926-2016). 17 мая, РГГУ
- *Сорокина М.Ю.* Международная научно-практическая конференция «История русской эмиграции в Турции в начале XX века: «Галлиполийское сражение». 25–29 апреля 2018 г. г. Аланья (Турция).
- *Семенов К.К., Сорокина М.Ю.* VIII международная научная конференция «Нансеновские чтения», 19–21 апреля 2018 г.
- *Сорокина М.Ю.* Сербская неделя в ДРЗ: 5 публикаций

Редактор раздела «Энциклопедия» - М.Ю. Сорокина 1 а.л.

ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВОК, НАУЧНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- Международная научная конференция «Александр Солженицын: взгляд из XXI века». Соорганизаторы: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Правительство Москвы, Институт русской литературы РАН (Пушкинский Дом), Российская государственная библиотека, Дом русского зарубежья. 10–12 декабря 2018 г. (Г.А. Тюрина: участие в организации; доклады: Г.А. Тюрина, И.Е. Мелентьева, П.Е. Спиваковский, Ю.Е. Павельева, С.В. Галанинская).
- Сербская неделя в ДРЗ: Выставка комикса, Круглый стол, встреча с сербскими режиссерами, лекции сербских профессоров. 1–5 октября 2018 г.

(Подготовка и проведение – М.Ю. Сорокина (куратор), Н.Ю. Масоликова, М.М. Горинов).

- Международная научная конференция «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков». ДРЗ, 27 ноября 2018 г. Доклад на пленарном заседании «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков» (организация и проведение – И.Н. Тишина).
- Выставка «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков», приуроченная к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева. В стеновой части выставки, состоящей из 7 разделов, представлены материалы из фондов Дома русского зарубежья: книги и периодические издания русской эмиграции, ноты, рукоторвные альбомы, рукописи научных статей, инсценировка романа И.С. Тургенева «Дворянское гнездо» В.Н. Ильина, рукописи статей И.И. Новгород-Северского, рукописи рассказов и рисунки К.А. Коровина и др., В контенте использованы материалы из архивов известных исследователей культуры русского зарубежья: О.А. Ростовой, М.Г. Литавриной, С.Н. Дубровиной, Т.Е. Коробкиной, предметы быта и гардероба XIX в. из частного собрания и т.д. (автор и куратор, авторские экскурсии по выставке – И.Н. Тишина).
- Выставка «Русский Монпарнас». ДРЗ, 24 ноября 2017 г. – 01 марта 2018 г. Курирование выставки, проведение авторских экскурсий для разных категорий посетителей (автор и куратор выставки – М.А. Васильева).
 - Проведение специальной экскурсии для сотрудников и для зам. директора по науке ГМИИ им. А.С. Пушкина И.В. Бакановой. ГМИИ им. А.С. Пушкина – один из соорганизаторов выставки. 22 января 2018 г. (М.А. Васильева)
 - Проведение специальной экскурсии для Чрезвычайного и Полномочного Посла Франции Французской Республики в Российской Федерации г-жи Сильви Берман, советника по культуре и сотрудничеству Оливье Гийома и сотрудника Посольства Ирен Зайончек. 1 февраля 2018 г. Участие в переговорах о перспективах сотрудничества. (М.А. Васильева)
 - Съемка авторской экскурсии по выставке «Русский Монпарнас» для размещения записи на Интернет-портале ДРЗ. 02 марта 2018 г. (М.А. Васильева)
 - Договоренность с ГМИИ им. А.С. Пушкина о размещении изображений работ художников Парижской школы из собрания ГМИИ на Интернет-портале ДРЗ. Май 2018 г. (М.А. Васильева)

- Подготовка и проведение художественно-документальной выставки «Русский комикс Королевства Югославия» – на основе фондов Архива Югославии, Исторического архива города Белграда и частных собраний (Республика Сербия) – Куратор – М.Ю. Сорокина. Выявление документов о русских художниках-комиксистах в архивах Москвы (РГВИА, ГАРФ, Украины, Пензы, Перми. Январь–июнь 2018 г. З а.л. (М.М. Горинов, М.Ю. Сорокина).

- Подготовка и проведение Международного круглого стола «Проблемы биографии русского зарубежья в КСХС / Югославии / Сербии» (ДРЗ, Москва, 2 октября 2018). (Кураторы: С. Мандич (Сербия), Н.Ф. Гриценко, М.Ю. Сорокина).

Подготовлены доклады: Горинов М.М. «Что знала русская охранка о Евгении Аничкове» (по материалам фонда Департамента полиции ГАРФ) 0,5 а.л.; М.Ю.Сорокина; К.К. Семенов «Русское наемничество в Сербии (1924): албанская авантюра в биографиях белых офицеров».

- Международный научно-практический семинар «Российское научное присутствие в Латинской Америке XIX–XXI вв.» совместно с РГГУ (ДРЗ; РГГУ; 29–30 ноября 2018 г.). Доклады: М.Ю. Сорокина «Латинская Америка и научное зарубежье в исследованиях Дома русского зарубежья», «Пространство науки: Латинская Америка на карте российского научного зарубежья XX века»; М.М. Горинов «Российская научная эмиграция в Латинской Америке по материалам альбомов А.И. Калугина из собрания ДРЗ», 0,4 а.л.; К.К. Семенов «Русские в Парагвае в 20-30е годы XX в.: новые поступления музеиного собрания Дома русского зарубежья».

- Открытие фотодокументальной выставки «Великий русский химик В.Н. Ипатьев. К 150-летию со дня рождения». 15 января 2018 г. (Выступление – М.Ю. Сорокина).

- Открытие фотодокументальной выставки ДРЗ «Триумф русской стали. История династии промышленников Второвых». Владимирская областная научная библиотека. Г. Владимир. 13 февраля 2018 г. Выступление – (М.Ю. Сорокина).

- Открытие фотодокументальной выставки «Архитектор Николай Марков (1883–1957): персидская судьба русского казака». 16 апреля 2018 г. Выступление (М.Ю. Сорокина).

- Международная научная конференция «Развитие инженерного дела», посвященная Всемирному дню творчества и инновационной деятельности. 21 апреля. Организаторы: ДРЗ, НОПРИЗ, Международный Шуховский фонд.

Совместное сообщение «Инженеры русского зарубежья XX в.» (М.Ю. Сорокина, М.М. Горинов).

- Выступление с докладом «Жизнь Григория Николаевича Трубецкого в период эмиграции (1920-1930)» на вечере памяти Г.Н. Трубецкого «Дипломатическое служение на благо Родине: сербские сюжеты и калужские истоки» 5 февраля 2018 г. (К.Б. Ермишина).
- Выступление с докладом «*Месяц в деревне* Алена Франсона – Мишеля Винавера» на конференции «Духовное наследие И.С.Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков». ДРЗ, 27 ноября 2018 г. (С.Н.Дубровина).
- Организация и проведение (совместно с А.А. Кузнецовой, Союз художников России) творческого вечера философа Татьяны Горичевой. 13 февраля 2018 (К.Б. Ермишина);
- Организация и проведение вечера памяти Г.Н. Трубецкого «Кламарский очаг: эмигрантская судьба русского аристократа во Франции» (совместно с Образовательным фондом им. Сергея и Евгения Трубецких). Выступление с докладом «Трилогия семейной хроники: Воспоминания Евгения, Григория и Ольги Трубецких» 10 октября 2018 г. (К.Б. Ермишина).
- Выставка «Издательство имени Чехова (1951–1956)», Культурный центр им. Александра Солженицына (Париж, 23 апреля 2018) (П.А. Трибунский) <http://bfrz.ru/?mod=news&id=3314>
- Выставка «Деревянная архитектура русской провинции», Дом русского зарубежья им. А. Солженицына (Москва, 15 мая 2018) (М.А. Пресняков, П.А. Трибунский, С.Ю. Урбан) <http://bfrz.ru/?mod=news&id=3330>
- Программа «Книжная помощь», Минский областной институт развития образования (Минск, 29 марта 2018) (П.А. Трибунский) <http://bfrz.ru/?mod=news&id=3269>
- Открытие выставки «А.И. Солженицын в Швейцарии» в художественной галерее Сапожковской Детской школе искусств. Сапожок, 5 октября 2018 г. (М. Мабияр, П.А. Трибунский) http://www.domrz.ru/press/news/051018_vystavka_solzhentsyn_ryazan/
- Участие в организации книжной выставки, посвященной 100-летию А.И. Солженицына, в Российской государственной библиотеке. Май–июнь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Подготовка экспонатов архива А.И. Солженицына и документации для личной витрины А.И. Солженицына в экспозиции Государственного музея

современной истории России. Апрель 2018 – февраль 2019 г.
(М.И. Измайлова, Г.А. Тюрина).

- Подготовка экспонатов архива А.И. Солженицына и документации для личной витрины А.И. Солженицына в постоянной экспозиции Государственного музея истории ГУЛАГа. Подготовка материалов для мультимедиа контента. 5 экспонатов, 0,25 а.л. Апрель–сентябрь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Подготовка экспонатов из архива А.И. Солженицына и составление документации для выставки «Александр Солженицын: “За образ мыслей”» в Музее А. Ахматовой в Фонтанном доме (Санкт-Петербург). 5 ед. хр. Ноябрь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Подготовка экспонатов из архива А.И. Солженицына и составление документации для выставки «Александр Солженицын и “Новый мир”» (Москва, Выставочный зал Федеральных государственных архивов, 8 ноября – 4 декабря 2018). 58 ед. хр. Октябрь–ноябрь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Подбор материалов и консультационная помощь музеям и библиотекам в организации выставок к 100-летию А.И. Солженицына. Январь–ноябрь 2018 г. (Е.В. Людоговская, Г.А. Тюрина).
- Участие в международной научной конференции «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков» (Москва, ДРЗ). Выступление с докладом «Издание произведений И.С. Тургенева в русском зарубежье: по фондам Дома русского зарубежья им. А. Солженицына». (Н.А. Егорова);
- Фотодокументальная выставка «“Наш страшный милый поход”. К столетию Первого Кубанского похода Добровольческой армии». ДРЗ, 2–30 апреля 2018 г. (куратор: А.С. Кручинин; участие в подготовке: Н.А. Кузнецов, А.В. Марыняк, А.А. Петров; совместно с выставочным отделом ДРЗ).
- Подготовка и тиражирование видеоверсии комплексной выставки «Красный Крест русского Зарубежья. Российское Общество Красного Креста (старой организации)» Январь – апрель 2018. (И.В. Домнин; совместно с Н.А. Кузнецовым и А.И. Домниным).
- Передвижная выставка «Странник полуночной земли. Вице-адмирал Н.Н. Коломейцев (1867–1944) — выдающийся полярный исследователь».

Экспонирование 25 января – 28 февраля 2018 г. в Большом зале Штаб-квартиры Русского географического общества (Санкт-Петербург), 15 мая – 31 июля 2018 г. – в Архангельской областной научной библиотеке им. Н.А. Добролюбова, 3 октября – 30 ноября 2018 г. в Центре изучения истории Гражданской войны при Историческом архиве Омской области (Омск). (Куратор Н.А. Кузнецов)

- Передвижная выставка «Первопроходцы Чукотки – российские эмигранты». Экспонирование 17–24 августа 2018 г. в рамках кинофестиваля «Северная быль» (Певек). (Куратор Н.А. Кузнецов)
- Книжная блиц-выставка, посвященная Императору Николаю II и Августейшей Семье. К открытию XII международного кинофестиваля «Русский Путь», 7 ноября 2018 г. (А.В. Марыняк, И.Н. Балабанова, Н.А. Кузнецов).
- Книжная блиц-выставка к круглому столу «Александр Васильевич Колчак в памяти Зарубежной России». ДРЗ, 29 октября 2018 г. (А.В. Марыняк, А.С. Кручинин, И.Н. Балабанова, Н.А. Кузнецов)
- Круглый стол «Александр Васильевич Колчак в памяти Зарубежной России». ДРЗ, 29 октября 2018 г. (И.В. Домнин, А.С. Кручинин, Н.А. Кузнецов – выступление с докладами; А.В. Марыняк – участие в техническом обеспечении мероприятия, подготовка отчета на сайт ДРЗ).
- Тематический вечер «Под сенью Андреевского флага». ДРЗ, 8 декабря 2018 г. (Н.А. Кузнецов – ведение вечера, выступление с докладом).
- Фотодокументальная выставка «Последние гардемарины: Петроград – Владивосток – Севастополь – Бизерта. 1918–1925». ДРЗ, 8 декабря 2018 г. – 31 января 2019 г. (Куратор Н.А. Кузнецов; техническая помощь на завершающем этапе монтажа экспозиции А.В. Марыняк; подбор и расстановка изданий из фондов Мемориальной библиотеки генерал-лейтенанта Алексея Павловича Будберга И.Н. Балабанова).

Образовательные программы

Проект *РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ ОТ А ДО Я* – Япония:

- Круглый стол «Русские дипломаты-эмигранты в Японии» – Подготовка и проведение - М.Ю. Сорокина. Доклады: М.М. Горинов «Письма о Японии (1908–1912): новый архив дипломата Н.А. Малевского-Малевича» 0, 4 а.л.; М.Ю. Сорокина «Судьба Дмитрия Абрикосова». 14 февраля 2018 г.

Лекторий

- Лекция «Русская литература в зеркале Нобелевской премии» к 100-летию со дня рождения А.И.Солженицына. Институт русистики Гданьского университета при поддержке Российского центра науки культуры в Гданьске (Польша), 10 апреля. (Т.В. Марченко).
- Авторский курс лекций для студентов, аспирантов, преподавателей «Русская литература в зеркале Нобелевской премии» в Институте русистики Варшавского университета (Польша) 12–16 ноября. (Т.В. Марченко).

Темы лекций:

- К 190-летию Льва Толстого и 100-летию начала русского “исхода”. Лев Толстой и русская революция: как автор “Войны и мира” не получил Нобелевской премии, а русская литература раскололась на советскую и эмигрантскую»;
 - «К 150-летию Максима Горького. Буревестник революции или пустая граммофонная труба? Споры о Горьком»;
 - «К 85-летию присуждения первой Нобелевской премии по литературе русскому писателю. Последний классик: Иван Бунин и поэтика совершенства»;
 - «О вечном. Мифы о России и пророчества о мире (міре): Иван Шмелев и Дмитрий Мережковский»;
 - «Противостояние. К 60-летию присуждения Нобелевской премии Борису Пастернаку и 90-летию первой публикации романа Михаила Шолохова “Тихий Дон”».
- Авторский учебный спецкурс для магистратуры Свято-Филаретовского православно-христианского института (Москва): «Духовные школы русского зарубежья: Свято-Сергиевский православный богословский институт в Париже и Свято-Владимирская семинария в Нью-Йорке». В декабре 2018 года прочитаны первые 2 лекции и проведены первые 2 семинара курса (Н.В. Ликвинцева).
 - Участие в межрегиональной выставке-ярмарке «Мир книг на Пензенской земле». Презентация монографии «Русская литература в зеркале Нобелевской премии» (выступление на презентации новых книг и открытии выставки, теле- и радиоинтервью региональным СМИ). Чтение лекции «За кулисой Нобелевской премии по литературе: русские контроверзы XX века. От Льва Толстого до Александра Солженицына». (Т.В. Марченко).
 - Организация работы Лектория журнала «Вестник РХД», совместно с редакцией журнала и культурным центром «Покровские ворота» (Н.В. Ликвинцева). 23 мая 2018 в КЦ «Покровские ворота» состоялась лекция

искусствоведа, кандидата культурологии, сотрудника Библейско-богословского института им. апостола Андрея И.К. Языковой «Григорий Круг – иконописец русской эмиграции».

- Подготовка тематики лекций по истории российского зарубежья: сбор материала, подготовка к чтению лекций по индивидуальным научно-исследовательским темам; тематики лекций:
 - Масоликова Н. Ю. «Женские портреты русского научного зарубежья в XX веке». Январь–июнь 2018 г.:
 - Лекция X. Портрет №9. Формула жизни математика Веры Миллер-Лебедевой (1880—1970); Лекция XI. Портрет №10. Анна Тумаркина (1875—1951) - «дорогой подарок большой России маленькой Швейцарии». (Н.Ю. Масоликова).
 - За строкой эпитафии: Лекция XI. Захоронения русских ученых в европейском регионе (Польша, Албания, Черногория Австрия, Швейцария, Бельгия, Корсика); Лекция XII. Захоронения русских ученых в США и Канаде. (Н.Ю. Масоликова).
 - Лекция «Корниловский ударный полк и рождение Добровольческой армии». Организатор: РВИО, Музей современной истории, 1 августа 2018 г., 0,5 а.л. (К.К.Семенов)
 - Лекция «Российская военная эмиграция в 1-й половине XX в. Структуры и личности». Организатор РВИО, павильон «История Отечества». Москва. Книжный фестиваль «Красная площадь» 2 июня 2018 г. 0,5 а.л. (К.К. Семенов)
 - Лекция «Михаил Ларионов и русский Монпарнас». 15 ноября 2018 г. Лекторий в рамках выставки «Михаил Ларионов». 19 сентября 2018 – 20 января 2019, Москва, Третьяковская галерея (М.А. Васильева)
<https://www.tretyakovgallery.ru/events/mikhail-larionov-i-russkiy-monparnas/>
 - Разработка лектория для взрослых «Творчество Александра Солженицына и русская литературная традиция». 5 а.л. Январь–декабрь 2018 г. (И.В. Дорожинская, И.Е. Мелентьева):
 - Лекция «Жизнь и творчество Александра Солженицына»: 15 марта 2018 г., Земская гимназия г. Балашиха;
 - 12 апреля 2018 г., Москва школа № 1948 «Лингвист-М»;
 - 17 апреля 2018 г., Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет;
 - 5 сентября 2018 г., Москва, галерея «Нагорная»;
 - 25 октября 2018 г. СГУ – Музей Федина, Саратов;
 - 14 ноября 2018 г., Брянская областная научная библиотека им. Ф.И. Тютчева, Брянск;
 - 16 ноября 2018 г., г. Унеча Брянской области;

- 5 октября 2018 г. Баку; 23 ноября 2018 г., Салехард (7 лекций);
 - 18 декабря 2018 г., Архангельск;
 - Москва, в библиотеке № 148 им. Ф.И. Тютчева, в библиотеке № 227,
 - в Доме русского зарубежья им. А.И. Солженицына (5 лекций) (Т.Ю. Кучинко, И.Е. Мелентьева, Г.А. Тюрина).
- Открытая лекция «Личность и творчество Солженицына в современном искусстве. Театр Солженицына» в Институте русского языка и культуры. 20 октября 2018 г., Рим, Италия. (И.Е. Мелентьева).
- Открытие выставок «Доверенный летописец эпохи» и «Солженицын-фотограф»; открытая лекция «100-летие Солженицына в России и в мире» в Национальной библиотеке Ямalo-Ненецкого округа, в Саратовском университете, в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького; в Калининградском художественно-историческом музее (И.Е. Мелентьева, А.Ю. Никифорова, Г.А. Тюрина).

Постоянно действующие научные семинары

- Историко-просветительской семинар «**Русские в европейском Сопротивлении**» (кураторы М.Ю. Сорокина, К.К. Семенов и др.). Организация, проведение, выступление.
 - 17 мая 2018 г. заседание «Русские эмигранты во французском Сопротивлении»; 4 декабря 2018 г. заседание «Русские эмигранты в итальянском Сопротивлении», Семенов К.К. доклад «Алексей Флейшер и русские эмигранты в итальянском Сопротивлении 1943-1945 гг.».
- Историко-просветительской семинар «**Историческое краеведение российского зарубежья**» (кураторы Горинов М.М., М.Ю. Сорокина). Февраль 2018 г. Доклад «Русские в Аргентине: места памяти» – М.Ю. Сорокина
- Научно-популярный семинар «**Русское зарубежье: Неизвестные страницы**» (Руководитель и ведущая: М.А. Васильева)
 - 30 ноября 2018 г. Круглый стол «Sic! и Nota Bene», посвященный проблемам архивных публикаций и презентации первого номера историко-культурного альманаха «CONNAISSEUR» (сост. И.Н. Толстой). В работе семинара приняли участие: И.Н. Толстой (Радио «Свобода»), Д.Д. Николаев (ИМЛИ РАН), О.Н. Мяютс (Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени Рудомино), О.В. Эдельман (ГА РФ), Л.Л. Агафонова (директор галереи «Веллум»).

- 24 декабря вечер «Александра Прегель: Биография души» совместно с редакцией журнала «Наше наследие». Вечер-презентация издания: Александра Прегель: Биография души: Воспоминания. Живопись. Графика / Сост. Ю. Гаухман, А. Рюмин, автор предисловия Ю. Гаухман. М.: Русский путь, 2018. В работе семинара приняли участие: Ю. Гаухман (Иллинойс), А.А. Рюмин (Москва), Н.И. Михайлова (Москва), В. Хазан (Иерусалим, видеомост), В.А. Дудаков (Москва), В.Н. Калмыкова (Москва). К Семинару была приурочена выставка работ А.Н. Прегель.
- **Литературно-философские научно-просветительские собрания «ОТРАЖЕНИЯ».** Научное руководство, составление программы, редактирование анонсов и отчетов для сайта (Т.В. Марченко) http://www.domrz.ru/science_center/science_projects/nauchno-prosvetitelskiy-proekt-otrazheniya/
Регулярные (10–12 в год) заседания, посвященные актуальным проектам сотрудников отдела по русскому зарубежью, проходящие в форме лекций, семинаров, круглых столов с привлечением широкого круга специалистов.

За первое полугодие проведено 8 собраний:
1 февраля. Презентация книги Н.О. Лосского «Философия и публицистика Избранные статьи» (М.: 2017; сост., авт. вступ. ст. и примеч. О.Т. Ермишин). Организация, модерирование, участие в прениях – О.Т. Ермишин. См.:
1 марта. Совместное заседание научно-популярного семинара «Русское зарубежье: Неизвестные страницы» и научно-просветительского проекта «ОТРАЖЕНИЯ» «Илья Сергеевич Сургучев (1881–1956): Долгое возвращение на родину». С участием специалистов из Института мировой литературы им. Горького РАН и Института русского языка им. Виноградова РАН. Организация, составление программы семинара, модерирование, видеопрезентация, доклад, участие в прениях – Т.В. Марченко.
15 марта. Лекция П.А. Трибунского, посвященная российке в собраниях библиотек и архивов США.
17 апреля. Семинар К.Б. Ермишиной, посвященный музыковедческим работам В.Н. Ильина из собрания Фонда 31 ДРЗ. Организация, составление программы (при участии Патриаршего центра древнерусской богослужебной традиции, Москва), модерирование, участие в прениях. Выступление с докладом «Знаменный распев и морфологическая историософия В.Н. Ильина».
23 апреля. Презентация монографии доктора филологических наук Татьяны Вячеславовны Марченко «Русская литература в зеркале Нобелевской премии» (М.: Азбуковник, 2017). Организация, составление программы, модерирование, участие в прениях, презентация издания – Т.В. Марченко.
18 мая. Семинар К.Б. Ермишиной (совместно с ПСТГУ) «Философия пространства и времени». Организация, составление программы,

moderirovaniye, uchastie v prenijax. Vyступlenie s dokladom «Evrazийskaya filosofiya prostранstva i vremeni».

24 мая. Lekcija N.B. Likvincevoj «Arximandrit Lev Zhille i russkaya emigraciya».

7 iunija. «Zhizнь i tворчество Эммы Гольдман»: seminar N.I. Gerasimova, posvyashchennyy zhurnalistu, anarhistu, politicheskому aktivistu, feministke Emme Goldman. Ogranizaciya, provedenie, otkrytaya lekcia N.I. Gerasimova «Osnovnye veki zhizni i tворчества Эммы Гольдман».

23 oktyabря. Jubilejnnoe zasedanie, posvyashchennoe 90-letiju sotrudniciya anglikano-pravoslavnogo Sodruzhestva sv. Albaniya i prp. Sergiya. Priglashennyi dokladchik – generalnyy sekretar' Sodruzhestva protoierej Stevhen Platt (Oksford, Velikobritaniya). Ogranizaciya, moderirovaniye, uchastie s dokladami O.T. Ermishina, N.B. Likvinceva. Uchastie s dokladom K.B. Ermishina.

26 novembra. Seminar «Zhizнь i tворчество M.A. Osorgina: k 140-letiju pisatelya». Uchastvuyut: literaturovedy, filosofofy, politologи, izdateli. Ogranizaciya, moderirovaniye N.I. Gerasimova, uchastie s dokladami T.B. Marchenko, N.I. Gerasimova.

18 dekabrija. Zasedanie, posvyashchennoe biografii pisatelya G.A. Homjakova. Otkrytaya lekcia «Kto Vy, Gennadij Homjakov?» P.A. Tribunskogo.

• Seminar dela po izucheniju nasledija A.I. Solzhenitsyna «Труды и дни Александра Солженицына», zasedaniya 27 fevralya, 11 aprеля, 28 maya, 9 oktyabrya 2018 g. (G.A. Turiina).

• Vyездnaia sessiya seminara «Труды и дни Александра Солженицына» v Saratove. 12–15 maya 2018 g. (G.A. Turiina).

• Ogranizaciya i provedenie vyezdnogo zasedaniya seminara dela po izucheniju nasledija A.I. Solzhenitsyna DRZ «Труды и дни Александра Солженицына» v Saratove. 12–15 maya 2018 g. (G.A. Turiina):

○ lekcia «Istoriya Doma russkogo zarubежья imeni Alexandra Solzhenitsyna»; provedenie viktoriny po tворчествu A.I. Solzhenitsyna dlya studentov Instituta filologii i zhurnalistiki SGU 14 maya 2018 g., FGBOU VO «Saratovskiy natsionalnyy issledovatel'skiy gosudarstvennyy universitet imeni N.G. Chernyshevskogo» (Ю.E. Pavelyeva);

○ doklad «Osnovnye napravleniya deyatelnosti i perspektivi razvitiya Doma russkogo zarubежья imeni Alexandra Solzhenitsyna». 15 maya 2018 g., Gosudarstvennyy muzey K.A. Fedina. 1 a.l. (Ю.E. Pavelyeva)

○ doklad «Osnovnye napravleniya deyatelnosti i perspektivi razvitiya Doma russkogo zarubежья imeni Alexandra Solzhenitsyna», Južnyy

федеральный университет, ИФЖиМКК, Ростов-на-Дону, 27 сентября 2018 г. (Ю.Е. Павельева)

- Участие в организации Декабрьских научных чтений, посвящённых 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына «Власть и общество России: кризисы и пути взаимодействия. Конец XIX – начало XXI в.» (в сотрудничестве с Государственным музеем современной истории России, Государственным музеем истории ГУЛАГа, Государственным музеем Москвы). 17–19 декабря 2018, Дом русского зарубежья. (М.И. Измайлова).

- **Семинар по изучению наследию Митрополита Антония Сурожского.**

(Ответственные: Н.В. Ликвинцева, Е.Ю. Садовникова).

Проводится регулярно, раз в два месяца. Совместно с фондом «Духовное наследие митрополита Антония Сурожского».

- **31 января.** Семинар «Как быть христианином дома?».
- **27 марта.** Семинар «О правде и о лжи».
- **22 мая.** Семинар «О мужестве и страхе». Видеозапись семинара:
- **29 октября.** Семинар «Как быть христианином в повседневной жизни?»
- **4 декабря.** Семинар «Искусство быть любимым».

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ДОМА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ НА НАУЧНЫХ КОНФЕРЕНЦИЯХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ, ПРОВОДИМЫХ ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

- Международная научная мемориальная конференция, посвящённая изучению научной и педагогической деятельности видного ученого-слависта, заслуженного профессора Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова и Карлова университета (Прага) Л.П. Лаптевой (1926-2016). 17 мая 2018 г., Москва, РГГУ. Доклад: «Судьба научного архива Л.П. Лаптевой» 0,5 а.л. (М.Ю. Сорокина).
- Международная научная конференция «Стены и мосты – VII. Междисциплинарность: что от историка требует, что дает и что у него берет?». Москва, РГГУ, 24–25 мая 2018 г. Доклад: Сорокина М.Ю. «Российское научное зарубежье: новая экспериментальная площадка для отечественной гуманитаристики?» 0,5 а.л.
- Международная научно-практическая конференция «История русской эмиграции в Турции в начале XX века: «Галлиполийское стояние». 25–29 апреля 2018 г. Алания (Турция). Доклад: М.Ю. Сорокина «Российский зарубежный некрополь и современные политики памяти».

- VIII международная научная конференция «Нансеновские чтения», 19–21 апреля 2018 г. Организаторы: Санкт-Петербургский институт истории РАН (Дом Н.П. Лихачева) и Информационно-культурный центр «Русская эмиграция». Доклады: Сорокина М.Ю. «Российское научное зарубежье и коммуникативные стратегии первой половины XX века»; К.К. Семенов «Эмигрантский активизм на примере судеб русских участников Гражданской войны в Испании», 0,5 а.л.
- Конференция «Гражданская война в Испании 1936–1939 гг.». Май 2018 г. Организаторы: МИД РФ, ИВИ РАН, МГИМО. Доклад «Белые русские в красной Испании — П.Е. Дорман и А.В. Есимонтовский» 0,5 а.л. (К.К. Семенов).
- Международная научная конференция «Советско-испанские отношения в период гражданской войны в Испании 1936–1939 годов», 12–14 сентября 2018 г. Организаторы: Институт всеобщей истории РАН, МГИМО МИД РФ, Ассоциация российских дипломатов. Доклад «Белые русские в красной Испании – П.Е. Дорман и А.В. Есимонтовский», 13 сентября 2018 г. 0,5 а.л. (К.К. Семенов).
- IX Международная конференция «Особенности современных интеграционных процессов на постсоветском пространстве». Организаторы МИД РФ журнал «Международная жизнь». Ялта, 16–20 октября 2018 г. Доклад «Гамль о Зарубежной России и поиски общего прошлого на постсоветском пространстве» 0,5 а.л. (М.Ю. Сорокина).
- Международная конференция «Петр Григорьевич Богатырев и его время: Научные чтения к 125-летию со дня рождения ученого». ИМЛИ РАН, Москва, 25–26 октября 2018 г. Доклад «Сосет под ложечкой от тоски по дружбе и родине»: [1] Роман Якобсон и Петр Богатырев: Новые архивные материалы 0,5 а.л. (М.Ю. Сорокина)
- Международный конгресс «La Guerra Civil Espanola (1936-1939). 80 años después». Доклад «White émigré in the International Brigades». Организатор Universidad Castilla-La Mancha, (Альбасете, заочно). 29–30 октября 2018 г. 0,5 а.л. (К.К. Семенов)
- Научно-практическая конференция «Государство, общество и церковь: миграция и межкультурное многообразие». 29–30 мая 2018 г. Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС. Новосибирск. Заочное участие. Тезисы доклада «Социальная адаптация российских эмигрантов во Франции». 0,2 а.л. (М.М. Горинов).
- Участие в международной научной конференции «Эмиграция из бывшей Российской империи в Чехословакии между двумя мировыми войнами» Прага, PNP (Памятники народной письменности), 17–18 мая 2018 г.

Доклад «Архивы, связанные с историей русской эмиграции в межвоенной Чехословакии Фонды Дома русского зарубежья им. А. Солженицына» (М.А. Васильева)

- Участие в международной научной конференции «Петр Михайлович Бицилли (1879–1953). Возвращенное наследие». София (Болгария), 20–25 августа 2018 г. Доклад «П.М. Бицилли и журнал “Новый град”» (доклад и модератор заседания: М.А. Васильева)
- Участие в международной научной конференции «Душа вещи: быт и бытие русской эмиграции в ее книгах, письмах и воспоминаниях» (из цикла «Великие имена русской эмиграции»). Варминско-Мазурский университет, Ольштын (Польша), 22–23 октября 2018 г. Доклад «Память места. Опыт интерактивной карты русского зарубежья» (М.А. Васильева)
- Участие в международной научной конференции «Гибель империй, 1918 г.». НИУ «Высшая школа экономики», Москва, 22–23 ноября 2018 г. Доклад «Петербург – “Великий остров”: Мнемонический дискурс в творчестве А.Я. Белобородова» (М.А. Васильева)
- Участие с докладом «Творчество Горького в материалах шведской периодики 1898–1936 гг.» в Международной научной конференции «Мировое значение М. Горького», приуроченной к 150-летию со дня рождения писателя в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН при поддержке фонда «Русский мир». Москва, 27–30 марта 2018 г. (Т.В. Марченко).
- Участие в межвузовской научной конференции «Кириллица как основа культурно-языкового притяжения русского и осетинского народов», приуроченной к Празднику славянской письменности в Юго-Осетинском государственном университете им. А.А. Тибилова: выступление с докладом «Русские писатели и Нобелевская премия: XX век» и с презентацией монографии Т.В. Марченко «Русские писатели в зеркале Нобелевской премии». Цхинвал, 24 мая 2018 г. (Т.В. Марченко).
- Участие в работе XXIV Крымских международных Шмелевских чтений, приуроченных к 145-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Шмелева и к 25-летию создания его мемориального музея: выступление на пленарном заседании с передачей копийных материалов в дар алуштинскому музею; выступление с секционными докладами «Фонд 041. И.С. Шмелев в музейно-архивном собрании Дома русского зарубежья им. А. Солженицына: принципы музейного экспонирования, перспективы изучения и издания» и «Претворение воды в вино и обратно: библейские сюжеты, образы, цитаты в романе И.Д. Сургучева “Ротонда”», модерирование заседаний. Алушта, 12–15 сентября 2018 г. (Т.В. Марченко).

- Участие в Международной научной конференции в Институте восточнославянской филологии Варминско-Мазурского университета (Польша) из цикла «*Luminarze rosyjskiej emigracji*». Организация (член Оргкомитета, разработка темы и концепции, приглашение участников, отбор докладов, составление программы) и проведение, модерирование заседаний, выступление с пленарным докладом и представлением Музейной экспозиции Дома русского зарубежья, участие в открытом заседании Комиссии по эмигрантологии при Международном комитете славистов. Ольштын, Польша, 22–23 октября 2018 г. (Т.В. Марченко).
- Участие в международной конференции «Свое и чужое в истории искусства и культуры», выступление с докладом «“Свое” и “чужое” в размышлениях В.Н. Ильина о русской философии». Москва, Дом А.Ф. Лосева, 26 апреля 2018 г. (О.Т. Ермишин);
- Участие в международной конференции «Наследие Л.П. Карсавина в отечественной и зарубежной науке и философии», выступление с докладом «Историософия Л.П. Карсавина и ее теоретические основы». Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, 21 сентября 2018 г. (О.Т. Ермишин)
- Участие в международной конференции «Советский проект, 1917–1930-е гг.», выступление с докладом «“Советский проект” в исследованиях и оценках Н.Н. Алексеева». Екатеринбург, Уральский федеральный университет, 27 октября 2018 г. (О.Т. Ермишин).
- Участие с докладом «Архимандрит Лев (Жилле) и его роль в становлении “западного православия”» на Первых чтениях в честь св. Патрика, просветителя Ирландии, организованных сообществом «Западное православие». Москва, 30 марта 2018 г. (Н.В. Ликвинцева)
- Участие с докладом «Советская Россия в раннеэмигрантских дневниках П.Е. Ковалевского» (по материалах фондов ДРЗ им. А. Солженицына) в Международном научном семинаре «Эмигрантское восприятие “советского” – советское восприятие “эмигрантского” (“свое”? “другое”? “чужое”? “вражеское / враждебное”?)» в Таллинском университете. Эстония, Таллин, 3–5 октября 2018 г. (Н.В. Ликвинцева).
- Выступление с докладом «Тема внутреннего мира как согласия с собой в “Красном Колесе” А.И. Солженицына» на научно-практическом семинаре с международным участием «А.И. Солженицын в мире литературы: к 100-летию со дня рождения писателя», организованном Владимирской научной библиотекой совместно с ДРЗ и Владимирским университетом. 19 октября 2018 г. (Н.В. Ликвинцева).

- Участие с докладом «Работа памяти в “Архипелаге ГУЛАГ”» (на французском языке) года в международном научном коллоквиуме «“Архипелаг ГУЛАГ”: когда книга меняет мир», организованном Национальной библиотекой Страсбурга, Страсбургским университетом при поддержке Генерального консульства Российской Федерации в Страсбурге. Страсбург, Франция, 23 октября 2018 г. (Н.В. Ликвинцева).
- Участие во всероссийской научной конференции «Мавродинские чтения-2018» в Санкт-Петербургском государственном университете. Санкт-Петербург, 29–31 октября 2018 г. (П.А. Трибунский).
- Участие в Международном форуме общественной дипломатии «Диалог на Волге: мир и взаимопонимание в XXI веке». Волгоград, 31 октября – 1 ноября 2018 г. (П.А. Трибунский).
- Участие в международной научной конференции «Проблемы изучения жизни и творческого наследия И.А. Бунина (биография, источниковедение, текстология)» в Институте мировой литературы им. А.М. Горького РАН, Москва, 12 ноября 2018 г. (П.А. Трибунский).
- Участие в 56-м Международном съезде Общества славистов Сербии. Филологический факультет Белградского университета, Сербия. 1–2 февраля 2018 г. (Н.И. Герасимов).
- Выступление с докладом «“Белградский” период творчества Е.В. Спекторского» на Международной научной конференция студентов, аспирантов и молодых ученых МГУ «Ломоносов 2018», секция «История русской философии». Москва, 9-13 апреля 2018 г. (Н.И. Герасимов).
- Выступление с докладом «Философия права русской эмиграции (на материале неопубликованных архивных документов из фонда В.Н. Ильина)» на Международной научной конференции «Нравственность и право: реальность и перспективы взаимодействия» в МГЮА им. О.Е. Кутафина. Москва, 20–21 апреля 2018 г. (Н.И. Герасимов).
- Выступление с научным докладом «Е.В. Спекторский и анархизм». Международная научная конференция «Прямухинские чтения 2018» (при поддержке Бакунинского фонда) в Музее-усадьбе Бакуниных. С. Прямухино, Тверская область, 7–8 июля 2018 г. (Н.И. Герасимов).
- Выступление с докладом «“Левая” общественно-политическая мысль русского зарубежья и рабочая культура: проблема Европы и Америки (на материале архивных источников Международного института социальной истории в Амстердаме)» на. Всероссийской научной конференции «Запад-Восток-Россия: философские сравнения» философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Москва, 1 ноября 2018 г. (Н.И. Герасимов).

- Выступление с докладом «Пространство “Священного” немецкой теологии и абсолютная данность “Личности” в религиозном опыте афонского подвижничества» на XXVIII Ежегодной богословской конференции ПСТГУ. Москва, ПСТГУ, 26 января; (К.Б. Ермишина).
- Выступление с докладом «Философия пространства и времени П.Н. Савицкого в 1950–1960 гг.» на Третьем общественном заседании дискуссионного клуба «Евразийский межнациональный ковчег». Москва, Международный институт Питирима Сорокина – Николая Кондратьева, 26 февраля 2018 г. (К.Б. Ермишина).
- Международная научно-практическая конференция «Эпическая традиция в русской литературе XX–XXI веков. XXIII Шешуковские чтения». 1–2 февраля 2018 г., МПГУ, Москва. Доклад «Срок и календарь в рассказе А.И. Солженицына “Один день Ивана Денисовича”» (И.Е. Мелентьева).
- Международная научная конференция XV Виноградовские чтения «Текст, контекст, интертекст». 5–7 марта 2018 г., МГПУ, Москва. Доклад «Некоторые элементы анималистического кода в повести А.И. Солженицына “Раковый корпус”». (И.Е. Мелентьева).
- Всероссийская конференция с международным участием «А.И. Солженицын в мире литературы. К 100-летию со дня рождения писателя». 19 октября 2018 г., Владимирский государственный университет. Доклад «Неклассические дискурсивные стратегии у Солженицына». (П.Е. Спиваковский).
- Международная конференция «Литература факта в пространстве музея». 22 ноября 2018 г., Воронеж. Доклад «Александр Солженицын как художник-новатор» (П.Е. Спиваковский).
- Региональная конференция «Русская словесность последних времен (XX–XXI веков): след Достоевского» (в рамках XIII Областных Рождественских образовательных чтений «Молодежь: свобода и ответственность»). 14 декабря 2018 г., Венёв (Тульская обл.). Доклад: «Основные особенности современной русской литературы». (П.Е. Спиваковский).
- Международная конференция «Русская литература XX–XXI веков как литературный процесс (проблемы теории и методологии изучения)». 18–19 декабря 2018 г., Россия. Доклад: «Метарелятивистская картина мира в романе П.В. Крусанова “Укус ангела”» (П.Е. Спиваковский).
- Международная научная конференция «Личность и творчество А.И. Солженицына в контексте мировой культуры». 27 сентября 2018 г., Ростов-на-Дону. Доклад «Тема революции 1917 в двучастных рассказах А.И. Солженицына» (И.Е. Мелентьева).

- Международной научно-практической конференции «А.И.Солженицын: Русская и национальные литературы». 3-6 октября 2018, Ереван, Армения. Доклад: «Поэтика народного календаря в рассказе А.И. Солженицына “Один день Ивана Денисовича”» (И.Е. Мелентьева).
- Международный студенческий научный форум «Глобализация и идентичность. А.И. Солженицын (1918–2018): (не)пророк в своем отечестве?». 2 октября 2018 г., МГЛУ (Москва) совместно с Берлинским университетом им. Гумбольдта (Берлин). Доклад: «Бёлль и Солженицын» (А.Ю. Никифорова).
- V Межрегиональный образовательный форум «Достойные мученического венца». 8 ноября 2018 г., Белянская средняя общеобразовательная школа Шебекинского района, Белянка. Доклад: «Архиепископ Аляскинский Григорий и Александр Солженицын: на перепутьях XX столетия» (А.Ю. Никифорова).
- Международная конференция «Наследие А.И. Солженицына в современном культурном пространстве России и зарубежья (к 100-летию со дня рождения Солженицына). 28 ноября 2018 г., Рязанский Гос. Университет, Рязань. Доклады: «Музей-квартира А.И. Солженицына в Москве», «Солженицын и русское православие за границей» (Е.В. Людоговская, А.Ю. Никифорова).
- Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование» («Крым–2018»). 21 июня 2018 г., Судак. Модерация круглого стола, посвященного 100-летию А.И. Солженицына, и доклад «Несколько дней из жизни Александра Исаевича» (И.Е. Мелентьева).
- Участие в круглом столе «Александр Солженицын в Италии. История публикаций и перспективы изучения» (Миланский государственный университет); выступление на семинаре «Роль творчества Солженицына в Италии и Франции» «100-летие Солженицына в России и в мире». 7–8 ноября 2018 г., Милан, Италия. (И.Е. Мелентьева, Г.А. Тюрина).
- Участие в Днях славянской письменности и культуры в Нижнем Новгороде, проходящих в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А.Добролюбова: лекция «Несколько дней из жизни Александра Солженицына»; доклад на открытии выставки «Солженицын–фотограф»; доклад на круглом столе «Культура шестидесятников: Солженицын и его современники» «К столетию Солженицына: события и отклики». 23 мая 2018 г. (И.Е. Мелентьева).
- Участие в конференции «Елагинские чтения. Российский флот на рубеже эпох: от Императорского к Рабоче-Крестьянскому Красному». Российский

государственный архив Военно-морского флота, г. Санкт-Петербург, 26 января 2018 г. Выступление с докладом (Н.А. Кузнецов);

- Участие в XXX международной генеалого-геральдической конференции имени И.С. Сметанникова. Москва, 26 мая 2018 г. Выступление с докладами. (А.С. Кручинин, А.А. Петров).
- Организация и проведение международного круглого стола с участием соотечественников из США, Франции, Австрии, «Миссия на фоне эпохи: Русский Дом в Белграде.1933-2018». Совместно с представительством Россотрудничества в Белграде. Сентябрь-ноябрь 2018 г. (И.В. Домнин).
- Участие в совместном проекте с РГА КФД (Красногорск) по созданию альбома фотографий периода Гражданской войны. Сканирование фотографий, аннотации (А.С. Кручинин, Н.А. Кузнецов, А.А. Петров).
- Участие в международной научной конференции «День памяти Белого движения. Россия 1917 — 1922». Париж, 9 декабря 2018 г. (М.Ю. Блинов).
- Участие в международной научной конференции «Российская благотворительность: история, традиции, личности», приуроченной к 160-летию со дня рождения Михаила Васильевича Асеева (Тамбов). Доклад «Благотворительность в среде русского Харбина в первой половине XX века» (Н.А. Егорова);
- Участие в XXIV Крымских международных Шмелёвских чтениях «И.С. Шмелёв и писатели русского зарубежья», посвященных 145-летию со дня рождения И.С. Шмелева и 25-летию со дня открытия Музея писателя И.С. Шмелева (Алушта). Доклад «Книги И.С. Шмелева со штампами, экслибрисами, автографами, дарственными и владельческими надписями в фонде библиотеки Дома русского зарубежья им. А. Солженицына» (Н.А. Егорова);
- Участие в мероприятиях, посвященных 100-летию А.И. Солженицына. Доклад о роли А.И. Солженицына в создании и развитии ДРЗ (создание писателем Всероссийской мемуарной библиотеки, Литературная премия Александра Солженицына); участие на Национальных кинопоказах, организованных ДРЗ в библиотеках Санкт-Петербурга (ЦРБ им. Л.С. Соболева Санкт-Петербургского ГБУ «Невская ЦБС», ЦГПБ им. В.В. Маяковского); на Литературном часе в Библиотеке № 85 МБУК «ЦБС ВАО» г. Москвы (Н.А. Егорова);
- Участие в очередных Нансеновских чтениях. VIII Международная научная конференция «100 лет Зарубежной России». 19–21 апреля 2018 г., Санкт-Петербург. Презентация художественно-документальной выставки «Неизвестный Ре-Ми», участие в круглом столе (Т.А. Королькова).

- Участие в мероприятиях, посвященных семье и творчеству М. Винавера в рамках международного проекта «Русское присутствие в творчестве французских писателей русского происхождения: Россия видимая и невидимая». 21–23 сентября 2018 г., Санкт-Петербург (С.Н.Дубровина):
 - открытие выставки, посвященной семье Винаверов-Гринбергов в Доме-музее А.А.Ахматовой (выставка организована при содействии Дома русского зарубежья);
 - презентация книги «Творчество Мишеля Винавера: между Францией, Америкой и Россией» (Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 2017); участие в организации спектакля-читки пьесы «11 сентября 2001» Мишеля Винавера (перевод на рус.яз. С.Н.Дубровиной) в Доме-музее А.А. Ахматовой;
 - вечер, посвященный Льву Адольдовичу Гринбергу, отцу Мишеля Винавера, известному антиквару, собирателю русского искусства во Французском институте.
 - Участие в международной научно-практической конференции «Аутентичный диалог России и Франции в пространстве культуры, языка и литературы». Выступление с приветственным словом о проектах Дома русского зарубежья, связанных с Францией; доклад «Совместный проект Дома русского зарубежья им. А.Солженицына и Страсбургского университета «Русское присутствие в творчестве французских писателей русского происхождения: Россия видимая и невидимая» (2012–2018 гг.)». МГЛУ им. Мориса Тореза, 20–22 апреля 2018 г. (С.Н.Дубровина)
- Участие в международной научной конференции «Образ Жанны д'Арк в европейских литературах XIX–XX вв.». Лорренский университет, Нанси (Франция), 16–17 октября 2018 г. Доклад «Образ Жанны д'Арк в культуре русской эмиграции» (на фр.яз.). (С.Н.Дубровина)
- Участие в конференции, посвященной 190-летию Хенрика Ибсена «Творчество Хенрика Ибсена в театральном и литературном пространстве XIX–XXI веков». РГИСИ, Санкт-Петербург, 9–10 ноября 2018 г. Доклад «Творческий путь Жоржа Питоева: "головокружение Сольнеса"» (С.Н.Дубровина).
- Участие в Филологических чтениях в Санкт-Петербурге с докладом «Жанна д'Арк в театре Жоржа Питоева». СПбГУ, март 2018 г. (С.Н.Дубровина).
- Участие в Международной научной конференции «И.С. Тургенев – русский европеец. Русские писатели в Европе». Брюссель (Бельгия); Тургеневское общество Бельгии, ИМЛИ РАН; 3–8 июля 2018 г. Доклад «Европеизм И.С. Тургенева в оценках русской эмиграции». (И.Н. Тишина);

- Участие в Международной научной конференции «И.С. Тургенев и Русский мир». Санкт-Петербург; ИРЛИ РАН «Пушкинский Дом»; 29–31 октября 2018 г. Доклад «Влияние духовного наследия И.С. Тургенева на культуру русского зарубежья XX–XXI веков» (И.Н. Тишина).
- Участие в Международной научной конференции «Тургеневские чтения». Рига (Латвия); Латвийский университет, Академическая библиотека Латвийского университета; 6–7 декабря 2018 г. Доклад «И.С. Тургенев и русская эмиграция двадцатого столетия» (И.Н. Тишина).

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ, СТАЖИРОВКИ

- Защита диссертационной работы «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX-XXI веков» на соискание степени кандидата культурологии на кафедре философии МГИМО МИД России. 21 июня 2018 г. (И.Н.Тишина).
- Подготовка диссертационного исследования на соискание ученой степени кандидата исторических наук «Русские добровольцы в армии Ф. Франко». РГГУ. (К.К.Семенов)
- Научная стажировка в Институте славистики Йенского университета им. Фридриха Шиллера (Германия) при финансовой поддержке Фонда Александра фон Гумбольдта. Июль–август 2018 г. (Т.В. Марченко)
- Научная стажировка в архиве научного центра Восточной Европы Бременского университета (Германия). Май–июнь 2018 г.
- Научная стажировка в отделе специальных коллекций Чикагского университета (США). Сентябрь–октябрь 2018 г. (П.А. Трибунский).
- Официальное оппонирование на защите диссертации В.М. Димитриева «Концепции памяти в прозе младшего поколения русской эмиграции (1920–1930 гг.) и роман Ф.М. Достоевского “Подросток”» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01-русская литература. 21 мая ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН. (М.А. Васильева)
<http://www.pushkinskijdom.ru/default.aspx?PageContentMode=1&tabid=86>
- Отзыв на диссертацию М.В. Ефимова «Д.П. Святополк-Мирский – историк русской литературы и литературный критик. Годы эмиграции(1920–1932)» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01-русская литература. 21 мая ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН. (М.А. Васильева)
<http://www.pushkinskijdom.ru/default.aspx?PageContentMode=1&tabid=86>

- Рецензирование дипломной работы бакалавра НИУ-ВШЭ по творчеству А.И. Солженицына. 0,25 а.л. Май–июнь 2018. (Г.А. Тюрина).
- Научное руководство курсовыми работами по творчеству А.И. Солженицына. 2 курсовые работы (защищены на отлично). Январь–июнь 2018. (И.В. Дорожинская).
- Оппонирование на защите кандидатской диссертации И.Ю. Кудиновой «Повесть А.И. Солженицына “Раковый корпус” как этап формирования художественного метода писателя» (5 декабря 2018 г., СГУ им. Н.Г.Чернышевского, Саратов). 0,5 а.л. Ноябрь 2018. (И.Е. Мелентьева).

УЧАСТИЕ В ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРОГРАММАХ

- Радиостанция «Говорит Москва», программа «Урок россиведения», тема «История русской эмиграции». Эфир 5 мая 2018 г. (К.К. Семенов)
- Интервью компании «Синема- продакшн» о графе Н.П. Игнатьеве и его потомках в эмиграции в рамках подготовки компанией и Российским историческим обществом документального фильма о Н.П. Игнатьеве. Эфир 25 мая 2018 г. (М.М. Горинов)
- Итар-ТАСС «Больше не символ признания. В чем необъективность Нобелевской премии?» 1 октября 2018(М.Ю. Сорокина)
- Радио «Свобода» Об авторе «Романа с кокаином»: интервью 16 сентября 2018 (М.Ю.Сорокина)
- Интернет-портал «Лабиринт» Об авторе «Романа с кокаином»: интервью 24 сентября 2018 (М.Ю.Сорокина)
- Телеканал СтранаФМ Русский комикс Королевства Югославия: к открытию выставки 28 сентября 2018 (М.Ю.Сорокина)
- Телеканал Медиаметрикс «Можно ли быть русским, не зная русский язык?» 16 декабря 2018 (М.Ю.Сорокина)
- Телеканал «Культура», программа «Наблюдатель», 19 декабря 2018 (Г.А. Тюрина).
- Телеканал «Культура», вечер-посвящение в МХТ «Ваш А. Солженицын», 16 декабря 2018 (Г.А. Тюрина – создание сценария).

- Радио «Орфей», прямой эфир к 100-летию А.И. Солженицына, 27 декабря 2018 (интервью с Г.А. Тюриной).
- Документальный фильм «Фронтовой дневник Александра Солженицына» (реж. А. Денисов). Телеканал «Россия». Премьера 16 декабря 2018. (Г.А. Тюрина – консультация и архивные материалы).
- Участие в съемках программы «Наблюдатель», посвященной 100-летию Первого Кубанского (Ледяного) похода. Эфир телеканала «Культура» от 14 марта 2018 г. (А.В. Марыняк)
- Участие в историческом кинолектории Государственного исторического музея. 20 марта 2018 г., 26 сентября 2018 г. (А.В. Марыняк)
- Участие в радиопередаче «Вспоминая будущее: Год 1918 – начало Гражданской войны (Адмирал Александр Колчак)». Радио «Эхо Москвы». 5, 12 сентября 2018 г., Санкт-Петербург. (Н.А. Кузнецов).
- Участие в радиопередаче «Русский Север» (освоение Арктики в годы Гражданской войны). Радио «Град Петров». Запись 31 октября 2018 г., Санкт-Петербург (Н.А. Кузнецов).

ИНЫЕ ВИДЫ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Эксперт РФФИ (Российского фонда фундаментальных исследований), в течение года. Проведена экспертиза более тридцати конкурсных проектов по литературоведению, культурологии и журналистике. (Т.В. Марченко)

МУЗЕЙ-КВАРТИРА АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАЗРАБОТКА НАУЧНОЙ КОНЦЕПЦИИ МУЗЕЯ

- Обработка архива А.И. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. (Д.В. Топилина).
- Подготовка экспонатов и документации к экспозиции Музея-квартиры А. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. Более 500 эксп. (Д.В. Топилина).
- Организация хранения документов и книг в Музее-квартире А. Солженицына. Январь–декабрь 2018 г. Более 2 000 ед. хр. (Д.В. Топилина).

- Разработка плана работы Музея-квартиры А. Солженицына с посетителями, преимущественно, учащимися средней школы. Январь–октябрь 2018 г. 0,5 а.л. (Ю.Е. Павельева).
- Разработка базы данных для аудио и видео материалов архива А.И. Солженицына. Начало работы с базой данных в тестовом режиме. Январь–декабрь 2018 г. 132 записи. (Е.В. Куликова).
- Организация переезда архива, библиотеки, бухгалтерии, хозяйственной части Русского благотворительного фонда А. Солженицына из квартиры в Козицком переулке в новое помещение. Январь–март 2018 г. (О.С. Михайлов, Д.В. Топилина).
- Организация переезда библиотеки и библиографии А.И. Солженицына из квартиры в Козицком переулке в новое помещение в Доме русского зарубежья. Январь–март 2018 г. (О.С. Михайлов, Д.В. Топилина).
- Подготовка экспонатов из архива А.И. Солженицына для музеев писателя в Москве и Рязани; поиск типологических предметов для экспозиции музея-квартиры А.И. Солженицына в Москве. Январь–ноябрь 2018 г. (И.В. Дорожинская, Г.А. Тюрина).
- Подготовка материалов для мультимедиа контента Музея-квартиры А.И. Солженицына на Тверской, 12. Январь–декабрь 2018 г. (Г.А. Тюрина).
- Разработка плана организации библиотеки в Музее-квартире А.И. Солженицына на Тверской, выявление и сбор изданий, составление инвентаря. Сентябрь–декабрь 2018 г. 3 284 изд. (Е.В. Людоговская).
- Продолжение работы по организации пешеходных экскурсионных маршрутов «Москва Солженицына» (3 маршрута). Разработка плана топографической карты «Москва Солженицына». З а.л. Январь–декабрь 2018 г. (М.И. Измайлова).
- Контроль над ремонтными работами в помещении Музея-квартиры (кв. 173 и 169). Сентябрь–декабрь 2018 г. (О.С. Михайлов).
- Участие в монтаже экспозиции Музея-квартиры А. Солженицына. Ноябрь–декабрь 2018 г. (Д.В. Топилина, О.С. Михайлов).
- Подготовка к церемонии открытия Музея. Декабрь 2018 г. (О.С. Михайлов, Д.В. Топилина).

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Завершенные проекты

- Составлено мультимедийное пособие «Жизнь и творчество А.И. Солженицына». Январь–июнь 2018 г. 5 а.л. (Ю.Е. Павельева).

- Подготовлены задания для литературной викторины по рассказу А.И. Солженицына «Матрёчин двор». Январь–октябрь 2018 г. 0,5 а.л. (Ю.Е. Павельева).
- Подготовлен комплект документов по олимпиаде, посвящённой творчеству А.И. Солженицына (Положение об Олимпиаде, Комплекты олимпиадных заданий). Январь–июнь 2018 г. 1 а.л. (Ю.Е. Павельева).
- Подготовлена викторина по жизни и творчеству А.И. Солженицына (книжный фестиваль «Красная площадь» 31 мая – 03 июня 2018, Москва). Апрель–май 2018 г. 0,5 а.л. (Ю.Е. Павельева).

Продолжающиеся проекты

- Разработка структуры, контента и примерного варианта оформления буклета «Музей-квартира А. Солженицына». (Ю.Е. Павельева).
- Разработка проекта сайта-визитки Музея-квартиры А. Солженицына, плана мультимедийного контента. Сентябрь–декабрь 2018 г. (С.В. Галанинская).
- Создание и оформление группы Вконтакте «Александр Солженицын. Творческое наследие». Апрель–май 2018 г. 0,5 а.л. (С.В. Галанинская).
- Настройка 20 рекламных кампаний сообщества Вконтакте (таргетированная реклама), написание 110 оригинальных постов для соцсетей. Май–декабрь 2018 г. 3,5 а.л. (С.В. Галанинская).

ПУБЛИКАЦИЯ НАУЧНЫХ РАБОТ

Подготовлены и сданы в печать

- *Павельева Ю.Е.* Статья «А.И. Солженицын» для энциклопедии «Литературные музеи России». 0,1 а.л. (Е.Ю. Павельева)
- *Павельева Ю.Е.* Олимпиада по творчеству А.И. Солженицына // Сборник «К 100-летию со дня рождения Александра Исаевича Солженицына» (М.: ГБОУ г. Москвы «Школа № 1948 “Лингвист-М”», 2018). 0,25 а.л. (Е.Ю. Павельева)
- *Павельева Ю.Е.* Традиции «смешанной» стилистики в русской литературе XVIII–XIX веков и малая проза А.И. Солженицына // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «А.И. Солженицын: русская и национальные литературы» (ЕГУЯСН им. В.Я. Брюсова, Ереван). 0,3 а.л. (Е.Ю. Павельева)
- *Павельева Ю.Е.* Пушкинский конфликт в малой прозе А.И. Солженицына // Материалы Международной научной конференции

«Личность и творчество А.И. Солженицына в контексте мировой культуры» (ФГАОУ ВО «Южный фе-деральный университет», ИФЖиМКК, Ростов-на-Дону). 0,5 а.л. (Е.Ю. Павельева)

- Редактирование сборника «К 100-летию со дня рождения Александра Исаевича Солженицына» (М.: ГБОУ г. Москвы «Школа № 1948 “Лингвист-М”», 2018) общим объёмом 4,8 а.л. (Ю.Е. Павельева).

Подготовлены и выпущены научные статьи и издания

- *Павельева Ю.Е.* Литературная критика конца XIX века и перспективы современных исследований // Журналистика в 2017 году: Творчество, профессия, индустрия. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: Медиа-Мир; Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2018. С. 248–249. (Е.Ю. Павельева)

ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Открытие выставок ДРЗ «Доверенный летописец эпохи» и «Солженицын-фотограф» (ФГАО)

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО НА НАУЧНЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ И РОССИЙСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ, ПРОВОДИМЫХ ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

- Конференция, посвященная Дням славянской письменности и культуры в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова (НГЛУ; 23–26 мая 2018). Доклад «Дом русского зарубежья: вчера, сегодня, завтра» (С.В. Галанинская).
- «Творчество, профессия, индустрия» (05–07 февраля 2018, Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова). Доклад (Ю.Е. Павельева).
- Научно-практическая конференция, посвящённая актуальным вопросам духовно-нравственного развития и воспитания и лингвистического образования современных школьников (08 февраля 2018, МАОУ ГО Балашиха «Земская гимназия»). Доклад «Литература русского зарубежья и перспективы культурного воспитания» (Ю.Е. Павельева).
- Международная научная конференция «Личность и творчество А.И. Солженицына в контексте мировой культуры» (ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», ИФЖиМКК, Ростов-на-Дону, 27–28 сентября 2018 г. Доклад «Пушкинский конфликт в малой прозе А.И. Солженицына» и модерирование круглого стола (Ю.Е. Павельева).
- Международная научно-практическая конференция «А.И. Солженицын: русская и национальные литературы» (ЕГУЯСН им. В.Я. Брюсова, Ереван, 03

октября 2018). Доклад «Личность А.И. Солженицына в контексте современности» (Ю.Е. Павельева).

- Международная научно-практическая конференция «Журналистика в 2018 году: творчество, профессия, индустрия» (Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова). Доклад «Литературная критика журнала “Границы” эмигрантского периода» (Ю.Е. Павельева).
- Круглый стол «А.И. Солженицын и русская культура» (ГУК «Государственный музей К.А. Федина», Саратов, 26 октября 2018). Доклад «Пушкинские традиции в творчестве А.И. Солженицына» (Ю.Е. Павельева).
- Межмузейный научно-практический семинар, посвящённый проблемам текстологии (26 июня 2018, Государственный музей Л.Н. Толстого). Доклад «Текстологическая работа Дома русского зарубежья» (Ю.Е. Павельева).
- Межмузейный научно-практический семинар (29 августа 2018, ГАУК Московской области «Музей-заповедник “Усадьба “Мураново” имени Ф.И. Тютчева»). Доклад «Архивные и библиотечные фонды Дома русского зарубежья» (Ю.Е. Павельева).
- Межмузейный научно-практический семинар, посвящённый проблемам текстологии (13 ноября 2018, Государственный музей Л.Н. Толстого). Доклад «Выставка “А.И. Солженицына и “Новый мир”: архивные находки”» (Ю.Е. Павельева).
- Лекция «История Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына»: 15 марта 2018 г., МАОУ ГО Балашиха «Земская гимназия»; 12. апреля 2018, ГБОУ г. Москвы «Школа № 1948 “Лингвист-М”»; 17 апреля 2018 г., ОЧУ ВО «Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет». (Ю.Е. Павельева).
- Лекции о деятельности Русского благотворительного фонда Александра Солженицына (3 лекции). Брянск, 13–16 ноября 2018 г. (Д.В. Топилина).

УЧАСТИЕ В ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРОГРАММАХ

- Консультационная помощь журналистам при съемке церемонии открытия Музея-квартиры А.И. Солженицына. 11 декабря 2018 г. (Д.В. Топилина).

НАУЧНЫЕ СТАЖИРОВКИ, ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

- Участие в работе жюри Всероссийского конкурса на лучший просветительский проект «Читаем Солженицына» (29 ноября 2018) Подготовка отзыва на работы, вышедшие в финал. Октябрь 2018 г. 0,5 а.л. (Ю.Е. Павельева).

IV. ОБЩЕСТВЕННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дом русского зарубежья начал свои просветительские проекты с февраля 2018 г. Основной задачей этого направления деятельности является популяризация историко-культурного наследия Русского зарубежья, разработка интерактивных образовательных программ, экскурсий, мастер-классов и лекций для различных категорий посетителей.

В течение 2018 года было проведено **50 просветительских мероприятий для 1458 чел.** Из них: *образовательных программ – 14, экскурсий – 5, городских пешеходных экскурсий – 9, лекций – 15, абонементов – 2, мастер-классов – 1, литературно-музыкальных композиций – 3.*

Просветительская работа

Проведение образовательных программ (288 чел.):

1). «Знамена и штандарты Русской армии»

Срок исполнения: Март – ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 5

Даты мероприятий: 24.03., 20.11., 23.11.2018 г.

Количество посетителей: 110 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына; Центральный выставочный зал «Манеж» в рамках Московского культурного форума (23 – 25.03.2018 г.), к 100-летию окончания Первой мировой войны, по письму от школы № 2044.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Н.Ю. Жевлакова.

2). «Образы Таганки»

Срок исполнения: Май – сентябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 3

Даты мероприятий: 19.05., 29.06., 8.09.2018 г.

Количество посетителей: 56 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках Общероссийской акции «Ночь музеев» (19.05.2018 г.), по письму ГБУ г. Москвы ТЦСО «Щукино» (филиал «Митино») и в рамках Дня города Москвы.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова.

3). «Вначале Аз да Буки, а там и науки»

Срок исполнения: Июнь–октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 2

Даты мероприятий: 6.06., 12.10.2018 г.

Количество посетителей: 39 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках Дня русского языка (6.06.2018 г.), к Дню Учителя (6.10.2018 г.), для школы № 1797 ВАО г. Москвы.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова

4). «Золотая Хохлома»

Срок исполнения: Май – ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 2

Даты мероприятий: 19.05., 4.11.2018 г.

Количество посетителей: 40 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках Общероссийской акции «Ночь музеев» (19.05.2018 г.) и в рамках акции «Ночь искусств» (4.11.2018 г.)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

5). «Золотая Хохлома» (для иностранных групп)

Срок исполнения: Октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 11.10.2018 г.

Количество посетителей: 25 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

Для иностранной группы (школьники из Китая), в рамках сотрудничества со школой № 2104 ЦАО г. Москвы.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

6). «Мы рисуем Хохлому» (для детей с органическими поражениями ЦНС)

Срок исполнения: Декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 9.12.2018 г.

Количество посетителей: 18 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

По письму благотворительного фонда «Галчонок» (ДЦП и РАС) в рамках акции «Международный День Инвалидов».

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова

**7). «На уроках маленького Саши (детство императора Александра II)»
(Июнь – декабрь 2018 г., в разработке)**

Сбор материала и разработка: Июнь – декабрь 2018 г.

Презентация: в разработке

Методические документы: концепция (ноябрь 2018 г.)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

8). «Вначале Аз да Буки, а там и науки. Учимся считать» (Август – декабрь 2018 г., в разработке)

Сбор материала и разработка: Август – декабрь 2018 г.

Презентация: в разработке

Методические документы: концепция (в разработке)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Н.Ю. Жевлакова.

9). «Новый год в России. История и традиции» (Август – декабрь 2018 г., в разработке)

Сбор материала и разработка: Август – декабрь 2018 г.

Презентация: в разработке

Методические документы: концепция (август 2018 г.).

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

10). «Рисуем вместе с императором Александром II» (Июль – декабрь 2018 г., в разработке)

Сбор материала и разработка: Июль – декабрь 2018 г.

Презентация: в разработке

Методические документы: в разработке

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

Проведение экскурсий (125 чел.):

1). Обзорная экскурсия по Дому русского зарубежья

Срок исполнения: Октябрь – ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 5

Даты мероприятий: 16.10., 25.10., 17.11., 19.11., 20.11.2018 г.

Количество посетителей: 125 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына

В рамках конференции компании «ДЕМЛИНК», в рамках конференции «Форум Доноров», курсы повышения квалификации сотрудников Министерства просвещения РФ, по письму библиотекарей г. Щелково Московской области, школа № 2104 ЦАО г. Москвы.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова.

Проведение городских пешеходных экскурсий (272 чел.):

1). «По старой дороге, что за Яузой»

Срок исполнения: Апрель – октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 9

Даты мероприятий: 27.04., 26.05., 16.06., 2.08., 23.08., 30.08., 8.09., 20.09., 5.10.2018 г.

Количество посетителей: 272 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках Дня города Москвы, в рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнитель: П.В. Краснов

2). «Историческая мозаика Таганки» (Июнь – декабрь 2018 г., в разработке)

Сбор материала и разработка: Июнь – декабрь 2018 г.

Портфель экскурсовода: в разработке

Методические документы: концепция (июнь 2018 г.).

Прием темы и контрольное прослушивание: контрольное прослушивание (сентябрь 2018 г.)

Анонс: в разработке

Старое название: «Гуляем по Таганскому холму».

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова.

3). «Обители древней Москвы. Новоспасский монастырь и Крутицкое подворье» (Ноябрь – декабрь 2018 г., в разработке)

Сбор материала и разработка: Ноябрь – декабрь 2018 г.

Портфель экскурсовода: в разработке

Методические документы: концепция (в разработке)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Проведение лекций (418 чел.):

1). «Хозяин земли Русской. Жизнь и судьба императора Николая II»

Срок исполнения: Май 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 21.05.2018 г.

Количество посетителей: 38 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

К 150-летию со дня рождения императора Николая II.

Исполнитель: П.В. Краснов

2). «К 200-летию со дня рождения императора Александра II. Александр II и Екатерина Долгорукова – история любви»

Срок исполнения: Май, ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 2

Даты мероприятий: 25.05., 29.11.2018 г.

Количество посетителей: 70 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

К 200-летию со дня рождения императора Александра II.

Исполнитель: Д.А. Кириллова

3). «Александр II и великие либеральные реформы в России»

Срок исполнения: Июнь, декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 2

Даты мероприятий: 8.06., 13.12.2018 г.

Количество посетителей: 57 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

К 200-летию со дня рождения императора Александра II.

Исполнитель: Д.А. Кириллова

4). «С любовью и ненавистью к революции. «Несвоевременные мысли» пролетарского писателя»

Срок исполнения: Июнь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 15.06.2018 г.

Количество посетителей: 46 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

К 150-летию со дня рождения А.М. Горького.

Исполнитель: П.В. Краснов

5). «Александр II и Первопрестольная столица»

Срок исполнения: Сентябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 8.09.2018 г.

Количество посетителей: 7 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках Дня города Москвы.

Исполнитель: Д.А. Кириллова

6). «К 200-летию со дня рождения императора Александра II. «Я хотел бы воспитать из сына прежде всего человека, а потом государя...»

Срок исполнения: Сентябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 14.09.2018 г.

Количество посетителей: 31 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.
В рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».
Исполнитель: Д.А. Кириллова

7). «Между Москвой и Константинополем. Русское церковное зарубежье в поисках признания»

Срок исполнения: Октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 15.10.2018 г.

Количество посетителей: 20 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».

Исполнитель: П.В. Краснов

8). «Марина Цветаева. «Чердачное». «Лебединый стан»

Срок исполнения: Октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 22.10.2018 г.

Количество посетителей: 37 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».

Исполнитель: Д.А. Кириллова

9). «Митрополит Вениамин (Федченков)»

Срок исполнения: Октябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 24.10.2018 г.

Количество посетителей: 15 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках сотрудничества с Государственным Историческим музеем, в рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».

Исполнитель: В.В. Зуйков (сотрудник Государственного Исторического музея)

10). «Митрополит Евлогий (Георгиевский)»

Срок исполнения: Ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 23.11.2018 г.

Количество посетителей: 26 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках акции Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее».

Исполнитель: П.В. Краснов

11). «Митрополит Антоний (Храповицкий)»

Срок исполнения: Декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 14.12.2018 г.

Количество посетителей: 23 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

Исполнитель: П.В. Краснов

12). «Мать Мария (Скобцова)»

Срок исполнения: Декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 17.12.2018 г.

Количество посетителей: 23 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках сотрудничества с Государственным Историческим музеем.

Исполнитель: В.В. Зуйков (сотрудник Государственного Исторического музея)

13). «Священник Сергий Булгаков»

Срок исполнения: Декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 20.12.2018 г.

Количество посетителей: 25 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках сотрудничества с Государственным Историческим музеем.

Исполнитель: В.В. Зуйков (сотрудник Государственного Исторического музея)

Проведение абонементов (20 чел.):

1). «Советский Союз и Русское зарубежье в 1920 – 1930-е годы»

Срок исполнения: Ноябрь – декабрь 2018 г.

Количество мероприятий: 2

Даты мероприятий: 25.11., 16.12.2018 г.

Количество посетителей: 20 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

Сборная группа. Семейная аудитория (2018 – 2019 учебный год).

Исполнитель: П.В. Краснов

Проведение мастер-классов (32 чел.):

1). «Дивное узорочье Русской земли»

Срок исполнения: Ноябрь 2018 г.

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 4.11.2018 г.

Количество посетителей: 32 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына.

В рамках акции «Ночь искусств» (4.11.2018 г.).

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнители: П.В. Краснов, Д.А. Кириллова, Н.Ю. Жевлакова

Проведение литературно-музыкальных композиций (303 чел.):

1). «Голоса эпохи» (по произведениям М.А. Булгакова и О.Э. Мандельштама)

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 19.05.2018 г.

Количество посетителей: 80 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына

В рамках акции «Ночь музеев» (19.05.2018 г.), в исполнении студентов Театрального колледжа им. Л. Филатова.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

2). Выступление фольклорного ансамбля «Ожерелье»

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 19.05.2018 г.

Количество посетителей: 93 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына

В рамках акции «Ночь музеев» (19.05.2018 г.).

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

3). «Не потерять бы веселья сердечного...» (по произведениям Бориса Шергина и аутентичных песен Центральной России)

Количество мероприятий: 1

Даты мероприятий: 4.11.2018 г.

Количество посетителей: 130 чел.

Место проведения: Дом русского зарубежья им. А. Солженицына

Примечания: в рамках акции «Ночь искусств» (4.11.2018 г.), в исполнении студентов Театрального колледжа им. Л. Филатова и артистов фольклорного ансамбля «Ожерелье».

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Методическая работа

Методические рекомендации:

1). Рекомендации по составлению методических разработок отдела просветительских проектов.

Срок исполнения: Июнь 2018 г.

Ответственный исполнитель: Данилова Е.И.

2) Подготовка образовательных программ, экскурсий, лекций, абонементов и мастер-классов

В течение года.

Ответственный исполнитель: Данилова Е.И.

Организация и контроль за составлением методических документов и презентаций (Февраль – декабрь 2018 г.) (37):

Методических разработок – 3

Концепций – 6

Сценарных планов – 6

Презентаций – 22

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Организация и контроль за проведением просветительских мероприятий (Февраль – декабрь 2018 г.) (47):

Образовательных программ – 14

Экскурсий – 5

Городских пешеходных экскурсий – 9

Лекций – 15

Абонементов – 2

Мастер-классов – 1

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Переговоры с организациями о сотрудничестве в сфере просветительской деятельности

- Мультимедийный парк «Россия – моя история» (Павильон № 57 ВДНХ) (Апрель, июнь, сентябрь – октябрь 2018 г.) .
- ООО «Инфостудия-Экон» (Июнь, сентябрь – октябрь 2018 г.)
- Общеобразовательное учреждение «Школа № 2104» (Таганский район) (Сентябрь – октябрь 2018 г.)

- Туристическая фирма «Роза ветров» (Ноябрь 2018 г.)
- Московский многофункциональный культурный центр (ММКЦ). Сентябрь – декабрь 2018 г.
- Средние общеобразовательные школы и ЦСО Таганского района. Сентябрь – октябрь 2018 г.
- ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа им. В.А. Моцарта». Октябрь – ноябрь 2018 г. (*Соглашение о сотрудничестве*)
- Детская школа искусств № 7. Октябрь 2018 г.
- МГХУ им. Л.М. Лавровского (хореографическое училище). Октябрь 2018 г.
- Детская школа искусств № 66. Октябрь–декабрь 2018 г.
- Ведущий народный коллектив г. Москвы фольклорный ансамбль «Ожерелье». Апрель–декабрь 2018 г.
- Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина. Ноябрь 2018 г.
- Детская хоровая школа «Весна» им. А.С. Пономарева. Октябрь – ноябрь 2018 г. (*Соглашение о сотрудничестве*)
- Школа № 2055 ЦАО г. Москвы. Ноябрь 2018 г.
- Театральный колледж им. Л. Филатова. Май–ноябрь 2018 г.
- Общеобразовательное учреждение «Школа № 1770» (кадетский класс) . Июнь 2018 г.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Участие в общероссийских и городских культурных акциях

- Московский культурный форум – 2018. Центральный выставочный зал «Манеж». 23–25.03.2018 г.
- Общероссийская акция «Ночь музеев». Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 19.05.2018 г.
- День русского языка. Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 6.06.2018 г.
- День города Москвы. Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 8–9.09.2018 г.
- День Учителя. Дом русского зарубежья им. А.Солженицына, 6.10.2018 г.
- Общероссийская акция «Ночь искусств». Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 4.11.2018 г.
- Международный день инвалидов. Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, 3.12.2018 г.
- Акция Московского многофункционального культурного центра «Студент в музее». Сентябрь–декабрь 2018 г.

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Повышение квалификации

- НУ ИПРПП ВОС «Реакомп». Февраль – май 2018 г. (*Программа повышения квалификации «Обеспечение доступности музеев и предоставляемых в них услуг для инвалидов». Получение сертификата*)
- Московский салон образования. (Павильон № 75 ВДНХ). Апрель 2018 г.
- Центральная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. Апрель 2018 г. (*Обучающий семинар по использованию мобильного приложения izi.travel*)
- Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А.П. Чехова «Мелихово». Май 2018 г. (*Обзорная экскурсия по усадьбам «Лопасня-Зачатьевское» и «Мелихово»*)
- Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим». Июнь 2018 г. (*Мастер-класс по печати на офорtnом станке*)
- Музей Н.А. Островского «Интеграция». Май 2018 г. (*Семинар «Трудоустройство людей с инвалидностью в учреждениях культуры»*)
- XX Международный фестиваль «Интермузей-2018». Май–июнь 2018 г.
- Природно-ландшафтный парк «Зарядье». Апрель 2018 г.
- Музей деревянного зодчества «Малые Карелы» (г. Архангельск). Июнь 2018 г.
- Архангельский краеведческий музей (г. Архангельск). Июнь 2018 г.
- Государственный Исторический музей. Июль 2018 г. (*Выставка «Тургенев. Время московское»*)
- Музейно-выставочный комплекс «Новый Иерусалим». Сентябрь 2018 г. (*Посещение экспозиции «Новый Иерусалим - Памятник истории и культуры XVII – XX веков»*)
- Государственный литературный музей. Дом И.С. Остроухова в Трубниках. Октябрь 2018 г. (*Выставка «Арабески. Страницы жизни Ивана Тургенева»*)
- Музей «Интеграция» им. Н.А. Островского. Декабрь 2018 г. (*Семинар «Люди с синдромом Дауна, какие они?». Получение сертификата*)
- «Экспо-центр». Ноябрь 2018 г. (*Образовательный форум «Достояние России. Искусство и культура - детям»*)
- Государственный Исторический музей. Октябрь 2018 г. (*Выставка «Александр II - Освободитель»*)
- Российская государственная библиотека. Август 2018 г. (*Выставка «Александр II. Воспитание просвещением»*)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова

Дизайнерская и художественно-оформительская работа
март–декабрь 2018 г.
*(Создание дизайн-макетов в программах *Illustrator* и *Photoshop*)*

- Афиши к просветительским мероприятиям в формате А3 (*17 единиц, тираж 19 экз.*)
- Рекламные листовки и флаеры (*10 единиц, тираж в форматах: А8 – 100 экз., А5 – 300 экз., «Евро» - 405 экз.*)
- Наглядные образцы (*55 единиц, тираж в форматах: А1 – 2 экз., А3 – 30 экз., А4 – 88 экз.*)
- Графические листы (*24 единицы, тираж в форматах: А3 – 20 экз., А4 – 820 экз.*)
- Буклеты (*2 единицы, тираж 25 экз.*)

Ответственный исполнитель: Е.И. Данилова. Исполнитель: Н.Ю.Жевлакова

**V. МЕЖДУНАРОДНОЕ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ
СОТРУДНИЧЕСТВО**

СОТРУДНИЧЕСТВО С СООТЕЧЕСТВЕННИКАМИ

Сотрудничество с соотечественниками, проживающими за рубежом, а также с различными объединениями соотечественников является одним из основных направлений деятельности ДРЗ.

В 2018 году ДРЗ принял участие в мероприятиях по линии Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом (ПКДСР) Министерства иностранных дел Российской Федерации.

27 марта 2018 года в ДРЗ состоялось заседание межведомственного Совета по делам молодежи при Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом. В заседании приняли участие представители Министерства иностранных дел РФ, Россотрудничества, Главного управления по вопросам миграции Министерства внутренних дел РФ, Министерства образования РФ, Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, Фонда «Русский мир», Фонда поддержки публичной дипломатии им. А.М. Горчакова, а также российских молодежных организаций. Обсуждалась подготовка ряда мероприятий, запланированных на 2018 год, был рассмотрен вопрос о создании всемирной сети молодых соотечественников и о проведении конкурса молодежных проектов.

Участников заседания приветствовал заместитель директора ДРЗ В.С. Угаров, выступивший с информацией о деятельности Дома.

ДРЗ принимал участие в работе всех Всемирных конгрессов соотечественников, проживающих за рубежом, начиная с 2001 года. Не стал исключением и очередной, уже шестой по счету конгресс, прошедший в Москве 31 октября – 1 ноября 2018 года под лозунгом «Россия и соотечественники: новые вызовы и новые рубежи». Центральным событием первого дня стало выступление Президента РФ В.В. Путина, упомянувшего об открытии весной будущего года Музея русского зарубежья, над экспозицией которого полным ходом идет работа. Работа второго дня строилась по пяти тематическим секциям. Директор ДРЗ В.А. Москвин стал одним из ведущих секции «Сохранение русской идентичности: поддержка русскоязычного образования», на которой прозвучали многочисленные выступления соотечественников из разных стран, затрагивающие проблемы русскоязычного образования за рубежом, сохранения и изучения русского языка. В работе конгресса также приняли участие заместитель директора В.С. Угаров, заведующая отделом международного и межрегионального сотрудничества Е.В. Кривова и заведующая сектором «Русский язык в странах рассеяния» отдела международного и межрегионального сотрудничества С.В. Романова.

В течение 2018 года ДРЗ дважды был участником региональных конференций соотечественников. С 27 марта по 3 апреля в Циндао (Китай) состоялась Двенадцатая конференция российских соотечественников, проживающих в Китае «Регионы России и соотечественники в Китае: опыт взаимодействия, идеи, возможности», на которой выступил ведущий научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью ДРЗ В.В. Леонидов. На конференцию приехали более 30 представителей русских организаций из различных регионов страны, а также объединений соотечественников в Южной Корее. С 10 по 15 апреля 2018 года в столице Туниса прошла региональная конференция российских соотечественников, проживающих в странах Африки и Ближнего Востока. В настоящее время в регионе активно работают 20 Координационных советов российских соотечественников (КСОРС), НКО, ассоциаций и общин. С рассказом о деятельности ДРЗ на конференции выступил заведующий отделом аудиовизуального наследия русского зарубежья – киностудией «Русский путь» С.Л. Зайцев.

В 2018 году в ДРЗ прошло знаковое событие: 1–2 октября состоялся Всемирный старообрядческий форум. Его цель – поднять на качественно новый уровень взаимную поддержку и сотрудничество старообрядческих организаций и старообрядческой общественности России и всех зарубежных стран, в которых живут древлеправославные христиане. В форуме приняли участие представители разных старообрядческих согласий: Русская православная старообрядческая церковь (РПСЦ), Древлеправославная поморская церковь, Русская древлеправославная церковь,

Древлеправославная старопоморская церковь федосеевского согласия, представители других старообрядческих согласий из России, Беларуси, Латвии, Литвы, Молдавии, Румынии, Украины, Эстонии и других стран ближнего и дальнего зарубежья, представители общин староверов из Южной Америки. Форум стал общественно-культурным событием, а не экуменическим мероприятием. Он представлял собой масштабную международную встречу старообрядческих священнослужителей, общественных деятелей, ученых, представителей деловых кругов.

В 2018 году при участии Министерства иностранных дел РФ и Посольств РФ осуществлялась доставка в Дом русского зарубежья архивных материалов, а также отправка партий книг в рамках проводимой ДРЗ программы книжной помощи в Азербайджан, Белоруссию, Болгарию, Молдавию, Польшу, Сербию, Словакию.

Укрепление связей с эмигрантскими организациями и наследниками изгнанников первой волны позволило в 2018 году пополнить архивно-музейный и библиотечный фонды ДРЗ. Возвращение в Россию музеиных ценностей и архивных фондов – важнейший результат работы ДРЗ с российскими соотечественниками за рубежом.

Фонд Кривошеиных в ДРЗ пополнился большой перепиской Игоря Александровича Кривошеина и священника Сергея Гакеля, связанной с работой над его первой книгой о матери Марии (Скобцовой), а также письмами Б.В. Плюханова, Р. Райт-Ковалевой, Н. Кальма, Женевьев де Голль и другими материалами. Эти документы относятся ко времени жизни И.А. Кривошеина в СССР (1947–1974), а потом снова во Франции. На протяжении нескольких десятилетий, начиная с 1942 года, И.А. Кривошеин, герой французского Сопротивления, свидетельствовал о деятельности матери Марии, Б. Вильде, А. Левицкого и своих соратников из среды русской эмиграции.

Итогом поездки заместителя директора И.В. Домнина в Австралию с 11 февраля по 4 марта 2018 года стало пополнение архива ДРЗ 100 коробками материалов, переданных Русским историческим обществом в Австралии, – это эмигрантские книжные издания и периодика, предметы быта, фотографии и кинопленки и т.д.

Количество американских контейнеров с материалами уже превысило десяток. В этом году был получен очередной груз из США от Культурно-благотворительного общества АРАА-ОТРАДА, содержимое которого составили книги и периодические издания, архивные материалы, художественные произведения, эскизы, картины общим весом более 6 000 кг.

В течение года состоялось еще несколько встреч с представителями русской диаспоры и переговоров о возможном возвращении архивов. С 29 мая по 6 июня 2018 года заместитель директора И.В. Домнин встречался с представителями русской эмиграции в Париже (Франция) с целью развития сотрудничества и совместной работы по сохранению культурно-

исторического наследия эмиграции, а также организовал отправку изданий и предметов из собраний А.Л. Сметанкина, А.А. Мусина-Пушкина и других соотечественников в Москву для фондов ДРЗ.

ДРЗ откликнулся на письмо от настоятеля Свято-Николаевского собора Русской Православной Церкви в Тегеране отца Александра (Заркешева) с просьбой о спасении русской библиотеки при храме, собирающейся несколькими поколениями русской эмиграции в Иране. Русская диаспора в Тегеране в настоящее время крайне малочисленна, библиотека не востребована, храм и помещения требуют ремонта. Они готовы передать библиотеку в ДРЗ. Н.А. Кузнецов, ведущий научный сотрудник отдела военно-исторического наследия ДРЗ 13–20 июня 2018 года посетил Тегеран, познакомился с библиотекой, в которой около 10 тыс. экземпляров книг, и подготовил часть изданий к отправке.

Почетными гостями ДРЗ в 2018 году стали внук великого русского живописца Валентина Серова Г.А. Серов с супругой Флоранс Купель. Их визит в Москву с 11 по 21 июня 2018 года состоялся по приглашению Министра иностранных дел РФ С.В. Лаврова, встреча с которым прошла 13 июня. Поводом для встречи стало получение супругами Серовыми в конце прошлого года российского гражданства. Во время визита для них была также организована поездка в мемориально-художественный музей Валентина Александровича Серова в усадьбе «Домотканово» Тверской области.

В 2018 году ДРЗ совместно с нашими соотечественниками из разных стран подготовил мероприятия, прошедшие в России и за рубежом.

13 апреля 2018 года в ДРЗ состоялось открытие выставки «русских парижан» Андрея и Владимира Гофманов «Скульптура во времени и пространстве». Семья Гофманов — потомки известного пушкиниста М.Л. Гофмана, оказавшегося в изгнании. На открытии выставки присутствовал один из авторов — Владимир Гофман. Из его рук в присутствии мэра Москвы С.С. Собянина ДРЗ получил в дар ценные предметы, которые займут свое место в его собрании. В их числе — две музыкальные рукописи (автограф Шарля Гуно), фото визита делегации французских композиторов в Москву в ноябре 1961 года по приглашению Союза советских композиторов, письма А.Н. Черепнина Р.М. Гофману и др.

По традиции соотечественники стали гостями XII международного кинофестиваля «Русское зарубежье», прошедшего в ДРЗ с 7 по 14 ноября 2018 года. В первый конкурсный день состоялась встреча с Председателем Всемирного координационного совета российских соотечественников, председателем «Русского клуба в Шанхае» Михаилом Дроздовым (Китай), состоялся вечер-встреча с историком русского зарубежья, филологом Ириной Ивановой (Швейцария) и вечер-концерт руководителя ансамбля русских народных инструментов "Балалайка" Виктора Сергия (Австралия).

В ноябре 2018 года ДРЗ встречал племянника известного казачьего поэта Николая Николаевича Туроверова (1899–1972) Николая

Александровича Туроверова, живущего в Лионе (Франция). 28 ноября с его участием состоялся вечер «Двадцатый год — прощай, Россия!», посвященный памяти Н.Н. Туроверова. Сегодня имя поэта хорошо известно в России. Уроженец Старочеркасска, участник Гражданской войны, которую провел в составе Атаманского полка, он почти всю жизнь прожил во Франции. На вечере прозвучали песни на слова поэта и старинные солдатские и казачьи песни, народный артист РФ Юрий Назаров исполнил знаменитое стихотворение «Уходили мы из Крыма». Ведущим вечера выступил составитель первых книг Туроверова в нашей стране — ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов. Во время визита Николая Александровича прошли переговоры о выходе в издательстве «Русский путь» нового издания стихов Н.Н. Туроверова с предисловием Николая.

Старейший партнер ДРЗ в Сербии Российской центр науки и культуры – Русский Дом в Белграде в 2018 году отмечал свое 85-летие. В рамках праздничных мероприятий 19 ноября в Русском Доме прошла Ассамблея «Встреча поколений», основным событием которой стал круглый стол «Миссия на фоне эпохи: Русский Дом в Белграде. 1933–2018», организованный при поддержке и участии ДРЗ. Модератором круглого стола выступил заместитель директора ДРЗ И.В. Домнин. Участниками и почетными гостями круглого стола стали около 20 представителей нескольких поколений потомков русской эмиграции, прибывших из разных стран мира. Они поделились свидетельствами о месте и значении Русского Дома в жизни русских беженцев, отметив, что Сербия остается своеобразным знаковым центром, одним из негласных символов русской эмиграции для всех эмигрантов начала XX века и их потомков.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ, ВЫСТАВКИ, ПРЕЗЕНТАЦИИ, ВСТРЕЧИ

В 2018 году в Доме русского зарубежья им. А. Солженицына прошли международные конференции, круглые столы, выставки, презентации и вечера.

Международные научные конференции

6 и 7 сентября 2018 года в ДРЗ прошла международная научная конференция к 160-летию со дня рождения Марии Башкирцевой «Искусство возвышает душу». Конференция была организована ДРЗ совместно с Фондом «Возвращение памяти Марии Башкирцевой» и собрала исследователей жизни и творчества художницы из России, Италии, Франции, Украины, Новой Зеландии. Мария Башкирцева — талантливая русская художница конца XIX века, автор пронзительного «Дневника», почти всю сознательную жизнь прожившая во Франции. Во Франции и в других странах уже давно действуют небольшие кружки почитателей Башкирцевой, участники которых также

приехали на московскую конференцию. В числе гостей конференции был Ксавье Каюэ — потомок знаменитого французского писателя Альберика Каюэ, автора двух документальных романов о жизни и творчестве Марии Башкирцевой. В рамках конференции состоялось открытие выставки «Избранница судьбы».

27 ноября 2018 года в ДРЗ состоялась международная научная конференция «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков», посвященная 200-летию со дня рождения писателя. ДРЗ не мог пройти мимо такой даты. Являлся ли писатель представителем русского зарубежья? Несомненно, да, поскольку более тридцати пяти лет проживал вне пределов своего Отечества и много сделал для популяризации русской культуры. Собравшиеся на конференцию тургеневеды из Германии, Бельгии, Франции и России обсудили вопросы влияния духовного наследия И.С. Тургенева на культуру русского зарубежья XX–XXI веков, вклада писателя в дело продвижения национальной литературы и др. В ходе дискуссии также обсуждался вопрос, – как наследие Тургенева сохраняется и популяризируется тургеневскими центрами за рубежом в настоящее время. С докладами выступили исследователи из МГУ, ГИТИС, архивисты ДРЗ, РГАЛИ и Орловского объединенного государственного литературного музея И.С.Тургенева. К конференции было приурочено открытие одноименной выставки.

Круглые столы

14 февраля 2018 года в ДРЗ состоялось открытие нового историко-просветительского проекта «Русское зарубежье от А до Я» (куратор – зав. отделом истории российского зарубежья М.Ю.Сорокина). Первое заседание прошло в формате круглого стола «Русские дипломаты-эмигранты в Японии» и было посвящено Году Японии в России. В числе выступивших на круглом столе был профессор Университета Аояма Гакуин (Япония, Токио) Петр Подалко.

2 октября 2018 года в ДРЗ состоялся международный круглый стол «Проблемы биографики русского зарубежья в Королевстве сербов, хорватов и словенцев / Королевстве Югославия», приуроченный к 180-летию установления дипломатических отношений между Россией и Сербией. Участники круглого стола из России и Сербии, проводившегося в рамках «Сербской недели в Доме русского зарубежья», затронули широкий спектр проблем культурного взаимодействия и отталкивания в контексте «личных историй» российских эмигрантов XX–XXI веков на Балканах, прежде всего в бывшей Югославии, обсудили деятельность «агентов» Коминтерна на Балканах и репрессии против русских эмигрантов в послевоенной Югославии, судьбу знаменитого Русского дома в Белграде и др.

Выставки

17 января 2018 года в ДРЗ состоялось открытие выставки живописи Натальи Гребеньковой (Франция) «Русская душа». Художник родилась в России, но уже более 20 лет живет и работает во Франции. На выставке было представлено около 40 живописных работ в разнообразных техниках и жанрах — портреты, пейзажи, марины, натюрморты, анималистика. Работы находятся в частных коллекциях в Америке, Франции, Англии, России и Бельгии.

21 февраля 2018 года в ДРЗ была открыта выставка графики Анне Гюрете Шутт «Встреча: Русские эмигранты глазами датского художника» — серии портретов, посвященных судьбам русских изгнанников, живших и живущих в Дании. В церемонии открытия выставки приняли участие художник Анне Гюрете Шутт, куратор проекта с датской стороны, писатель и философ Мария Понтоппидан, Чрезвычайный и Полномочный Посол Дании в России Томас Винклер, который выразил личную радость, что организуются такие выставки, свидетельствующие об исторических и культурных связях между нашими странами и способные стать мостом к новым проектам и встречам, в которых Датское посольство готово принимать участие.

16 апреля 2018 года в ДРЗ состоялось открытие фотодокументальной выставки «Архитектор Николай Марков (1883–1957): персидская судьба русского казака», посвященной русскому эмигранту, художнику-архитектору, большую часть своей жизни прожившему в Тегеране. Участников вечера приветствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации г-н Мехди Санай. Гостями вечера стали представители Посольства Исламской Республики Иран в Российской Федерации, Министерства иностранных дел России, Россотрудничества, Института востоковедения РАН и других организаций и ведомств. Выступили: заместитель директора Второго департамента Азии МИД России М.А. Баранов, заведующая сектором Ирана Центра изучения стран Ближнего и Среднего Востока Института востоковедения РАН Н.М. Мамедова, научный сотрудник Государственного музея архитектуры им. А.В. Щусева, заведующий сектором Биографического словаря архитекторов К.В. Постернак и автор выставки, научный сотрудник Института востоковедения РАН Л.М. Раванди-Фадаи.

26 июня 2018 года в ДРЗ при поддержке Посольства Эстонской Республики и Департамента культуры г. Москвы открылась выставка Объединения русских художников в Эстонии (ОРХЭ) по программе Международного проекта «Мост». ОРХЭ действует в Эстонии уже 20 лет, объединяя художников не по национальному признаку, а по принципу следования традициям русской реалистической школы. Сегодня в ОРХЭ около ста художников, профессионалов и любителей. На выставке были

представлены работы членов объединения. На открытии гостей приветствовал советник по вопросам культуры Посольства Эстонии в РФ Димитрий Миронов.

6 сентября 2018 года в ДРЗ при участии фонда «Возвращение памяти Марии Башкирцевой» состоялось открытие выставки «Избранница судьбы», посвященной 160-летию со дня рождения художницы. Выставка впервые познакомила российскую публику с историей жизни Марии Башкирцевой и ее семьи, с историей ее полотен и судьбой «Дневника». На ней была представлена галерея работ Марии из частной коллекции — от первых наивных карандашных этюдов и академических рисунков до зрелых психологических портретов, получивших признание на знаменитом Парижском салоне. Посетители смогли увидеть полотна Башкирцевой, ее фотографии, личные вещи, первые издания «Дневника». Выставку дополнил документальный фильм «Остаться в жизни» Анны Шишко (2013), переносящий зрителя в те места, где когда-то жила, училась, путешествовала Мария. На торжественной церемонии открытия выставки с приветственным словом выступила Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в России г-жа Сильви Берманн.

С 1 по 5 октября 2018 года в ДРЗ проходила Сербская неделя, посвященная 180-летию установления дипломатических отношений между Сербией и Россией. Неделя стартовала открытием художественно-документальной выставки «Русский комикс Королевства Югославия» (автор — И. Антанашиевич, кураторы ДРЗ — М. Сорокина, Д. Жмылева), подготовленной при содействии ДРЗ, Департамента культуры города Москвы, Министерства культуры и информации Республики Сербия, Архива Югославии, Исторического архива города Белграда, Архива Алтера, Филологического факультета Белградского университета, Комикс-центра Республики Сербия. Выставка впервые представляет архивные документы и фотографии русских комиксистов, их оригинальные рисунки, чертежи и зарисовки, а также оригиналы журналов тридцатых годов XX века, в том числе иностранные (французские, скандинавские и пр.), которые печатали комиксы русских эмигрантов. Каталог выставки издан в Белграде. В открытии выставки приняли участие российские и сербские государственные и общественные деятели, ученые, художники, журналисты, соотечественники. На открытии выставки выступили советник Министерства культуры и информации Республики Сербия Д. Тадич, руководитель Комикс-центра Республики Сербия, драматург и писатель З. Стефанович, директор Института славяноведения РАН, доктор исторических наук К. В. Никифоров и др.

18 октября 2018 года в ДРЗ прошел вернисаж выставки «В. Третчиков. Собрание воспроизведений». Будучи русским по происхождению, большую часть жизни прожив в ЮАР и завоевав мировую известность, Владимир Третчиков до сих пор не известен в России. Нынешняя выставка — первое в XX и XXI веках представление творчества художника на родине (организатор выставки — Б. Горелик, куратор от ДРЗ — С. Урбан). На открытии выставки

выступили Полномочный министр Посольства ЮАР в РФ Генри Уильям Шорт, старший научный сотрудник Института Африки РАН Юрий Скубко и др. Работы для выставки были предоставлены Фондом имени Третчикова (ЮАР), несколько работ Фонд подарил и Дому русского зарубежья.

26 октября 2018 года в ДРЗ состоялось открытие документально-архивной выставки «Русская эмиграция в Скопье и Вардарской Македонии (1920–1940)». Македония одной из первых приняла русских эмигрантов — это были военнослужащие, которые в годы Первой мировой войны сражались на Салоникском фронте. Русские эмигранты приняли активное участие в модернизации страны. Восстановление памяти о русской эмиграции в Вардарской Македонии, вкладе русской диаспоры в развитие страны, важно и для России, и для Республики Македонии. Для России — собрать воедино осколки памяти о разбросанных по миру русских изгнанниках. Для Республики Македонии — отдать долг памяти тем, кто помог ей в свое время сделать «цивилизационный» скачок. Открытие выставки сопровождало представление сборника документов «Русская колония в Скопье (1920–1943)». На вечере присутствовали и выступили: директор Государственного архива Республики Македония Кирилл Петров, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Македония в Российской Федерации Гоце Кааянов, профессор Института национальной истории Республики Македония Ленина Жила.

27 ноября 2018 года в рамках международной научной конференции, приуроченной к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева, состоялось торжественное открытие выставки «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русского зарубежья XX–XXI веков». Выставка ввела в научно-культурный оборот ценные материалы, раскрыв тему влияния наследия писателя на русскую эмиграцию XX–XXI веков. На выставке были широко представлены материалы их фондов ДРЗ: рукописные тексты, автографы, периодика, альбомы вырезок и книги, сделанные руками русских эмигрантов, книги о писателе, изданные в эмиграции, издания произведений И.С.Тургенева, выпущенные в свет русскими эмигрантскими издательствами. Выставку представила куратор проекта – методист отдела по развитию и связям с общественностью ДРЗ И.Н. Тишина. На открытии выставки выступили: президент Международной ассоциации друзей Ивана Тургенева, Полины Виардо и Марии Малиран, основатель «Европейского музея — Дачи И.С.Тургенева» в Буживале (Франция) А.Я. Звигильский, руководитель Тургеневского общества Бельгии Конрад Фурманн, директор Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева в Москве Р.Р. Крылов-Иодко и другие.

29 ноября 2018 года в ДРЗ в рамках Года Японии в России открылась выставка «Варвара Бубнова. Россия — Япония». Варвара Дмитриевна Бубнова (1886-1983) – русская художница, педагог и искусствовед – прожила в Японии 36 лет (с 1922 по 1958) и сумела соединить европейские и русские тенденции со старинными японскими художественными практиками. С 1924 года в течение 30 лет преподавала русский язык и литературу в Токийском

университете Васэда и Институте иностранных языков, воспитав несколько поколений японских русистов. За вклад в развитие японо-русских культурных связей и за заслуги в области изучения в Японии русского языка и литературы была награждена орденом Драгоценной короны четвёртой степени. На выставке представлены ее черно-белые линогравюры и литографии, живописные и графические пейзажи японской земли. На открытии выступили: член президиума Совета Российского исторического общества, исполнительный директор фонда «История Отечества» К.И. Могилевский, академик Академии наук Абхазии, доктор геолого-минералогических наук П.В. Флоренский, искусствовед И.С. Соловьева, директор галереи «Шазина» Шазина Агрба.

Зарубежье

23 апреля 2018 года в Культурном центре им. Александра Солженицына в помещении книжного магазина «YMCA-Press» (Париж, Франция) открылась выставка, посвященная «Издательству имени Чехова». Выставка была подготовлена сотрудниками ДРЗ П.А. Трибунским и С.Ю. Урбан. В основу выставки легли редкие фотографии и документы из американских архивов. Благодаря сотрудникам книжного магазина «YMCA-Press» на выставке были представлены оригинальные книги «Издательства имени Чехова», а также издательские каталоги. К началу работы выставки была приурочена публичная лекция старшего научного сотрудника отдела культуры российского зарубежья П.А. Трибунского. Выставка стала очередным совместным проектом ДРЗ и Культурного центра.

20 августа 2018 года на филологическом факультете Белградского университета (Сербия) состоялось открытие одного из самых важных филологических событий года — XVI Международного конгресса славистов. Организаторами конгресса выступили Международный комитет славистов, Союз славистических обществ Сербии, филологический факультет Белградского университета и Сербская академия наук, при поддержке президента Сербии, МИД Сербии, Министерства просвещения и науки и Министерства культуры и информации. Дом русского зарубежья представляла сотрудник отдела межрегионального и международного сотрудничества С.В. Романова

Россия

В течение 2018 года передвижная фотодокументальная выставка «Странник полуночной земли», посвященная вице-адмиралу Российского флота, полярному исследователю Николаю Николаевичу Коломейцеву (1867–1944), подготовленная ДРЗ, прошла в ряде российских городов. На выставке были представлены копии уникальных документов Российского государственного архива Военно-морского флота, издания и фотографии из

фондов ДРЗ, Научной библиотеки и Научного архива Русского географического общества. Они рассказали о различных сторонах биографии выдающегося полярного мореплавателя и военного моряка, окончившего свои дни во Франции, чье имя в последние десятилетия было незаслуженно забыто. В феврале выставка работала в Большом зале Штаб-квартиры Русского Географического Общества в Санкт-Петербурге. 15 мая она открылась в Архангельске в отделе краеведения «Русский Север» Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова. 3 октября работа выставки началась в Омске в Центре изучения истории Гражданской войны Исторического архива Омской области. На всех площадках выставку представлял один из её создателей — ведущий научный сотрудник отдела военно-исторического наследия ДРЗ Н.А. Кузнецов.

13 февраля 2018 года во Владимирской областной научной библиотеке состоялось открытие выставки «Триумф русской стали. История династии промышленников Второвых» из фондов ДРЗ. Представлявшая выставку заведующая отделом истории российского зарубежья М.Ю. Сорокина выступила с лекцией «Два века русского литературного зарубежья». Мероприятие прошло в рамках культурно-просветительского проекта Владимирской ОНБ «Год русского зарубежья», приуроченного к 100-летию первой волны эмиграции и реализуемого в партнерстве с Домом русского зарубежья, Владимирским государственным университетом, общественными организациями, творческой интеллигенцией города и области. Проект предполагает проведение цикла совместных выставок о представителях русской эмиграции, лекций, общегородских диктантов, презентаций книг, конкурсов, конференций. Следующее мероприятие в рамках этого проекта прошло 14 марта 2018 года — была открыта иллюстративная выставка «Золотой век российского книгоиздания в Германии», подготовленная ДРЗ. Выставку представила ее автор, главный библиотекарь ДРЗ Н.А. Егорова. 16 октября 2018 года открылась живописная выставка «Петр Ганский: возвращение», в её открытии приняли участие заведующая отделом «Библиотека» Т.А. Королькова и сотрудник отдела Е.В. Олейник.

28 февраля – 2 марта 2018 года ведущий научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью В.В. Леонидов принял участие в открытии выставки «Петр Ганский: возвращение» в филиале Липецкого областного художественного музея «Картичная галерея им. Н.А. Сысоева» в городе Елец Липецкой области.

28 марта 2018 года в Калужской филармонии при участии ДРЗ состоялся литературно-музыкальный вечер «Открывая Японию. Банзай Николай», посвященный великому миссионеру архиепископу Николаю Японскому (Ивану Дмитриевичу Касаткину). В рамках вечера состоялось открытие фотодокументальной выставки, подготовленной Калужским благочинием по материалам ДРЗ, в основу которой легла фотодокументальная выставка «Православие в Японии. К 100-летию со дня

смерти святителя Николая Японского (Касаткина)», подготовленная сотрудниками ДРЗ Н. Клевалиной и художником Е. Абаренковой.

26 мая 2018 года в Доме-музее Юлиана Семенова в Ялте состоялось открытие выставки «Василий Аксенов. Остров Крым». Фотоматериалы для этой экспозиции предоставил ДРЗ. На выставке посетители могут увидеть не только свидетельства, связанные с созданием знаменитой антиутопии, но и проследить всю жизнь Василия Аксенова, его триумф и трагедию. Гостей, собравшихся на открытии экспозиции, приветствовала дочь писателя Ольга Юлиановна Семенова. ДРЗ на открытии выставки представлял ведущий научный сотрудник В.В. Леонидов.

В самом северном городе России — Певеке (Чукотский автономный округ) 17–24 августа 2018 года работала передвижная фотодокументальная выставка «Первопроходцы Чукотки — российские эмигранты». Она стала результатом сотрудничества между ДРЗ, Чаунским краеведческим музеем (Певек) и Экспедиционным центром «Арктика» Русского Географического Общества (Москва). Копии фотографий, документов, страниц книг и географических карт рассказали о малоизвестных и забытых страницах истории изучения и освоения Чукотки в начале XX столетия и судьбах моряков, геологов, предпринимателей, впоследствии живших в эмиграции. Выставка стала частью проекта «Исследователи и участники освоения Арктики — российские эмигранты», который на протяжении 9 лет реализуется Домом русского зарубежья. Выставку представил ее создатель — ведущий научный сотрудник отдела военно-исторического наследия ДРЗ Н.А. Кузнецов. Передвижная выставка пополнила фонды Чаунского краеведческого музея, а в дальнейшем она будет демонстрироваться в различных населенных пунктах Чаунского района Чукотки, где периодически проводятся мероприятия, организованные музеем.

6 декабря 2018 года в Воронежском областном художественном музее им. И.Н. Крамского в рамках вечера в честь 95-летия художника, писателя Сергея Львовича Голлербаха состоялось открытие выставки работ художника «Живопись С.Л. Голлербаха. К 95-летию со дня рождения». На выставке было представлено 45 живописных и графических работ художника из собраний Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына (г. Москва), ВОХМ им. И.Н. Крамского и личной коллекции режиссера Елены Родиной (Эл Эрсбурн). Гости вечера смогли увидеть специально подготовленное видеообращение юбиляра. Как отметила директор художественного музея Ольга Рябчикова, данная выставка является своего рода подарком Сергею Львовичу, поскольку несмотря на то, что художник уже долгие годы живет вдали от России, он по-прежнему остается духовно связан со своей родиной, и ему бесконечно важно чтобы его работы знали и видели российские зрители.

Вечера

5 февраля 2018 года в ДРЗ состоялся вечер памяти Григория Николаевича Трубецкого «Дипломатическое служение на благо Родине: сербские сюжеты и калужские истоки». Вечер был организован совместно с Образовательным фондом имени Сергея и Евгения Трубецких. Присутствующий на вечере Полномочный Посол Сербии в России, историк, член-корреспондент Сербской академии наук Славенко Терзич в приветственном слове напомнил, что в этом году отмечают 180-летие восстановления дипломатических отношений между Россией и Сербией, что особенно отрадно вспомнить на вечере памяти такого известного дипломата, посла России в Сербии, каким был Григорий Трубецкой.

26 ноября 2018 года в ДРЗ прошел вечер, посвященный 60-летию создания Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Вечер состоялся по инициативе Международной общественной организации «Международное содружество общественных объединений — обществ дружбы с народами зарубежных стран» (МСОД), Международной ассоциации фондов мира и Фонда «Русское ближневосточное общество». На вечере выступили руководитель Россотрудничества Э.В. Митрофанова, Чрезвычайный и Полномочный посол Азербайджанской Республики в Российской Федерации Полад Бюльбюль-оглы, председатель Болгарской федерации дружбы с народами России и стран СНГ Захарий Захарiev и др. В рамках торжественного вечера прошла выставка картин молодой сирийской художницы Руа Эззи.

Презентации

22 января 2018 года в ДРЗ состоялось представление книги воспоминаний Л.А. Зиновьева «В огне трех революций» (М.: Русский путь, 2017). Лев Александрович Зиновьев (1882–1958) принадлежал к знаменитому дворянскому роду России. Предводитель дворянства, земский деятель, член Государственной думы, он был современником и участником трагических событий начала XX века. В изгнании, в Англии, на склоне лет он написал воспоминания. Об этих записках долго не было ничего известно, пока в 1993 году его внук Себастьян Кириллович Зиновьев-Фицлайон, ныне Почетный консул Австралии в Санкт-Петербурге, не нашел их в коробке среди других бумаг на чердаке семейного дома в Лондоне, о чем С.К. Зиновьев-Фицлайон поведал во время представления книги. На презентации также выступили Чрезвычайный и Полномочный Посол Австралии в России Петер Теш и директор Всероссийского музея А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге Сергей Михайлович Некрасов. 13 июня 2018 года презентация этого издания прошла в Эстонии в Нарвской городской библиотеке. Когда-то в Нарве у представителей семьи Зиновьевых были лесообрабатывающие предприятия. В зале библиотеки собрались жители Нарвы, краеведы, деятели искусства, те,

кому интересна судьба их родных мест. Вечер вел автор предисловия к книге, директор Всероссийского музея А.С.Пушкина С.М. Некрасов. На нем выступили внук автора книги С.К. Зиновьев-Фицлайон и ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов.

27 апреля 2018 года в ДРЗ состоялась презентация новых изданий Филологического факультета Белградского университета из серии «Русская эмиграция в Сербии». Участниками презентации стали инициатор книжной серии «Русская эмиграция в Сербии», организатор многочисленных научных конференций, профессор Белградского университета Корнелия Ичин и исследователь русской театральной эмиграции, библиотекарь Тамара Жельски. От имени Посла Республики Сербия в России презентацию поддержала Первый Советник Посольства Иванка Стаменкович. На презентации присутствовали и выступали: исследователь культурного наследия русского театрального зарубежья, переводчик Н.М. Ваганова (Институт искусствознания), переводчик Е.В. Сагалович (ВГБИЛ им. М.И. Рудомино), ведущий научный сотрудник Института русского языка им. В.В. Виноградова Л.Л. Шестакова, директор Института славяноведения РАН К.В. Никифоров, студенты-филологи Белградского и Баня-Лукского (Босния и Герцеговина) университетов, ученый секретарь ДРЗ М.А. Васильева.

Встречи

1 февраля 2018 года ДРЗ с визитом посетила Чрезвычайный и Полномочный Посол Французской Республики в Российской Федерации госпожа Сильви Берманн. Ее сопровождали советник по культуре и сотрудничеству Оливье Гийом и сотрудник Посольства Ирен Зайончек. Это был первый визит госпожи Берманн в ДРЗ, и она с большим интересом познакомилась с его деятельностью, осмотрела выставку «Русский Монпарнас», которую представила автор и куратор выставки ученый секретарь ДРЗ М.А. Васильева. Затем представители Посольства Франции посетили архивное и музейное хранилище ДРЗ, где им показали наиболее ценные документы и предметы, поступившие, в том числе, от русских, проживающих во Франции. Закончилась встреча беседой, в ходе которой обсуждались текущие российско-французские проекты ДРЗ, а также планы будущего сотрудничества с Посольством Франции в России. На встрече присутствовали директор Дома В.А. Москвин, зам. директора В.С. Угаров и Н.Ф. Гриценко, ученый секретарь М.А. Васильева, сотрудник отдела международного и межрегионального сотрудничества С.В. Романова.

20 февраля 2018 года в ДРЗ состоялась встреча с Генеральным секретарем Российско-турецкого форума общественности, Чрезвычайным и Полномочным Послом Эндером Аратом. В ходе встречи обсуждалось развитие сотрудничества ДРЗ с турецкими общественными организациями и

университетами. Во встрече участвовали директор В.А. Москвин, заместитель директора В.С. Угаров и старший научный сотрудник М.Ю. Блинов.

4 сентября 2018 года в ДРЗ состоялась встреча с Аллой Исаковной Баркан, писателем, президентом Международного союза русскоязычных и двуязычных родителей, доктором медицинских наук, профессором, магистром философии. А.И. Баркан — организатор и ведущая в разных странах мира ежегодных международных круглых столов с участием представителей государств Азии, Африки, Японии, Европы, Америки, России, стран СНГ. Эти конференции собирают психологов и филологов, специалистов по литературе и русскому языку, билингвизму, детской литературе, педагогике, психологии, психотерапии, культурологии, а также педагогов русских школ зарубежья, преподавателей русского языка как иностранного, представителей русскоязычных ассоциаций за рубежами России, родителей разных профессий и национальностей. Так же и на этот раз в ДРЗ собрались участники нескольких международных конференций и встреча переросла в своего рода круглый стол, став продолжением собраний, которые проходят уже много лет по инициативе А.И. Баркан.

3 октября 2018 года в ДРЗ в рамках «Сербской недели в Доме русского зарубежья», посвященной 180-летию установления дипломатических отношений между Сербией и Россией, состоялась творческая встреча с известным сербским кинорежиссером и писателем Драганом М. Чирьяничем. Он снял несколько фильмов, рассказывающих об истории белой русской эмиграции в Сербии: сериал «Мы — кадеты, мы — дети России» (2006–2011), «Троицкосавск — Кяхта Саввы Владиславича» и др. На встрече демонстрировался многосерийный документальный фильм Д. Чирьяница «Русские белые зодчие», посвященный русским архитекторам-эмигрантам, во многом определившим современный облик Белграда и других балканских городов. Сербский режиссер подарил свои фильмы кинотеке Дома русского зарубежья.

5 октября 2018 года в ДРЗ состоялась встреча с профессором Белградского университета, доктором филологических наук Ириной Антанасиевич, на которой она выступила с лекцией «Русский комикс Королевства Югославия». Лекция, организованная культурно-просветительским проектом «Школа наследия» совместно с ДРЗ, завершила проводившуюся 1–5 октября 2018 года «Сербскую неделю в Доме русского зарубежья», приуроченную к 180-летию установления дипломатических отношений между Сербией и Россией. Лекция И. Антанасиевич была посвящена значительному вкладу русских художников, литераторов и издателей, представителей «первой волны» русской эмиграции, в развитие жанра комикса, графического романа, рисованных историй в предвоенной Европе и стала сопровождением к одноименной выставке, открывшейся в рамках «Сербской недели» в ДРЗ.

Мероприятия в рамках 100-летия А.И.Солженицына

15 марта 2018 года в Земской гимназии города Балашихи сотрудники ДРЗ провели встречу, посвященную творческому пути Александра Исаевича Солженицына. Перед учителями и учащимися с сообщением о возникновении и основных направлениях работы ДРЗ выступила ведущий научный сотрудник Мемориального музея-квартиры А.И. Солженицына Ю.Е. Павельева. Основная часть встречи была посвящена лекции о жизни и творчестве А.И. Солженицына, прочитанной ведущим научным сотрудником отдела ДРЗ по изучению наследия писателя И.Е. Мелентьевой.

С 15 по 19 марта 2018 года в Париже (Франция) прошла одна из крупнейших ежегодных международных книжных выставок — Салон книги. Впервые после долгого перерыва — с 2005 года — парижский книжный салон принимал российских издателей и литераторов как почетных гостей. К 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына в эти дни было приурочено несколько важных событий, как на стенах Салона книги, так и на других парижских площадках. 16 марта на основной сцене Салона состоялась Большая встреча с Н.Д. Солженицыной, а также встреча с биографом А.И. Солженицына Л.И. Сараскиной, собравшие много заинтересованных слушателей.

17 марта в русском книжном магазине «YMCA-Press» в центре Парижа, где теперь открыт Русский культурный центр имени Александра Солженицына, состоялось открытие выставки «На Родине Солженицына. Пролог к Красному колесу». Выставка, созданная Государственным литературным музеем им. В.И. Даля совместно с отделом по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ, раскрывает самые ранние годы формирования писателя, рассказывает о его семье, о городе его детства, в том числе и глазами самого писателя. В церемонии открытия выставки приняли участие Н.Д. Солженицына, дипломат Пьер Морель, директор ГМИЛ им. В.И. Даля Д.П. Бак, проф. Жорж Нива, проф. Ив Аман, директор ДРЗ В.А. Москвин. Вечер вела директор Русского культурного центра имени Александра Солженицына, профессор Страсбургского университета Татьяна Викторова.

19 марта 2018 года в парижской Штаб-квартире ЮНЕСКО прошел круглый стол «Александр Солженицын — писатель, мыслитель, общественный деятель», в котором приняли участие известные русские писатели, дипломаты, литературоведы-слависты. ЮНЕСКО включила 100-летие со дня рождения А.И. Солженицына в список юбилейных дат, имеющих общемировое значение. Заседание открыл Посол РФ при ЮНЕСКО А.И. Кузнецов, прозвучали выступления профессора Женевского университета Ж. Нива, писателей А.Н. Варламова и Е.Г. Водолазкина, бывшего Посла Франции в России П. Мореля, литературоведа и биографа А.И. Солженицына Л.И. Сараскиной, поэта Ю.М. Кублановского и др.

12 апреля 2018 года в школе № 1948 «Лингвист-М» г. Москвы в рамках мероприятий, приуроченных к международному дню освобождения узников фашистских концлагерей, состоялась лекция о жизни и творчестве Александра Исаевича Солженицына. В школе уже несколько лет существует школьный музей А. Солженицына, в нем отражены «узловые» моменты биографии великого русского писателя. Ведущие научные сотрудники ДРЗ Ю.Е. Павельева и И.Е. Мелентьева провели встречу с учениками школы, рассказав о деятельности ДРЗ, а также о жизни и творчестве Александра Исаевича Солженицына.

12–15 мая 2018 года в городе Саратове сотрудники ДРЗ приняли участие в ряде мероприятий, приуроченных к 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына. По приглашению Института филологии и журналистики Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына И.Е. Мелентьева и Ю.Е. Павельева приняли участие в мероприятиях, организованных в рамках Регионального культурно-образовательного фестиваля «Проспект» при содействии Благотворительного фонда поддержки и развития «Добродетель» и Фонда президентских грантов по развитию гражданского общества. Мероприятия прошли на кафедре русской филологии и медиаобразования для учителей и учеников Гуманитарно-экономического лицея, лицея № 62 и гимназии № 4 города Саратова, в Институте филологии и журналистики СГУ для студентов, а в Государственном музее К.А.Федина прошло выездное заседание семинара «Труды и дни Александра Солженицына», подготовленное отделом по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ.

Во второй половине года (24–25 октября) в Саратове также ряд мероприятий был посвящен 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына. В Саратовском государственном университете им. Н.Г. Чернышевского ведущие научные сотрудники Дома И.Е. Мелентьева и Ю.Е. Павельева открыли выставки «Доверенный летописец эпохи» и «Солженицын-фотограф», подготовленные ДРЗ, и прочитали лекцию о жизни и творчестве великого писателя. В Государственном музее К.А. Федина состоялся круглый стол «А.И.Солженицын и русская культура».

23–26 мая 2018 года в Нижнем Новгороде в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова (НГЛУ) прошли традиционные, уже шестые, Дни славянской письменности и культуры, в которых приняли участие сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ. Этому празднику была посвящена международная конференция, первый день которой, в связи со 100-летием писателя, стал солженицынским. Ведущие научные сотрудники ДРЗ И.Е. Мелентьева и С.В. Галанинская стали почетными гостями мероприятия. В дар библиотеке НГЛУ они передали ряд изданий, в том числе альманах «Солженицынские тетради» и материалы семинаров. К этим дням была приурочена выставка «Солженицын-фотограф», подготовленная ДРЗ. Помимо

конференции работа проходила и на круглом столе «Культура шестидесятников. Солженицын и его современники». Также состоялся показ документального фильма Сергея Мирошниченко о Солженицыне «Жизнь не по лжи» с последующим обсуждением картины.

23 июня 2018 года в Дмитровской районной библиотеке состоялось открытие выставки «Доверенный летописец эпохи. К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына», подготовленной ДРЗ при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (автор выставки — Галина Тюрина, художник — Эрик Белоусов). Выставку представил директор ДРЗ В.А. Москвин, он также поделился своими воспоминаниями о давнем сотрудничестве ДРЗ с Дмитровской библиотекой.

С 16 по 24 июня 2018 года в городе Судаке проходил международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым — 2018»). В связи с празднованием в 2018 году юбилея А.И. Солженицына 21 июня в рамках форума состоялся круглый стол, посвященный 100-летию со дня рождения великого писателя. Модераторами мероприятия были начальник отдела Комитета общественных связей Правительства Москвы М.Н. Суслова и ведущий научный сотрудник отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И.Е. Мелентьева. Прозвучали доклады советника руководителя аппарата генерального директора ВГБИЛ О.А. Толстиковой, представителя ООО «Крымские межмузейные коммуникации» С.Н. Пушкарева и др.

28 июня 2018 года в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. Горького состоялось открытие выставки фотографий «Не пропустим достойных, не наградим пустых». Выставка посвящена лауреатам Литературной премии Александра Солженицына и проводилась в рамках проекта «В пространстве Солженицына», который был инициирован библиотекой несколько лет назад в преддверии 100-летия со дня рождения писателя. Проект предполагал организацию различных культурных просветительских мероприятий: лекций, творческих встреч, выставок, чтений произведений А.И. Солженицына и т.п. Фотографии для выставки, сделанные во время церемоний вручения премии в разные годы (с момента ее основания и по настоящее время), были предоставлены ДРЗ. Также библиотека подготовила книжную выставку из собственных фондов, на которой были представлены книги-произведения лауреатов премии. В открытии выставки приняли участие сотрудник отдела межрегионального и международного сотрудничества С.В. Романова и заведующая сектором фотодокументальных выставок С.Ю. Урбан.

24 сентября 2018 года на площадке научно-исследовательской лаборатории (НИЛ) «Центр россиведения» Азербайджанского университета языков (АУЯ) прошел организованный представительством Россотрудничества в Азербайджане, Азербайджанским университетом языков и ДРЗ при поддержке Посольства Российской Федерации в Азербайджанской

Республике круглый стол, посвященный 100-летию со дня рождения Александра Солженицына. На нем выступила заведующая отделом по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ Г.А. Тюрина. В этот же день в Российском информационно-культурном центре в городе Баку открылась фотовыставка «Доверенный летописец эпохи», приуроченная к юбилею писателя. Она подготовлена Россотрудничеством, Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям России, Департаментом культуры города Москвы и Домом русского зарубежья. Г.А. Тюрина, как её автор, представила выставку собравшейся публике.

В Ростове-на-Дону — городе детства и юности великого писателя — 27–28 сентября 2018 года прошла международная научная конференция «Личность и творчество А.И. Солженицына в контексте мировой культуры». Главным организатором интеллектуального форума выступил Южный федеральный университет. В ходе конференции прозвучало свыше 50 докладов, посвященных изучению творчества писателя, подготовленных учеными из двух десятков вузов России, США, Германии, Грузии, Венгрии и Литвы. Также состоялась презентация виртуального музея Солженицына, материалы для которого были собраны преподавателями и студентами кафедры отечественной литературы ЮФУ. 27 сентября в ЮФУ открылись две юбилейные выставки, предоставленные Домом русского зарубежья: «Солженицын-фотограф» и «Доверенный летописец эпохи». Сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И.Е. Мелентьева и Ю.Е. Павельева открыли юбилейные выставки, прочитали научные доклады, провели несколько открытых лекций и круглый стол по проблемам преподавания творчества Солженицына в школе.

3–5 октября 2018 года в Ереване, на трех площадках: в Ереванском государственном университете языков и социальных наук им. В.Я. Брюсова, в Институте литературы им. М. Абегяна Национальной Академии наук Республики Армения и в Ванадзорском государственном университете им. Ованеса Туманяна, проходила международная научно-практическая конференция «А.И. Солженицын: русская и национальные литературы». Открылись заседания приветствиями Президента Республики Армения Армена Саркисяна, председателя Союза писателей Армении Э. Милитоняна, ректора Государственного университета им. В.Я. Брюсова К. Арутюнян. Затем более 50 участников из разных вузов и академических научно-исследовательских учреждений России, Армении, Грузии, Италии, Японии, Литвы, Узбекистана и Словакии в течение трех дней обсуждали основные проблемы творчества Солженицына. С докладами выступили сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И.Е. Мелентьева, Ю.Е. Павельева и Е.Н. Савельева.

5 октября 2018 года в картинной галерее Сапожковской детской школы искусств (рабочий поселок Сапожок, Рязанская область) открылась выставка «Солженицын в Швейцарии», подготовленная ДРЗ. На выставке можно было увидеть копии редких фотографий о пребывании А.И. Солженицына после

высылки из СССР в Швейцарию, в Цюрихе, где писатель с семьей провел два года. Экспозицию дополнили произведения А.И. Солженицына и портрет писателя работы директора школы М.В. Захарьящевой. Выставку представляли сотрудница Посольства Швейцарии Мод Мабийяр и старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья ДРЗ Павел Трибунский.

19 октября 2018 года во Владимирской научной библиотеке состоялся научно-практический семинар с международным участием «А.И. Солженицын в мире литературы: к 100-летию со дня рождения писателя», организованный библиотекой совместно с ДРЗ и кафедрой русской и зарубежной филологии Педагогического института Владимирского государственного университета им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. Семинар сопровождался подготовленной ДРЗ выставкой «Доверенный летописец эпохи» (составитель Г.А. Тюрина, дизайнер Э.И. Белоусов), представившей на полноформатных постерах этапы жизненного пути писателя через архивные фотографии и цитаты из его произведений. Ведущий научный сотрудник ДРЗ Н.В. Ликвинцева выступила с докладом «Тема внутреннего мира как согласия с собой в “Красном Колесе” А.И. Солженицына».

20 октября 2018 года в рамках Фестиваля российской культуры в Институте русского языка и культуры в Риме (Италия) с лекцией «Личность и творчество А.И. Солженицына в современном искусстве. Театр Солженицына» выступила ведущий научный сотрудник отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И.Е. Мелентьева. В лекции речь шла о театральных постановках в России 1995–2018 годов не только драматических, но и эпических и лирических произведений писателя.

7–8 ноября 2018 года в Милане (Италия) состоялась серия мероприятий к 100-летнему юбилею А.И. Солженицына при подготовке и участии ДРЗ и Фонда Арнольдо и Альберто Мондадори (Италия). Они прошли в рамках «Русских сезонов в Италии», организованных Министерством культуры РФ. 7 ноября в Миланском государственном университете состоялся круглый стол «Александр Солженицын в Италии. История публикаций и перспективы изучения». Среди выступающих был известный итальянский переводчик произведений А. Солженицына Серджио Рапетти. В тот же день в университете состоялось открытие выставки «Доверенный летописец эпохи». Итальянская версия выставки, на которой были представлены не только 12 панелей, подготовленных ДРЗ и переведенных на итальянский язык, но и 4 панели, специально созданные агентством «Ultreya» (при участии Фонда Мондадори и Миланского государственного университета) для итальянского зрителя. Также к открытию выставки агентством «Itaca» был издан каталог. 8 ноября в Миланском католическом университете прошел семинар «Роль творчества Солженицына в Италии и Франции». Мероприятия собрали итальянских исследователей и переводчиков произведений А.И. Солженицына. В них приняли участие зав. отделом по изучению

наследия А.И. Солженицына ДРЗ Г.А. Тюрина и ведущий научный сотрудник отдела И.Е. Мелентьева.

11–15 ноября 2018 года сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И. Мелентьева и Д. Топилина приняли участие в читательской конференции «Исповедь чистой души», прошедшей в Брянской областной научной универсальной библиотеке им. Ф.И. Тютчева, и в открытии выставки «Солженицын-фотограф» в Унечской городской библиотеке (Брянская область).

19 ноября 2018 года в г. Бишкек (Киргизия) в Национальной библиотеке им. А. Осмонова состоялся Студенческий гуманитарный форум, посвященный 100-летию со дня рождения Александра Солженицына. В форуме приняли участие более 300 школьников и студентов Бишкека, представители министерств и ведомств, научная и творческая интеллигенция республики. В рамках форума состоялись конференция «Человек перед лицом истории», книжно-иллюстративная выставка «Солженицын: человек, гражданин, писатель», показы экранизаций произведений А. Солженицына, тематическая беседа с электронной презентацией «Александр Солженицын. Личность. Творчество. Время». Впервые киргизстанцы смогли познакомиться с деятельностью ДРЗ в рамках специальной интерактивной сессии. О мероприятиях, проходящих по всему миру в рамках празднования юбилея писателя, рассказала ведущий научный сотрудник отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ И.Е. Мелентьева.

19–21 ноября 2018 года мероприятия, приуроченные к 100-летию Александра Исаевича Солженицына, состоялись в Париже (Франция). Мероприятия прошли под патронажем Президента Республики. Трехдневная научная конференция, посвященная жизни и творчеству А.И. Солженицына, собрала ученых, политиков, дипломатов из Франции, Америки, России. Первый день конференции открылся в знаменитом зале «под Куполом» Академии наук Франции. Конференцию почтили своим присутствием высокие гости — министр по делам Европы и иностранных дел Жан-Ив Ле Дриан, министр просвещения Жан-Мишель Бланке. Заседания конференции продолжились в Большом амфитеатре Сорбонны. Торжественное завершение конференции прошло в здании Сената Франции, где гостей принимал Председатель Сената Жерар Ларше. На встрече также выступил Посол России во Франции А.Ю. Мешков. К памятным мероприятиям было приурочено открытие выставки «Александр Солженицын: писатель в борьбе со своим веком», созданной известным специалистом по творчеству А.И. Солженицына Жоржем Нива совместно с отделом по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ и Государственным литературным музеем им. В. Даля. Для этой выставки Н.Д. Солженицына предоставила ценные документы и экспонаты из архива писателя. Выставка открылась в Мэрии V округа Парижа. В юбилейных мероприятиях принял участие директор ДРЗ В.А. Москвин.

21 ноября 2018 года в Пензе в областной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова начала работу X Межрегиональная выставка-ярмарка «Мир книг на пензенской земле». Первый день работы был посвящен 100-летию со дня рождения Александра Солженицына. Его так и назвали — «День Солженицына». ДРЗ стал одним из почетных гостей книжного форума. Участникам и гостям выставки-ярмарки представили новый зал Лермонтовки, который носит имя Александра Солженицына. Необходимую помощь при его создании оказали сотрудники отдела по изучению наследия А. Солженицына ДРЗ. Зал Солженицына вмещает множество книг, фотографий, документов, связанных в том числе и с пребыванием писателя на пензенской земле: несколько дней он гостила в регионе после своего возвращения из изгнания. Гостям первого дня была прочитана лекция зав. отделом культуры российского зарубежья ДРЗ Т.В. Марченко «За кулисой Нобелевской премии по литературе: русские контроверзы XX века. От Льва Толстого до Александра Солженицына». Завершил первый день выставки-ярмарки специальный кинопоказ, организованный при участии киностудии «Русский путь» ДРЗ и студии социального кино «Вифсаида» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Зрители увидели документальные фильмы о писателе — «Жизнь не по лжи» (2001) и «Слово» (2008) режиссера Сергея Мирошниченко. Ведущим кинопоказа выступил научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью ДРЗ В.В. Леонидов.

23–25 ноября 2018 года мероприятия в рамках празднования 100-летнего юбилея писателя прошли в Национальной библиотеке Ямало-Ненецкого автономного округа в г. Салехард. Состоялась международная научная конференция «Личность и творчество А.И. Солженицына в контексте мировой культуры» и открытие выставки «Доверенный летописец эпохи. К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына». Представители ДРЗ – зав. отделом по изучению наследия А.И. Солженицына Г.А. Тюрина и в.н.с. отдела И.Е. Мелентьева выступили с сообщениями на конференции и торжественной церемонии открытия выставки.

28–29 ноября 2018 года в Рязанском государственном университете им. С.А. Есенина прошла международная научно-практическая конференция «Наследие А.И. Солженицына в современном культурном пространстве России и зарубежья». В ней приняли участие сотрудники отдела по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ Е.В. Людоговская и А.Ю. Никифорова. Также они выступили на торжественном открытии выставки «Доверенный летописец эпохи. К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына» в Рязанской областной универсальной научной библиотеке им. М.Горького.

1 декабря 2018 года в Калужской областной научной библиотеке состоялся вечер, посвященный 100-летию А.И. Солженицына. На мероприятие собрались журналисты, краеведы, все, кто ценит русскую литературу и помнит приезд писателя в Калугу в мае 1998 года. Вечер открыл и вел известный калужский поэт и журналист Дмитрий Кузнецов. Затем слово

было предоставлено уполномоченному по правам человека в Калужской области Юрию Зельникову, который вспомнил о приезде Александра Исаевича и Наталии Дмитриевны Солженицыных в Калугу. Со своими воспоминаниями о встречах с Солженицыным на Калужской земле выступил председатель Калужского отделения Союза писателей России Вадим Терехин. Собравшиеся с интересом посмотрели фильм Андрея Судиловского «Солженицын и Струве», посвященный выходу в легендарном парижском издательстве «YMCA-Press» книги «Архипелаг ГУЛАГ». После просмотра фильма состоялась небольшая лекция-концерт ведущего научного сотрудника ДРЗ В.В. Леонида.

7 и 8 декабря 2018 года в библиотеках Санкт-Петербурга состоялись национальные кинопоказы, посвященные 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына, организованные ДРЗ. Кинопоказы прошли в Центральной районной библиотеке им. Л.С. Соболева и Центральной городской публичной библиотеке им. В.В. Маяковского, в зале знаменитой Мемориальной библиотеки князя Г.В. Голицына. Зрителям были представлены фильмы «Солженицын и Струве» (режиссер Андрей Судиловский), «Жизнь не по лжи», «Солженицын. На последнем Плёсе», «Слово» (режиссер Сергей Мирошниченко), «Беседы с Солженицыным. Часть 1» (режиссер Александр Сокуров). Фильмы представили главный библиотекарь Н.А. Егорова и ведущий научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью В.В. Леонидов. На прошедших встречах в дар от ДРЗ петербургским библиотекам были переданы книги об А.И. Солженицыне и по истории русской эмиграции.

Специально к 100-летнему юбилею писателя отделом по изучению наследия А.И. Солженицына ДРЗ при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям была подготовлена виртуальная выставка «Доверенный летописец эпохи. К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына» (составитель – Г.А. Тюрина, дизайнер – Э.И. Белоусов). В течение года она была представлена сотрудниками отдела в Азербайджане и Италии, а также в ряде городов России: Саратове, Дмитрове, Ростове-на-Дону, Владимире, Салехарде, Рязани. Выставка оказалась очень востребованной. 2–8 июля 2018 года состоялось её открытие в рамках Третьей книжной ярмарки в Боснии и Герцеговине, прошедшей в городе Вишеград в комплексе «Андрич-град». 15 ноября 2018 года при участии организации «Национальное русское меньшинство г. Загреба» её представили в Доме журналиста г. Загреба (Хорватия). 11 декабря, в день рождения А.И. Солженицына она открылась в Российских центрах науки и культуры в Брюсселе, Вене, Люксембурге, в Тегеранском университете (Иран), Варминско-Мазурском университете в Ольштыне (Польша).

Одним из центральных мероприятий 2018 г. стала международная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына (пункт 1 Плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения А.И. Солженицына).

Организаторами конференции выступили Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Правительство Москвы, Институт русской литературы РАН (Пушкинский Дом), Российская государственная библиотека, Дом русского зарубежья. Конференция «Александр Солженицын: взгляд из XXI века» прошла 10–12 декабря 2018 г. и стала ключевым событием юбилейного года, своеобразным подведением итогов всех прошедших мероприятий. В конференции приняли участие более 60 ученых из 11 стран мира. Первый день конференции прошел в Доме Пашкова (Российская государственная библиотека). Ведущий пленарного заседания — М.В. Сеславинский, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, возглавившего подготовку памятных мероприятий, рассказал о событиях, приуроченных к столетию писателя. С приветственным словом к участникам конференции обратилась Н.Д. Солженицына. Торжественная церемония открытия конференции завершилась гашением почтовой марки, выпущенной АО «Марка». 11 и 12 декабря конференция продолжила свою работу в ДРЗ. Ведущие российские и зарубежные исследователи обсудили широкий круг проблем, связанных с жизнью и творчеством А.И. Солженицына и рецепцией его произведений в разные периоды времени.

17 декабря 2018 года в ДРЗ прошел первый день работы Декабрьских научных чтений «Власть и общество России: кризисы и пути взаимодействия. Конец XIX – начало XXI в.», организованных к 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына Государственным центральным музеем современной истории России, Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына, Музейным объединением «Музей Москвы» и Музеем истории ГУЛАГа. В ходе работы были рассмотрены вопросы общественно-политического движения в России, взаимоотношения власти и общества, государственных и общественных механизмов системы политического насилия, власти и общества в новой России и др. Состоялся круглый стол «25 лет Конституции Российской Федерации. История отечественного конституционного строительства». В чтениях приняли участие музейные и научные работники, преподаватели вузов, аспиранты и соискатели, работники культуры и просвещения.

МЕЖДУНАРОДНОЕ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В 2018 году сотрудники ДРЗ продолжили научно-исследовательскую работу в архивах и научных институтах других стран, участвовали в научных конференциях за рубежом.

1–2 февраля 2018 года в Белградском университете прошел 56-й съезд славистов Сербии. Научный симпозиум «Сербское славистическое наследие и актуальность межславянских языковых, литературных и культурных связей»

был посвящен 70-летию Общества славистов Сербии. Организаторами съезда выступили филологический факультет Белградского университета, Общество славистов Сербии и Российский центр науки и культуры «Русский дом» в Белграде. ДРЗ представлял старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья Н.И. Герасимов, выступивший с докладом «“Белградский” период жизни и творчества Е.В. Спекторского».

11–12 апреля 2018 года в Университете Лион III Жан Мулен во французском городе Лион прошла международная конференция «Единство русской эмигрантской литературы в отражении столетней памяти: к столетию русской эмиграции». В конференции приняли участие ученые из Европы, Северной и Южной Америки, России, которые выступали с докладами, посвященными русской эмигрантской литературе. ДРЗ представляли сотрудник международного отдела С.В. Романова и руководитель киностудии «Русский путь» С.Л. Зайцев. ДРЗ и киностудия передали в дар в библиотеку университета и в Центр иностранных языков 9 фильмов киностудии «Русский путь» из серии «Русские в мировой культуре», которые будут использоваться ими в академических целях для показа студентам на занятиях по русскому языку и русской культуре, а также будут доступны для просмотра посетителям библиотеки. В рамках конференции состоялся просмотр и обсуждение двух фильмов — «Борис Зайцев. Эмигрант» и «Погибли за Францию».

27–29 апреля 2018 года в городе Аланья (Турция) проходила Международная научно-практическая конференция «История русской эмиграции в Турции в начале XX века: “Галлиполийское стояние”». Конференция была организована Ассоциацией русской культуры и образования г. Аланья, Представительством Россотрудничества в Турецкой Республике при содействии Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, Аланийским государственным университетом им. Алаедина Кейкубада. В работе конференции приняли участие ученые из России, Сербии, Турции, Туниса, Чехии, Эстонии и др., независимые исследователи, представители общественных организаций, а также Союза потомков галлиполийцев, российские соотечественники — потомки эмигрантов первой волны (в частности, Вера Гилберт — внучка знаменитой русской актрисы немого кино Веры Холодной) и др. Конференцию открыл Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Турции А.В. Ерхов, гостей и участников конференции приветствовали мэр города Аланья, президент Российско-турецкого форума общественности, посол Эндер Арат, ректор Аланийского государственного университета и другие официальные лица. ДРЗ на этом научном форуме представляла заведующая отделом истории российского зарубежья М.Ю. Сорокина, которая выступила с докладом «Российский зарубежный некрополь и современные политики памяти».

6–12 мая 2018 года в Великобритании ведущий научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья Н.В. Ликвинцева приняла участие в

научно-исследовательском семинаре по проблемам освоения наследия митрополита Антония Сурожского; работала над созданием аудио- и видеоархива воспоминаний о митрополите А. Сурожском и архимандрите Льве Жилле (Лондон); работала в архиве Содружества св. Албания и прп. Сергия Радонежского (Оксфорд) с фондами архимандрита Льва Жилле и семьи Зерновых.

17–18 мая 2018 года в Праге (Чехия) в Музее национальной письменности в здании Страговского монастыря состоялась международная научная конференция «Эмиграция из бывшей Российской империи в Чехословакии между двумя мировыми войнами». Конференция, посвященная русской эмиграции межвоенной поры в Чехословацкой республике, была организована пражским Музеем национальной письменности. Основной темой научной конференции этого года стали новые архивные разыскания, музейные находки, проблема атрибуции, достижения в области архивоведения и археографии и т.д. На конференции выступили ученые из Чехии, Словакии, России, Польши, Белоруссии, Франции и США. От ДРЗ выступила ученый секретарь М.А. Васильева с докладом «Русская эмиграция “первой волны” в Чехословакии по архивным материалам Дома русского зарубежья».

3–5 июля 2018 года в Брюсселе (Бельгия) состоялась международная научная конференция «Тургеневские дни в Брюсселе: Русские писатели за рубежом», посвященная 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева. Организаторами выступили Тургеневское общество Бенилюкса, Российский центр науки и культуры в Брюсселе и Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН. ДРЗ на конференции представляла методист И.Н. Тишина с докладом «Русский европеец И.С. Тургенев в оценках гуманитариев русской эмиграции первой волны».

28 мая – 08 июня 2018 года старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья П.А. Трибунский был командирован в Германию (Бремен) для работы над плановой темой в Архиве Восточной Европы.

1824 июня 2018 года заведующая отделом истории российского зарубежья М.Ю. Сорокина и ведущий научный сотрудник отдела научно-экспозиционной деятельности Д.А. Жмылева находились в Белграде (Сербия) для подготовки выставки «Русский комикс Королевства Югославия» и круглого стола «Проблемы биографики русского зарубежья в КСХС/Югославии/Сербии».

20–25 августа 2018 года в Софии (Болгария) прошла международная научная конференция «Петр Михайлович Бицилли (1879–1953). Возвращенное наследие». Организаторы собрали исследователей из Ашдода, Брянска, Казани, Минска, Москвы, Одессы, Омска, Перми, Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Саратова, Софии, Ташкента. Специально из Женевы приехали внучка профессора Бицилли Наталья Андреевна Галь (Мещерская) с

дочерью Марией. От ДРЗ выступила ученый секретарь М.А. Васильева с докладом «П.М. Бицилли и журнал “Новый град”».

Для съемок знаковых мест русской эмиграции с целью формирования контента экспозиции музея «Страницы истории русского зарубежья» состоялись поездки заведующего отделом аудиовизуального наследия – киностудией «Русский путь» С.Л. Зайцева и инженера отдела программно-технического обеспечения М.Н. Михайлова в Чехию (Прага), Сербию (Белград) и Францию (Париж) с 7 по 27 сентября 2018 года; ученого секретаря ДРЗ М.А. Васильевой в Чехию (Прага) с 15 по 22 мая и Париж (Францию) с 15 по 19 сентября, заведующей отделом культуры российского зарубежья Т.В. Марченко во Францию (Париж) с 19 по 22 сентября 2018 года; старшего научного сотрудника отдела аудиовизуального наследия – киностудии «Русский путь» Ф.В. Кудряшова в Сербию (Белград) с 9 по 16 сентября 2018 года.

9–30 сентября 2018 года старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья П.А. Трибунский в США (Чикаго) проводил исследования в отделе рукописей Чикагского университета в рамках работы над плановой темой «Эпоха 1960-х в переписке русских литераторов-эмигрантов: собрание Г.А. Хомякова, журнала «Мосты» и «Товарищества зарубежных писателей».

10–15 сентября 2018 года ведущий научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья Н.В. Ликвинцева работала в архиве Свято-Сергиевского богословского института в Париже (Франция) по отбору экспонатов, предоставляемых институтом во временное пользование для экспозиции Музея русского зарубежья.

16–17 октября 2018 года в городе Нанси (Франция, регион Лотарингия) состоялась конференция «Образ Жанны д'Арк в европейских литературах XIX–XX веков: от национальной святой до европейской героини», организованная Лотарингским университетом в сотрудничестве с Центром Жанны д'Арк — Шарля Пеги, Санкт-Петербургским государственным университетом и Ассоциацией друзей Жанны д'Арк и Шарля Пеги (Le Porche). В конференции принимали участие ученые из Франции, России, Польши, Финляндии. «Образу Жанны д'Арк в культуре русской эмиграции» был посвящен доклад заведующей отделом развития и связей с общественностью ДРЗ С.Н. Дубровиной.

19–20 октября 2018 года в городе Скопье (Македония) состоялась международная научно-практическая конференция «Вклад русской эмиграции в развитие Республики Македонии и Балканского полуострова в XX–XXI веках. (Русские на Балканах)». Исследователи и представители обществ российских соотечественников из Сербии, Греции, Болгарии, Боснии, Черногории и России приехали в Скопье, чтобы сделать доклады и поделиться мнениями об истории и современном положении русских в Македонии и на Балканах. ДРЗ представляли ведущий научный сотрудник

В.В. Леонидов и координатор балканских программ Т.Ю. Иринархова. Участников приветствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Македония С.А. Баздникин.

22–23 октября 2018 года в Ольштыне (Польша) состоялась встреча (четвертая из цикла «Великие имена русской эмиграции») «Душа вещи: быт и бытие русской эмиграции в ее книгах, письмах и воспоминаниях». Цикл конференций проводится в рамках сотрудничества между ДРЗ и Институтом восточнославянской филологии Варминско-Мазурского университета в Ольштыне. Четвертую встречу открыло заседание Комиссии по эмигрантологии при Международном комитете славистов, членами которой являются ведущие польские филологи-русисты. ДРЗ на конференции представляли ученый секретарь М.А. Васильева с докладом «Память места. Опыт интерактивной карты русского зарубежья» и заведующая отделом культуры русского зарубежья Т.В. Марченко, которая рассказала об опыте работы над музейной экспозицией ДРЗ.

11–17 ноября 2018 года состоялся цикл лекций в Институте русистики Варшавского университета (Польша), прочитанный заведующей отделом культуры русского зарубежья ДРЗ Т.В. Марченко. Лекции были основаны на её монографии «Русские писатели в зеркале Нобелевской премии» (М., 2017) и затронули несколько узловых проблем восприятия русской литературы западноевропейским сознанием.

6–7 декабря 2018 года методист отдела по развитию и связям с общественностью ДРЗ И.Н. Тишина в Риге (Латвия) приняла участие в международной научной конференции «Тургеневские чтения» в Латвийском университете с докладом «Духовное наследие И.С. Тургенева в культуре русской эмиграции XX века».

13 и 14 декабря 2018 года в Белграде (Сербия) ведущий научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью ДРЗ В.В. Леонидов принял участие в литературно-просветительском проекте Российского Фонда Культуры «Из России с любовью».

В 2018 году сотрудники ДРЗ активно участвовали в научных и культурных мероприятиях в регионах России.

9 февраля 2018 года ведущий научный сотрудник отдела по развитию и связям с общественностью В.В. Леонидов принял участие XV Булыгинских литературно-краеведческих чтениях «Да будет Время с нами вечно!», прошедших в Современном культурном центре им. П.П. Булыгина в городе Гороховец Владимирской области.

13–14 февраля 2018 года методист отдела массовой работы и культурных программ А.Ю. Русакова в Самаре участвовала в церемонии сопровождения царских кадетских знамен и проводила съемки торжеств в честь возвращения в Российскую Федерацию знамен Императорских кадетских корпусов по приглашению Региональной общественной

организации по содействию объединению ветеранов и выпускников Московского суворовского училища и развитию кадетского движения «Московские суворовцы».

27–30 марта 2018 года сотрудники информационно-издательского отдела М.В. Архиреев и О.Б. Василевская участвовали в представлении книг Дома русского зарубежья им. А.Солженицына в Санкт-Петербурге.

29 марта – 2 апреля 2018 года главный библиотекарь Н.А. Егорова приняла участие в международной научной конференции «Российская благотворительность: история, традиции, личность» в Музейном комплексе «Усадьба Асеевых» в Тамбове.

19–21 апреля 2018 года в Санкт-Петербурге состоялись очередные Нансеновские чтения — VIII Международная научная конференция «100 лет Зарубежной России». Организаторами мероприятия выступили Информационно-культурный центр «Русская эмиграция», Санкт-Петербургский институт истории Российской академии наук, Фонд имени Д.С. Лихачева. Один из крупнейших научных форумов по эмигрантоведению собрал более 50 ученых и специалистов из Италии, Литвы, Польши, России, Сербии, Украины, Эстонии, Финляндии, Швейцарии. Участники конференции представили результаты своих исследований по самым разным темам истории русского зарубежья. На конференции ДРЗ представляла целая делегация — заведующая отделом истории российского зарубежья М.Ю. Сорокина выступила с докладом «Российское научное зарубежье и коммуникативные стратегии первой половины XX века», старший научный сотрудник того же отдела К.К. Семенов сделал сообщение «Эмигрантский активизм на примере судеб русских участников Гражданской войны в Испании», заведующая библиотекой Т.А. Королькова провела презентацию художественно-документальной выставки «Неизвестный Ре-Ми».

12–14 мая 2018 года старший научный сотрудник информационно-издательского отдела М.В. Архиреев участвовал в книжном фестивале «Библио-Бу!Фест» в рамках Общероссийского книжного конгресса во Владимире.

19 мая 2018 года заведующая отделом культуры российского зарубежья Т.В. Марченко представила свою монографию «Русская литература в зеркале Нобелевской премии», а также выступила с лекцией в Славянском зале Библиотеки им. А.М. Горького в Твери.

С 1 по 4 июля 2018 года ведущий научный сотрудник отдела военно-исторического наследия Н.А. Кузнецов принимал участие в научной конференции «Набоковские чтения–2018» в музее В.В. Набокова Санкт-Петербургского государственного университета.

12 августа 2018 года в Государственном мемориальном и природном заповеднике «Музей-усадьба Л.Н.Толстого “Ясная поляна”» открылась IX международная научная конференция «Лев Толстой и мировая литература».

На конференции собрались ведущие ученые-слависты из США, Канады, Великобритании, Польши, Москвы, Санкт-Петербурга, Казани и других российских городов. ДРЗ представлял ведущий научный сотрудник В.В. Леонидов.

16 и 17 августа 2018 года в Санкт-Петербурге ведущий научный сотрудник отдела научно-экспозиционной деятельности Д.А. Жмылева принимала участие в музейной конференции «Инновационные решения Panasonic для музеев».

12–13 сентября 2018 года в Елабуге (Татарстан) состоялись IX Международные цветаевские чтения «Сквозь каждое сердце...». Исследователи из Москвы, Казахстана, Испании, Санкт-Петербурга и многих других городов и стран съехались в Елабугу, чтобы еще раз обсудить бездонное наследие Цветаевой. В рамках чтений состоялась встреча ведущего научного сотрудника ДРЗ В.В. Леонидова с гостями форума и студентами Елабужского института Казанского федерального университета.

Не в первый раз ДРЗ стал участником XXIV Крымских международных Шмелевских чтений в Алуште. В 2018 году Шмелевские чтения проходили 12–15 сентября и были приурочены к 145-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Шмелева и к 25-летию создания его мемориального музея в Алуште. ДРЗ как хранитель архива писателя и его мемориальных вещей является особым партнером Крымского музея Шмелева. ДРЗ на Чтениях представляли Т.В. Марченко, заведующая отделом культуры российского зарубежья, и Н.А. Егорова, главный библиотекарь.

23 сентября в Музее Анны Ахматовой в Фонтанном доме (Санкт-Петербург) состоялась презентация книги «Творчество Мишеля Винавера: между Францией, Америкой и Россией» (сост., научн. ред. Татьяны Викторовой и Светланы Дубровиной. М.: Дом русского зарубежья им. А.Солженицына, 2017). Книгу представили авторы: Татьяна Викторова (Страсбургский университет), Светлана Дубровина (ДРЗ), Симон Шемама и Жерар Абенсур, а также редактор книги Михаил Архиереев. Сам Мишель Винавер, посетивший Санкт-Петербург в сопровождении дочери Дельфины и внуков Габриэли и Симона, рассказал, как он постепенно открывал для себя «русскую сторону» своего творчества. Презентация стала одним из событий «винаверовских дней», в числе которых было открытие выставки «Максим Винавер. “Пора возвращаться домой”» по материалам семейных архивов, которое посетила Посол Франции в России г-жа Сильви Берман, а также постановка пьесы Мишеля Винавера «11 сентября 2001 года» петербургскими актерами под руководством Симона Шемама. Программа была организована Музеем Анны Ахматовой в Фонтанном доме в сотрудничестве с Культурным центром им. А.Солженицына (Париж), Домом русского зарубежья и Французским институтом в Санкт-Петербурге.

6 октября 2018 года в Марийском государственном университете (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл) состоялось представление культурно-

исторической программы «Офицерские судьбы (Гражданская война и эмиграция)». Встреча прошла под эгидой Регионального отделения Российского военно-исторического общества в Республике Марий Эл и Йошкар-Олинского регионального отделения Общества потомков участников Первой мировой войны. О том, какое значение придается этому форуму, свидетельствовало присутствие и выступление первого заместителя Председателя Правительства Республики Марий Эл М.З. Васютина. В мероприятии принял участие ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов.

12–13 октября 2018 года в Псковском государственном университете состоялись VIII Псковские международные краеведческие чтения. Форум был посвящен 1115-летию первого упоминания этого древнего русского города в летописи. В рамках чтений состоялась презентация книги искусствоведа Валерия Сергеева, вышедшей в издательстве «Русский путь», «Евгений Климов. Художник-реалист русского зарубежья, 1901–1990», посвященной искусствоведу, живописцу, графику, реставратору и публицисту Евгению Евгеньевичу Климову. По эскизу Евгения Евгеньевича была сделана мозаичная икона «Троица», ныне встречающая над главным входом в Псковский Кремль всех входящих. Его архив находится в ДРЗ, который на чтениях представлял ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов, а также сотрудники информационно-издательского отдела Т.Л. Белкина и О.Б. Василевская.

16–20 октября 2018 года в Ялте заведующая отделом истории российского зарубежья М.Ю. Сорокина принимала участие в IX международной конференции «Особенности современных интеграционных процессов на постсоветском пространстве».

28 октября – 1 ноября 2018 года методист отдела по развитию и связям с общественностью И.Н. Тишина приняла участие в международной научно-исследовательской конференции «И.С. Тургенев и русский мир» в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук в Санкт-Петербурге.

29–31 октября 2018 года в Санкт-Петербургском государственном университете состоялась всероссийская научная конференция «Мавродинские чтения — 2018», приуроченная к 110-летию со дня рождения крупного отечественного историка В.В. Мавродина (1908–1987). В 2018 году конференция собрала более 300 специалистов по отечественной и всеобщей истории из Великобритании, Германии, Польши, России, Сербии, США, Украины. Часть докладов была посвящена деятелям и истории российского зарубежья. Об одном из наиболее интересных эпизодов биографии медиевиста П.Г. Виноградова рассказал в своем докладе старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья ДРЗ П.А. Трибунский («Возвращение П.Г. Виноградова в Московский университет в 1908 году»).

31 октября – 1 ноября 2018 года в Волгограде прошел Международный форум общественной дипломатии «Диалог на Волге: мир и взаимопонимание в XXI веке». Одним из вопросов повестки дня форума 2018 года, собравшего участников из Австрии, Боснии и Герцеговины, Великобритании, Германии, Греции, Кипра, Китая, Кот-д’Ивуара, Македонии, Мальты, Нигерии, Польши, России, Сербии, Словении, США, Швейцарии, Японии, стала активизация сотрудничества между городами и регионами разных стран в области культуры. Именно этой проблеме был посвящен круглый стол «Культура и международные отношения XXI века: цивилизационный выбор, вызовы и перспективы», в котором принял участие старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья ДРЗ П.А. Трибунский.

ПРОГРАММА КНИЖНОЙ ПОМОЩИ

Программа книжной помощи библиотекам факультетов, кафедрам славистики и русского языка зарубежных университетов, национальным библиотекам, российским центрам науки и культуры, центрам русского языка и культуры, созданным соотечественниками за рубежом, является одним из основных направлений международной деятельности ДРЗ.

В 2018 году было организовано 12 книжных выставок в 9 странах ближнего и дальнего зарубежья.

СЛОВАКИЯ, Братислава

28 февраля 2018 года ДРЗ передал в дар Экономическому университету в Братиславе 300 книг на русском языке. В торжественной церемонии вручения книжного дара приняли участие ректор университета Фердинанд Данё, проректор по международным связям Борис Маттош, проректор Яна Пелиова, первый секретарь Посольства России в Словакии Владислав Куликов, сотрудник отдела культуры Посольства Анна Новгородова, сотрудники университетской библиотеки, студенты и преподаватели кафедры русского языка. ДРЗ на церемонии передачи книжного дара представляла сотрудник отдела межрегионального и международного сотрудничества Светлана Романова. В своем выступлении она рассказала об истории создания Дома, его деятельности, а также о создании Музея русского зарубежья, который будет открыт в Москве в конце 2018 года. На следующий день ее общение со студентами университета продолжилось. Разговор был посвящен истории русской эмиграции, выдающимся деятелям русского зарубежья, а также русским эмигрантам, оставившим заметный след в культуре и науке Словакии. Также Светлана Романова посетила с визитом Русский центр фонда «Русский мир» в Братиславе, познакомилась с его деятельностью, обсудила перспективы сотрудничества. В центре состоялась встреча с Александром Викторовичем Чумаковым — нашим соотечественником,

проживающим в Братиславе, основателем Общества русских в Словакии, автором книги «Россияне в Словакии», сыном русского эмигранта первой волны.

БЕЛОРУССИЯ **Минск**

29 марта 2018 года, при содействии Российского центра науки и культуры в Минске, книжный дар ДРЗ был торжественно передан Минскому областному институту развития образования. С приветственным словом к собравшимся библиотекарям и учителям обратилась ректор института С.В. Ситникова. Перспективам российско-белорусских контактов в области культуры посвятил свое выступление руководитель Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь С.М. Крупко. С докладом о деятельности ДРЗ выступил старший научный сотрудник П.А. Трибунский. Приехавший по приглашению ДРЗ главный редактор журнала «Юность» В.Ф. Дударев сосредоточился на современной литературной ситуации в российском обществе.

Барановичи

26 сентября 2018 года в Барановичском государственном университете в присутствии большого количества студентов и преподавателей состоялась презентация книжного дара ДРЗ. Встречу открыла заведующая библиотекой университета Л.В. Горбунова. Затем слово было предоставлено руководителю Брестского отделения Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Ю.Е. Семенченко и проректору по научной работе Барановичского государственного университета В.В. Климуку. ДРЗ представлял ведущий научный сотрудник В.В. Леонидов. В церемонии приняла участие кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания Государственного института русского языка им. А.С.Пушкина, ведущий редактор журнала «Русский язык за рубежом» А.Н. Матрусова. Она рассказала о последних новинках русской современной литературы.

Гродно

27 сентября 2018 года в Гродненской городской центральной библиотеке им. А. Макаенка прошла торжественная церемония передачи библиотеке книжного дара ДРЗ. Встречу открыла директор Централизованной библиотечной системы г. Гродно М.А. Комарова. На встрече выступили руководитель Брестского отделения Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Ю.Е. Семенченко, ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания Государственного института русского языка им. А.С.Пушкина, ведущий редактор журнала «Русский язык за рубежом» А.Н. Матрусова.

ПОЛЬША, Гданьск

10 апреля 2018 года в Институте русистики Гданьского университета при поддержке Российского центра науки культуры в Гданьске прошли мероприятия, посвященные 100-летию со дня рождения выдающегося русского писателя А.И. Солженицына. Библиотека Института русистики пополнилась 300 томами новых книг — классической и современной литературой, словарями, учебными пособиями, исследованиями по литературе русского зарубежья, подаренными Домом русского зарубежья. Перед студентами Гданьского университета с докладом «Русская литература в зеркале Нобелевской премии» выступила заведующая отделом культуры русского зарубежья ДРЗ Т.В. Марченко. Польские студенты-русисты узнали интересные факты о присуждении Нобелевской премии русским писателям, познакомились с некоторыми страницами биографии А.И. Солженицына. Затем был показан документальный фильм, созданный специально к юбилею сотрудниками Дома русского зарубежья.

АЗЕРБАЙДЖАН, Баку

11 мая 2018 года состоялось открытие книжной выставки и церемония передачи книг в дар Азербайджанскому университету языков в Баку. В ней приняла участие заведующая отделом международного и межрегионального сотрудничества ДРЗ Е.В. Кривова. Книжная выставка Дома русского зарубежья стала завершающим событием череды мемориальных акций памяти Гейдара Алиева. Недаром она открылась в Музее-лектории имени Гейдара Алиева АУЯ. В церемонии приняли участие ректор университета академик Камал Абдуллаев, советник ректора по вопросам науки и образования, переводчик на азербайджанский язык романа А.И. Солженицына «В круге первом» Сейфал Гасанов, первый секретарь Посольства России в Азербайджане Евгений Прохоренко, заместитель руководителя Представительства Россотрудничества в Азербайджане Александр Каламин, преподаватели университета, а также студенты, изучающие основные мировые языки, в том числе и русский.

БОЛГАРИЯ, София

30 мая 2018 года ДРЗ передал в дар кафедре русского языка Софийского университета им. Св. Климента Охридского коллекцию из 300 книг современных российских издательств. Церемония передачи книг состоялась в Центре русского языка им. академика В.В. Виноградова. В церемонии приняли участие проректор университета, профессор Ренета Божанкова; декан факультета славянской филологии, доцент Бойко Пенчев; заведующая кафедрой русского языка, профессор Татьяна Алексиева; советник Посольства Российской Федерации в Болгарии Роберт Шестаков; главный эксперт по русскому языку Министерства образования Болгарии Стоянка Почеканьска; представитель Академии наук РФ в Болгарии профессор Елена

Павловска, преподаватели кафедр русского языка и русской литературы, студенты университета и учащиеся софийской Гимназии им. А.С. Пушкина. ДРЗ на церемонии представляла сотрудник международного отдела, заведующая сектором «Русский язык в странах рассеяния» Светлана Романова. По приглашению ДРЗ в Софию приехала доцент Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, кандидат филологических наук Валентина Климова. Она выступила с лекцией для студентов и преподавателей кафедры русского языка на тему «Актуальные процессы в современном русском языке».

АРМЕНИЯ

Ереван

С 4 по 8 июня 2018 года в Ереване и других городах Армении проходили празднования, посвященные А.С.Пушкину и Дню русского языка. В рамках Недели русского языка 7 июня в Ереване состоялась торжественная церемония передачи книжного дара ДРЗ Ереванскому государственному университету языков и социальных наук им. В.Я. Брюсова, на которой выступил заместитель директора ДРЗ В.С. Угаров. Важность полученных книг для студентов и преподавателей подчеркнули в своих выступлениях ректор университета К.В. Арутюнян, советник Посольства РФ в Армении С.А. Рыбинский, декан факультета русского и иностранных языков Н.И. Таткало, руководитель библиотеки А.Г. Чулян. В.С. Угаров побывал в Центре русского языка и культуры университета, руководит которым проф. М.Д. Амирханян. Состоялась его встреча с руководством Российского центра науки и культуры, на которой обсуждалось продолжение программы книжной помощи в Армении.

Гюмри

3 октября 2018 года в Ширакском государственном университете им. М. Налбандяна в Гюмри состоялось открытие книжной выставки ДРЗ с передачей книг в дар библиотеке университета. Церемония открытия выставки собрала в зале студентов и преподавателей факультета. Ее открыл исполняющий обязанности ректора Е.С. Серобян, прозвучали выступления руководителя филиала Российского центра науки и культуры в Гюмри А.С. Амбарцумяна, декана факультета гуманитарных наук и искусства Т.А. Меликян, заведующей отделом международного и межрегионального сотрудничества ДРЗ Е.В. Кривовой. Во время поездки состоялась встреча Е.В.Кривовой с директором Ширакской областной библиотеки Геворгом Амиряном, который выразил заинтересованность в пополнении фонда библиотеки.

ИТАЛИЯ, Милан

26 октября 2018 года в Милане прошел День русского слова, организованный Миланским государственным университетом, Институтом русского языка им. А.С. Пушкина и Домом русского зарубежья им. А. Солженицына. В рамках мероприятия состоялась торжественная передача 300 книг на русском языке, подаренных ДРЗ Миланскому университету. С рассказом о деятельности Дома на церемонии выступил заместитель директора В.С. Угаров. Важность подаренных книг для студентов и преподавателей университета подчеркнули в своих выступлениях проректор университета, профессор Мария Пиа Аббракко, директор Департамента лингвистики и межкультурной коммуникации, профессор Джованни Туркетта, директор библиотеки университета, доктор Даниела Спаньоло Мартелла. Ректор Института русского языка им. А.С. Пушкина, профессор М.Н. Русецкая и научный руководитель Центра лингводидактики, языкового тестирования, профессор О.А. Радченко рассказали о планах расширения сотрудничества с итальянскими русистами.

СЕРБИЯ, Нови-Сад

30 октября 2018 года состоялось открытие выставки книг, переданных ДРЗ в дар Университету города Нови-Сад в Сербии, а также фотодокументальной выставки «Славистика в эмиграции: изучение и преподавание русского языка и литературы в странах русского послереволюционного рассеяния». На открытии выставок присутствовали: заместитель декана философского факультета Ясмина Кодзопелич, советник по культуре Посольства РФ в Белграде Александр Кононыхин, заведующий кафедрой славистики Радослава Трнавац, представители Русского дома в Белграде, студенты, преподаватели, соотечественники, представители СМИ. Сотрудник международного отдела ДРЗ Т.Ю. Иринархова представила книжную коллекцию и рассказала о фотодокументальной выставке. Во время поездки состоялись встречи с живущими в Нови-Саде соотечественниками, дарителями Дома Алексеем Борисовичем Арсеньевым и семьей Панчулидзеевых.

МОЛДАВИЯ, Кишинев

20 декабря 2018 года в Кишиневской библиотеке русской культуры и литературы им. М.В. Ломоносова состоялось торжественное открытие выставки книжного дара ДРЗ. На церемонии, собравшей многочисленных читателей библиотеки, выступили советник посольства Российской Федерации в Республике Молдова Н.В. Калинина, руководитель представительства Россотрудничества в Республике Молдова М.В. Давыдов, директор библиотеки им. М.В. Ломоносова М.Ю. Щелчкова, секретарь Ассоциации русских писателей Республики Молдова Н.Родина. Ведущий научный сотрудник ДРЗ В.В. Леонидов представил книжную экспозицию и рассказал о деятельности Дома. Состоялся показ фильма режиссера

С.Л. Зайцева "Посольство на Таганском холме". На вечере также прозвучали песни в исполнении В. Леонидова и Д. Кантемирова (Республика Молдова).

Программа книжной помощи библиотекам России

В 2018 году Домом русского зарубежья была продолжена работа по оказанию помощи в комплектовании библиотек регионов России. Подборки книг издательства "Русский путь" и зарубежных периодических изданий, а также книг, изданных в рамках издательских программ Правительства Москвы и предоставленных ДРЗ Департаментом СМИ и рекламы города Москвы, были переданы:

- Ассоциации Тверских землячеств
- Автономной некоммерческой организации «Духовно-патриотический центр «Колокол» для библиотек Тульской области
- Центральной библиотечной системе г. Дзержинский Московской области
- Липецкой областной универсальной научной библиотеке
- Белгородской государственной универсальной научной библиотеке
- Научной библиотеке Волгоградского государственного университета.

Передача книг состоялась 1 ноября 2018 года в рамках Международного форума общественной дипломатии «Диалог на Волге: мир и взаимопонимание в XXI веке». Выступавший на круглом столе форума старший научный сотрудник отдела культуры российского зарубежья ДРЗ П.А. Трибунский в торжественной обстановке передал в дар научной библиотеке Волгоградского государственного университета книги, собранные Домом русского зарубежья.

- Воронежскому областному художественному музею имени И.Н.Крамского.

Передача книг состоялась 6 декабря 2018 года в рамках вечера в честь 95-летия художника, писателя Сергея Львовича Голлербаха и открытия выставки его живописных и графических работ из фондов ДРЗ.

РАБОТА ПО ПОДДЕРЖКЕ И СОХРАНЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА ЗА РУБЕЖОМ

Работа по поддержке и сохранению русского языка за рубежом является одним из основных направлений деятельности ДРЗ. Ежегодно эта работа осуществляется во взаимодействии с Россотрудничеством, Международной ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ), национальными ассоциациями преподавателей русского языка и литературы, кафедрами и отделениями славистики и русистики зарубежных вузов.

Партии книг, которые в 2018 году в рамках программы книжной помощи ДРЗ передал в страны СНГ и дальнего зарубежья, по-прежнему включали специализированные издания по изучению и преподаванию русского языка и литературы, академические словари и энциклопедическую литературу. Книги на русском языке получили кафедры славистики и отделения русского языка 9 зарубежных университетов (подробная информация о программе книжной помощи в разделе IV).

В 2018 году продолжилось сотрудничество Дома русского зарубежья с Государственным институтом русского языка им. А.С. Пушкина. ДРЗ приглашал специалистов института к участию в церемониях передачи книжного дара. В них приняли участие: ректор, профессор М.Н. Русецкая; научный руководитель Центра лингводидактики, языкового тестирования, профессор О.А. Радченко; доцент, кандидат филологических наук В.Н. Климова; доцент кафедры общего и русского языкознания, ведущий редактор журнала «Русский язык за рубежом», кандидат филологических наук А.Н. Матрусова.

6 марта 2018 года в ДРЗ состоялась встреча русистов-преподавателей русского языка как иностранного – людей, посвятивших свою жизнь «белой пропаганде» России, продвижению русской культуры, созданию положительного имиджа нашей страны в мире. На встрече выступил В.Г. Костомаров, президент Института им. Пушкина. Он рассказал о вкладе Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ), существующей более 50 лет, в распространение русского языка и культуры. Воспоминаниями о профессии поделились профессора Л.Б. Трушина и Н.В. Кулибина. Собравшемуся филологическому сообществу был представлен 8-серийный документальный фильм «Путь в профессию: преподаватель русского языка как иностранного». Фильм является частью учебно-методического комплекса «Теория и методика преподавания русского языка как иностранного», созданного издательством «Златоуст» по заказу Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина. Проект представили генеральный директор учебно-издательского центра «Златоуст» С.Н. Голубев и главный редактор издательства «Златоуст» А.В. Голубева.

В 2018 году уже во второй раз Дом русского зарубежья принимал участие в праздновании Дня славянской письменности и культуры, организованного Юго-Осетинским государственным университетом им. А.А. Тибилова. 24 мая начала свою работу конференция «Кириллица как основа культурно-языкового притяжения русского и осетинского народов», на которой выступила с докладом заведующая отделом культуры ДРЗ, доктор филологических наук Т.В. Марченко.

Стало уже традицией приурочивать торжественную передачу книг в дар университетам ко Дню русского языка, который отмечается 6 июня в день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина. В 2018 году к этому празднику была приурочена церемония передачи книг Ереванскому

государственному университету языков и социальных наук им. В.Я. Брюсова (Армения).

В 2018 году ДРЗ стал почетным гостем одного из самых важных филологических событий года — XVI Международного конгресса славистов, проходившего 20–27 августа на филологическом факультете Белградского университета (Сербия). ДРЗ представил на конгрессе выставку «Славистика в эмиграции: изучение и преподавание русского языка и литературы в странах русского послереволюционного рассеяния» (авторы: доктор филологических наук, заведующая отделом культуры российского зарубежья Т.В. Марченко и заведующая сектором «Русский язык в странах рассеяния» С.В. Романова). Выставка посвящена выдающимся русским ученым-эмигрантам: славистам, лингвистам, литературоведам, преподавателям русского языка и литературы, в эмиграции работавшим в зарубежных университетах. Открытие выставки состоялось 20 августа в первый день работы конгресса.

Затем выставка была открыта в другом сербском городе – Нови-Саде, в университете города, втором по величине в Сербии. Выставка открылась в рамках церемонии передачи книжного дара ДРЗ университету 30 октября 2018 года и демонстрировалась до конца ноября, дав студентам возможность ближе познакомиться с историей, культурой и литературой народа, чей язык они изучают.

ДРЗ уже не первый год сотрудничает с Международным педагогическим обществом в поддержку русского языка. В этом году в Баку он стал соорганизатором и участником международного форума «Образование в диалоге культур: мир русской школы», организованного Международным педагогическим обществом в поддержку русского языка, Русской общиной Азербайджана, Ассоциацией преподавателей русского языка и литературы Азербайджана при содействии Московского педагогического государственного университета. Форум проходил 5-6 октября 2018 года и собрал руководителей университетов и русских школ из России, Азербайджана, Белоруссии, Германии, Канады, Латвии, Литвы, Чехии, Польши, Сербии, Турции, Украины, Узбекистана и других стран. На форум приехали и преподаватели русского языка из Донецка. С приветствием к участникам форума обратились председатель Русской общины Азербайджана, депутат Милли Меджлиса (Парламента Азербайджана) Михаил Забелин, заместитель Министра образования Азербайджана Махаббат Валиева, архиепископ Бакинский и Азербайджанский Александр, представители Посольства РФ и Россотрудничества. На открытии форума выступил заместитель директора ДРЗ В.С. Угаров.

В рамках сотрудничества Дома русского зарубежья с Государственным институтом русского языка им. А.С. Пушкина 6 декабря 2018 года на площадке ДРЗ прошло открытие II Ассамблеи партнерской сети «Институт Пушкина». На Ассамблею, работа которой будет продолжаться два дня, приехали 56 участников из 25 стран и 10 регионов России. Они представляют

презентации новых направлений сотрудничества и успешных проектов, уже реализованных в рамках деятельности партнерской сети. С приветственными словами к участникам Ассамблеи обратились директор ДРЗ В.А. Москвин, президент Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина В.Г. Костомаров, заместитель директора Департамента международного сотрудничества и связей с общественностью Министерства просвещения РФ С.С. Феоктистова, директор Департамента по работе с соотечественниками Министерства иностранных дел РФ О.С. Мальгинов, начальник Управления сотрудничества в сфере образования и науки Россотрудничества М.А. Калинин и другие. Закончилось торжественное открытие Ассамблеи выступлением ректора Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина М.Н. Русецкой. За многолетнюю деятельность ДРЗ по продвижению, поддержке и укреплению позиций русского языка, повышению его популярности и престижа за рубежом директор ДРЗ В.А. Москвин был награжден Премией профессионального признания Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина.

КОМАНДИРОВКИ СОТРУДНИКОВ ЗА РУБЕЖ И В РЕГИОНЫ РОССИИ

Сотрудники ДРЗ ведут активную научную и культурную деятельность совместно с организациями-партнерами в России и в странах дальнего и ближнего зарубежья. В 2018 году состоялось 59 командировок сотрудников в 21 страну мира и 51 командировка в 24 города России.

ПРИГЛАШЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН

В 2018 году для участия в плановых мероприятиях ДРЗ по линии ФМС и консульских учреждений МИД РФ было приглашено 50 иностранных граждан из 17 стран мира, поставлено на миграционный учет 25 человек.

VI. ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2018 г. Дом русского зарубежья продолжил свою редакционно-издательскую деятельность. Издательский отдел ДРЗ совместно с другими подразделениями участвовал в подготовке и проведении презентаций, совместно с издательством «Русский путь» принял участие в 20-й Международной ярмарке интеллектуальной литературы «Non/Ffiction» (29

ноября по 3 декабря 2018); проводил консультации и работу по составлению рецензий на вновь поступающие рукописи. В 2018 году Информационно-издательский отдел Дома русского зарубежья им. А. Солженицына провел работу по редакционной подготовке изданий, подготовленных сотрудниками научного отдела:

ИЗДАНИЕ НАУЧНЫХ СЕРИЙ И ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ ДОМА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

- В 2018 г. вышел очередной «*Ежегодник ДРЗ – 2018*»;
- Составлен, отредактирован и выпущен в свет 6 выпуск альманаха «*Солженицynские тетради*» (20 а.л.)
- Выпущены в свет 3 издания из серии «*Русское зарубежье в лицах*»

VII. БИБЛИОТЕЧНАЯ РАБОТА

Основные показатели

количество читателей	книговыдача	количество посещений	Поступило экземпляров	Посещение сайта
4456	41762	14 370	4133	18 535

Посещение страниц библиотеки на сайте ДРЗ, в том числе электронного каталога: **18 535**

В 2018 году Библиотека ДРЗ активно участвовала в работах по созданию экспозиции музея, а также продолжила обеспечение профессиональных потребностей научно-исследовательской, реставрационной, экспозиционно-выставочной, образовательной, просветительской и издательской деятельности специалистов музея ДРЗ и

сторонних пользователей на основе библиотечного фонда и информационных ресурсов как части национального культурного наследия.

Работа с фондом

Объем фонда на конец 2018 года – **139 734** ед. хранения.

Библиотека Дома русского зарубежья имеет уникальный фонд, универсальный по составу и специализированный по тематике, который включает печатные, аудиовизуальные и мультимедийные издания. Основу ретроспективной части фонда составляют многочисленные дары представителей русского зарубежья.

В 2018 г. в связи с вводом в строй нового здания, были выделены помещения для книгохранения. Часть фонда, упакованная в коробки и недоступная посетителям, была перенесена в новые помещения, и сотрудники приступили к расстановке книг.

Библиотекой ведется активная работа по изучению фонда вновь поступивших книжных собраний, выявлению и описанию редких и ценных изданий, в том числе с инскриптами и маргиналиями, создается цифровая коллекция автографов и дарственных надписей. Так, на конец 2018 год выявлено, описано и занесено в таблицу учета маргиналий **20 854** экземпляров.

Библиотека Дома русского зарубежья также ведет большую работу по оцифровке редких и ценных документов русской эмиграции, сохранившихся часто в единичных экземплярах не только в России, но и за рубежом. На конец 2018 г. отсканировано **1762** книг, **8907** номера периодических изданий, эти сведения отражены в электронном каталоге и при необходимости читатели могут получить доступ к электронной версии документа. В силу своей уникальности эти ресурсы являются национальным культурным достоянием.

Кроме пополнения фонда на средства бюджета, сотрудники отдела комплектования ведут инициативное комплектование. Ведется системная работа с дарителями, издательствами, а также с другими организациями по книгообмену.

Сотрудники библиотеки посещают книжные выставки-ярмарки в Москве с целью выявления и приобретения профильных изданий, особенно вышедших в региональных издательствах. В 2018 г. фонд библиотеки пополнился изданиями по русскому зарубежью, полученными на книжном фестивале «Красная площадь» (июнь), ММКВЯ-2018 (сентябрь), международном книжном форуме Non/Fiction (ноябрь).

Заключен договор с РФФИ (ранее – РГНФ), согласно которому библиотека ДРЗ включена в список организаций, получающих книги, изданные на выделенные РФФИ гранты, что помогает текущему комплектованию.

Информационные ресурсы

Работа библиотеки полностью компьютеризирована — от записи читателя и поиска информации в базе данных библиотеки до выдачи изданий. Во всех залах для читателей подключены компьютеры для самостоятельного поиска информации и работы с электронными базами данных, а также с материалами на электронных носителях.

В 2018 библиотека перешла на новую, современную версию автоматизированной информационной библиотечной системы «Absitheque UNICODE» компании Либэр. Разработчикам было предложено внести ряд изменений в информационную систему для улучшения ее интерфейса и функциональности, была осуществлена полная миграция данных из предыдущей версии. Внедрение новой версии потребовало, в свою очередь, ее тестирования, изучения и освоения. Посетители Дома имеют доступ к электронному каталогу библиотеки ABSOPAC (объем которого составляет на конец 2018 г. **274 571** записей), а также бесплатный доступ к сайтам

федеральных библиотек, музеев, архивов. Это позволяет читателям вести поиск информации не только в электронном каталоге ДРЗ, но и в других профильных базах данных.

С 2016 г. посетители библиотеки Дома русского зарубежья получили удаленный доступ к фондам Национальной электронной библиотеки, и Дом русского зарубежья имеет статус одного из электронных читальных залов НЭБ.

Пользователи Интернета также имеют удаленный онлайн-доступ к электронному каталогу библиотеки через Интернет (включая мобильные устройства), что позволяет искать необходимую информацию, не посещая библиотеку.

Справочно-библиографическая работа

В течение года сотрудниками библиотеки было выполнено **7728** библиографических, библиотечных, тематических, справок и консультаций по самостоятельному осуществлению поиска по информационным ресурсам.

Библиотека Дома русского зарубежья является полноправным участником виртуальной справочной службы Корпорации научных библиотек (ВСС КОРУНБ) и выполняет запросы по тематике русского зарубежья (26 спр.), включая запросы, которые поступают из Российской национальной библиотеки. В 2018 г. запросы поступали из многих городов России: Екатеринбурга, Курска, Орла, Санкт-Петербурга, а также из ближнего и дальнего зарубежья – Германии, Польши, Италии, Эстонии, Франции, Белоруссии, США (Нью-Йорк). Выполнялись также запросы из России и зарубежных стран, поступившие с сайта сводного каталога периодики русского зарубежья Эмигрантика (www.emigrantica.ru) и через обращения по электронной почте *info@bfrz.ru*

С целью повышения качества информационного поиска отделы библиотеки регулярно ведут просмотр новых поступлений, отбор и

аналитическую роспись статей из сборников и периодических изданий, проводится уточнение и редактирование описаний и рубрик. Регулярно ведется мониторинг поступления в фонд справочных и библиографических изданий по русскому зарубежью. На основе анализа изданий de visu на сайте ДРЗ продолжается наполнение раздела «Справочно-библиографический фонд библиотеки ДРЗ». Систематизированный перечень «**Справочно-библиографические издания по русскому зарубежью в фонде библиотеки ДРЗ**» включает более **650** изданий, сгруппированных в 15 подразделах: <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=509>

К юбилею А.И. Солженицына был подготовлен список публикаций об А.И. Солженицыне в периодических изданиях, поступивших в фонд библиотеки (2017–2018), который наряду с каталогом оперативно используется для удовлетворения запросов читателей, пока идет подготовка фундаментального библиографического указателя сектором по изучению жизни и творчества А.И. Солженицына совместно с РНБ.

С 2009 года Библиотека ведет на сайте Дома русского зарубежья раздел «**Календарь памятных дат Русского зарубежья**»: http://www.bfrz.ru/?mod=static&page_name=pamyatnie_daty. В этом году календарь пополнился 274 новыми записями. В ноябре был размещен предварительный список памятных дат на 2019 год (<http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=1435>). Статьи Календаря оснащаются ссылками на электронный каталог библиотеки и Путеводитель по фондам архива ДРЗ, что повышает «видимость» сайта ДРЗ в глобальных поисковых машинах. В связи с тем, что в 2018 г. был введен в эксплуатацию новый сайт www.domrz.ru при сохранении доступа к старому сайту www.bfrz.ru, статьи для Календаря с октября по декабрь 2018 дублировались.

Для популяризации библиотечного фонда на сайте организован раздел «**Из фонда печатных изданий. Избранное**». В этом разделе размещаются обзоры литературы по разнообразной тематике. В каждом из них присутствуют изображения обложек и ссылки на библиографические

описания упомянутых изданий в электронном каталоге: <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=1123>. В течение 2018 г. проводилась актуализация данных в разделе «Н.А. Струве. Материалы к библиографии» (Н.А. Фролкина): <http://www.bfrz.ru/?mod=static&id=1277>. Эти списки в 5 подразделах в совокупности содержат **557** записей.

Информационные электронные ресурсы

В 2018 г. была продолжена работа по наполнению профильных электронных картотек. На конец 2018 г. электронная картотека иллюстраций по тематике русского зарубежья содержит **4188** записей; картотека периодики: отечественные издания — **2037**, зарубежные издания на русском — 1520 и других языках — 614.

В медиазале открыт бесплатный доступ пользователей к правовой базе данных «Консультант Плюс».

Библиотека ДРЗ четвертый год участвует в программе Департамента Культуры города Москвы по созданию страхового фонда документации (СФД), с целью сохранения национального научного, культурного и исторического наследия.

В этом году по этой программе было сохранено **30 000** эл. копий документов.

В 2018 г. был продолжен многолетний совместный проект с ГА РФ по оцифровке изданий русского зарубежья. Было завершено сканирование и обработка газеты «Новое время» (Белград) за 1922–1928 гг., 1977 выпусков.

Всего файлохранилище электронной библиотеки на конец 2018 г. содержит: 32 005 изданий книг и периодики русского зарубежья. Все материалы хранятся в формате pdf с распознанным текстовым слоем.

В рамках программы оцифровки редких и ценных изданий велась активная работа с фондом мемориальной Библиотеки Будберга. В 2018 было отсканировано **4444** страниц или **4739** файлов из этого собрания.

В 2018 г. была проведена большая работа в рамках разработки нового портала Дома русского зарубежья www.domrz.ru: подготовка предложений для внесения в ТЗ в целом и по отражению деятельности библиотечных подразделений, состава и структуры фондов, услуг пользователям. Были отредактированы и составлены заново тексты о библиотеке и ее фондах для размещения на новом портале, передавались данные для наполнения сайта контентом. Оперативно готовились материалы «Календаря памятных дат» в новом формате (Н.А. Фролкина).

Выставочная деятельность. Публичные проекты

В 2018 г. были организованы **24** книжных выставки к конференциям, вечерам, презентациям, и круглым столам, организованным сотрудниками научного, международного и других отделов Дома. Сотрудниками Библиотеки были организованы 17 презентаций книг и встреч с авторами русского зарубежья с получением в дар книг с автографами (куратор Т.А. Королькова). В 2018 г. проводилась активная работа по актуализации и популяризации новых и ранее созданных сотрудниками библиотеки выставок и поддержке всех крупных выставочных проектов Дома в целом.

Практически для каждого мероприятия, проводимого ДРЗ, требуется большая работа по копированию, сканированию и распечатке различных материалов. Для этой цели медиазалом было отсканировано **3029** файлов и распечатано на цветном принтере **4388** страницы с предварительным макетированием.

По инициативе и при деятельном участии библиотеки были реализованы такие знаковые проекты, как:

- Две выставки акварелей **Алексея Неймана** (Бостон-Москва) – «Прованс и не только...», «Памяти Вн. Ерофеева» с получением в дар двух работ художника (куратор Т.А. Королькова);

- Совместно с Н.Д. Солженицыной презентации фотодокументальной выставки «**Швейцарские годы Александра Солженицына**» (куратор Т.А. Королькова); (14 публикаций в СМИ);
- К перекрестному году Россия – Япония две выставки работ **В.Д. Бубновой** (куратор Т.А. Королькова): (4 телерепортажа, 26 статей): «**Палитра жизни**» из коллекции ее ученика А. Лозового (в течение 2018 выставка была показана в Воронежском художественном музее им. И.Н. Крамского, в филиале Липецкого художественного музея – в музее им. В.С. Сорокина «Дом Мастера» и в центре «Лев Толстой» Астапово) и «**Россия – Япония**» совместно с Галереей «Шазина» (состоялась в ДРЗ); в рамках мероприятий перекрестного года Россия – Япония была организована поездка исследователя творчества В.Д.Бубновой – Дзётаро Ото в Воронеж на закрытие выставки работ В.Д. Бубновой, где он выступил с докладом «Варвара Бубнова в Японии»; с тем же докладом профессор выступил в музее-усадьбе Берново Тверской обл., где создана экспозиция, посвященная сестрам Бубновым (куратор Т.А. Королькова);
- Поездка Г.А. и Флоранс Серовых в музей–усадьбу Домотканово Тверской обл. с посещением Тверской областной картинной галереи (куратор Т.А. Королькова) (7 публ.);
- Выставка «Неизвестный Ре Ми», которая была презентована в ноябре 2017 г. в ДРЗ, а в этом году с успехом прошла на нескольких площадках в Санкт-Петербурге (куратор Т.А. Королькова);
- Выставка скульптуры Владимира и Андре Гофманов «**Скульптура во времени и пространстве**», с успехом прошедшая в ДРЗ (куратор Т.А. Королькова);
- Презентация выставки «**Золотой век российского книгоиздания в Германии**» во Владимирской областной научной библиотеке с лекцией Г. Кратца (Германия) и выступлением Н.А. Егоровой;
- Совместно с Посольством Эстонии и Объединением русских художников в Эстонии в ДРЗ организована выставка «Мост» (куратор Т.А. Королькова)
- С издательством «Вита Нова» из СПб. были организована три художественных проекта (5 публ.): презентация книги ЗамятинаМы» и «Повести и рассказы» и выставка иллюстраций Валерия Мишина; презентация книги М. Цветаевой «Повесть о Сонечке. Повесть о любви» и выставка иллюстраций Екатерины Посецельской. Н.А. Егоровой произведен подбор книг для выставки (куратор Т.А. Королькова)

и другие проекты

Библиотека – база практики студентов, экскурсии

Традиционно библиотека является базой практики студентов московских вузов. В 2018 библиотека принимала студентов из ПСТГУ (1, 2, 3, 4 курс), ММУ (Московский международный университет, 2 курс), МГЛУ, РОСНОУ (5 курс), студентов МГИК направления «Народная художественная культура»; студентов МГУ- истфак, МГОУ.

Практиканты (**123** студента) работали с фондами, изучали работу библиотеки, занимались переводами статей с иностранных языков по тематике русского зарубежья.

Сотрудники библиотеки традиционно ведут большую **экскурсионную работу** для различных групп посетителей, от учащихся до пожилых людей с ограниченными возможностями. В течение года была организована **21** экскурсия по библиотеке Дома (**258** чел.), в том числе для сотрудников Библиотеки-читальни им. А.С. Пушкина; участников Международного форума доноров; библиотекарей Щелковской ЦБС и других гостей ДРЗ.

Выступления с докладами, участие в конференциях, семинарах и презентациях

- Участие в работе научной конференции «Роль библиографии в информационном обеспечении исторической науки». Москва, ГПИБ (Н.А. Егорова).
- Участие во Всероссийском семинаре «Библиотека для искусства: современные ресурсы и сервисы в национальных библиотеках субъектов РФ». Москва, РГБИ. (Н.А. Егорова)
- Участие в конференции «Роль библиографии в информационном обеспечении исторической науки» (19 апреля 2018 г., ГПИБ). Участие в круглом столе. Подготовка статьи для сборника (Н.А. Фролкина)
- Участие в XV ежегодной научно-практической конференции «Музейные библиотеки в современном обществе» (Библиотека Музеев Кремля, 10–12 апр.). Тема : «Библиотечный каталог: исторические традиции и вызовы XXI века». Участие в дискуссии по проблемам организации и ведения

каталогов в музеиных библиотеках и их отражении в интернет-пространстве. (Н.А. Фролкина)

- Участие в Международной научно-практической конференции «Румянцевские чтения — 2018»: «Библиотеки и музеи как культурные и научные центры: историческая ретроспектива и взгляд в будущее. 24—25 апреля 2018 года, РГБ. (Н.А. Фролкина)
- Участие в конференции «Культурное наследие: интеграция ресурсов в цифровом пространстве». Круглый стол «Россика в цифровой среде». Президентская библиотека, 4 окт. 2018 г. — выступление с совместным докладом в режиме видеоконференции. (Т.А. Королькова, Н.А. Фролкина)
- Участие в конференции «Библиотечная поддержка исследований в сфере социальных и гуманитарных наук». ИНИОН РАН, 27 февраля 2018 г., 15 мая 2018 г., 29 октября 2018 г. (Н.А. Фролкина)
- Участие в «Дне открытых дверей РГБ — 2018». 29 мая 2018 г. Кураторская экскурсия по выставке «Император Александр II. Воспитание просвещением» (Н.А. Фролкина)

Программа помощи библиотекам России

Традиционно библиотека оказывает существенную поддержку библиотекам, работающим с фондом русского зарубежья. В этом году было передано 66 коробок — **2215** книг и периодических изданий русского зарубежья: Владимирской областной научной библиотеке, Белгородской научной, библиотекам г. Тулы, Липецка, Брянска, СПб., Волгограда и др. — всего **10** организациям.

Получены благодарности:

- от Владимирской областной универсальной научной библиотеки;
- от Посольства Эстонии;
- от Московского Государственного Университета, факультет истории;
- от библиотек Санкт-Петербурга.

VIII. КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2018 году Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына были организованы и проведены различные массовые мероприятия Посещаемость массовых мероприятий составила более **20000 человек** в год.

В 2018 г. отделом культурных программ Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына были организованы и проведены следующие мероприятия:

- 21-ая церемония вручения литературной премии А.И.Солженицына (26 апреля);
- вечер, посвященный А.И.Солженицыну (3 августа);
- Международная научная конференция «Икона в русской словесности и культуре» (25–26 января);
- демонстрации фильмов в рамках киноклуба «Русский путь» – 1 раз в месяц;
- XII Международный кинофестиваль «Русское Зарубежье» (7–14 ноября);
- литературно-музыкальные вечера «Поэзия и проза Русского Зарубежья» (Театр-студия «Слово») – 2 раза в месяц;
- встречи с поэтами, писателями и сотрудниками издательств: Иваном Толстым (Чехия), Джоулианом Генри Лоуэнфельдом (США), Валерием Байдиным (Франция), Инной Богачинской (США), Анной Бру (США), Брониславой Волковой (Чехия), Эльвириой Филипович (Чехия); Аллой Баркан (Австрия);
- вечера Международного союза дворян (по договоренности);
- научно-просветительский семинар «Русские в европейском сопротивлении» (Научный отдел ДРЗ) – 1 раз в 2 месяца;
- историко-просветительский семинар «Историческое краеведение российского зарубежья» (Научный отдел ДРЗ) – по договоренности;
- научно-исследовательский и просветительский семинар, посвященный изучению творчества А.И. Солженицына (Научный отдел ДРЗ) – 1 раз в 2 месяца;

- семинар по наследию митрополита Антония Сурожского (Научный отдел ДРЗ) – 1 раз в 2 месяца;
- научно-популярный семинар «Русское Зарубежье: Неизвестные страницы» (Научный отдел ДРЗ) – по договоренности;
- научно-просветительский проект «Отражения» (Научный отдел) - 1 раз в месяц;
- вечера из цикла «Встречи с русской Америкой»;
- заседания РВИО (Российского военно-исторического общества);
- культурные мероприятия, приуроченный к городским акциям и памятным датам (Международный женский день, акция «Ночь кино», День города, День культурного и исторического наследия Москвы, акция «Ночь музея», День народного единства, акция «Ночь искусств»);
- мероприятия Префектуры ЦАО г. Москвы (3), Управы Таганского района (2), Белевского землячества (2), Иркутского землячества (1), Тверского землячества (1), Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке (2), Межведомственного Совета по делам молодежи при Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом (1), Императорского православного палестинского общества (3), Культурно-Паломнического Центра имени протопопа Аввакума (1), Института русского языка им. А.С.Пушкина (1) и других общественных организаций.

2018 г. стал богатым на события для Дома русского зарубежья.

К 80-летию со дня рождения поэта, актера Владимира Высоцкого были организованы и проведены мероприятия, посвященные его памяти: музыкальный вечер, в рамках которого приняли участие певица Наталья Черных, руководитель РЦНК в Париже (2005–2017), дипломат, поэт Игорь Шпынов, историк русского зарубежья, поэт, бард Виктор Леонидов. Был организован концерт «Высоцкий и русское зарубежье». Вечера прошли при полном аншлаге и имели большой успех у зрителей.

В марте и октябре 2018 г. состоялись творческие вечера заслуженного артиста России и Украины, первого директора Театра на Таганке Николая Лукьяновича Дупака, приуроченные к 97-летию артиста. Поздравить

Н.Л. Дупака пришли заслуженные артисты России Наталья Пянк и Станислав Шубин, театральный режиссер И.Л. Райхельгауз.

19 марта 2018 г. был организован вечер, посвященный памяти выдающегося русского писателя, лауреата Литературной премии Александра Солженицына В.Г. Распутина (совместно с Иркутским землячеством). В мероприятии приняли участие: друзья, писатели, государственные и общественные деятели, почитатели таланта В.Г. Распутина. В завершении вечера выступили артисты МХАТ им. М. Горького с отрывком из спектакля по одноименной повести В.Г. Распутина «Деньги для Марии» и вокально-инструментальное трио «Реликт».

26 апреля 2018 г. состоялось Торжественное вручение Литературной премии Александра Солженицына. В этом году лауреатами Премии впервые стали художники-иллюстраторы: Сергей Любаев и Виктор Бритвин. Сергею Любаеву Премия присуждена «за преданную любовь к литературной классике и ее конгениальное книжное оформление; за богатейший изобразительный язык, превращающий книгу в дизайнерский шедевр», Виктору Бритвину – «за выдающиеся по качеству и выразительности иллюстрации к сказкам и мифам народов мира; за глубокое и взволнованное прочтение русской лагерной прозы взглядом художника-графика». В этом году о достоинствах награждаемых говорила писатель и филолог Людмила Саракина. На церемонию в Дом русского зарубежья были приглашены прежние лауреаты, писатели, критики, литературоведы, режиссеры, издатели, журналисты. Церемония награждения имела большой общественный резонанс.

Значительное количество мероприятий состоялось в рамках Дня культурного и исторического наследия Москвы и акции «Ночь в музее» 19 мая 2018 г.: кинопоказы (Алексей Бурыкин «Захарий Аркус-Дантов: русский отец американской легенды», Александр Гурьянов «Яковлев и Шухаев. Арлекин и Пьеро», Андрей Судиловский «Солженицын и Струве»); литературно-музыкальные композиции («Редкости» – по произведениям И.С. Шмелева, «Ко дню рождения О.Э. Мандельштама и М.А. Булгакова»);

концерты (фольклорный ансамбль «Ожерелье», вечер Натальи Черных); мастер-класс «Сказочная хохлома»; интерактивная программа «Образы Таганки». Совместно с Департаментом культуры г. Москвы была организована специальная вечерняя программа, в рамках которой выступили исполнители современной электронной музыки.

В рамках проекта «Университет, открытый городу: лекционные четверги в музеях Москвы» Евгения Абелюк (НИУ ВШЭ) прочла 24 мая 2018 г. лекцию «Роман “В круге первом” на сцене Таганки».

16 июля 2018 г. при участии Российского дворянского собрания, Культурно-просветительского центра «Преображение» и Свято-Филаретовского православно-христианского института состоялся круглый стол, посвященный 100-летию убийства императора Николая II и его семьи, под названием «Без Бога, Царя и Отечества...» Вечером приняли участие историк и писатель Ф.В. Разумовский, исследователь Белого движения В.Ж. Цветков, ректор Свято-Филаретовского православно-христианского института о. Георгий Кочетков и др. Целью заседания было не только вспомнить семью императора Николая II, но и целую эпоху его царствования, соотнося ее с сегодняшним днем.

1–2 октября 2018 г. прошла международная конференция «Всемирный старообрядческий форум». Организатором форума выступил Культурно-Паломнический Центр имени протопопа Аввакума. В проведении Форума приняли участие представители старообрядческих общин из России, Белоруссии, Латвии, Литвы, Молдавии, Румынии, Украины, Эстонии, Уганды, Южной Америки и других стран ближнего и дальнего зарубежья. Особенno стоит отметить мероприятия, посвященные русской эмиграции в Югославии: круглый стол «Проблемы биографики в Королевстве сербов, хорватов и словенцев /Югославия/ Республика Сербия» (2 октября), встреча с сербским кинорежиссером и писателем Драганом М. Чирьяничем и показ его фильма «Русские белые зодчие» (3 октября). Эти встречи были организованы совместно с Белградским университетом, Архивом Югославии и

Историческим архивом города Белграда (Республика Сербия). Мероприятия вызвали большой интерес аудитории.

6 ноября Эрве Маритон (Франция) представил театральную версию Гарвардской речи А.И. Солженицына на французском языке. Автор театральной версии и постановки – Григорий Лопухин. На вечере присутствовали: президент Русского Общественного Фонда Н.Д. Солженицына, Посол Франции в РФ Сильви Берманн, исследователи творчества А.И. Солженицына, лауреаты Литературной Премии.

28 ноября 2018 г. состоялся памятный вечер, посвященный казачьему поэту-эмигранту Николаю Туроверову. В вечере принял участие племянник поэта Николай Александрович Туроверов (Лион, Франция). Мероприятие прошло в теплой и дружеской обстановке и вызвало большой интерес у публики.

Впервые Дом русского зарубежья принял участие в IV фестивале «Рихтеровские встречи – 2018», в рамках которого состоялись два концерта – «Гобой Вивальди» (30 ноября) и «Арфа Вивальди» (3 декабря).

В 2018 году состоялось большое количество презентаций изданий: Л. Зиновьев «В огне трех революций: Воспоминания, альбом «Русское зарубежье. Великие соотечественники. 100 судеб русской эмиграции», Ингер Кристенсен «Свет. Трава»; В. Орлов «Александр Гинзбург: русский роман»; Т. Манухина «Избранное»; А. Федерольф «Колыма. Первый рейс. 1938–1947», «Александра Прегель: Автобиография души: Воспоминания. Живопись. Графика» и др.

С огромным успехом прошли музыкальные мероприятия: моноспектакль Кристель Лури (Франция); концерты Натальи Черных; презентация первого диска песен А.Фатьянова к 100-летнему юбилею поэта; гала-концерт Международного фестиваля русского авторского романса; вечер романсов «Колокола любви»; концерты «Валторна и фортепиано»; музыкальные вечера дуэта «Мотив», Виктора и Светланы Дзансоловых, Александра Трухина, Наны Немсицверидзе, Андрея Антонюка. На сцене

Дома русского зарубежья также выступили учащиеся МГК им. П.И.Чайковского и МГИМ им. А.Г. Шнитке.

Главным событием года стала конференция, приуроченная к столетию А.И.Солженицына – «Александр Солженицын: взгляд из XXI века». Организаторы конференции: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, Правительство Москвы, Институт русской литературы РАН (Пушкинский Дом), Российская государственная библиотека, Дом русского зарубежья. Первый день конференции прошел в Доме Пашкова (РГБ). С приветственным словом к участникам конференции обратилась Наталия Дмитриевна Солженицына. Ведущий пленарного заседания — руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям М.В. Сеславинский. 11 и 12 декабря 2018 года конференция продолжила свою работу в Доме русского зарубежья. В конференции приняли участие более 60 ученых из 11 стран мира.

IX. СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

В 2018 г. Дом русского зарубежья им. А. Солженицына продолжил свою информационную работу, целью которой было не только своевременно отразить работу ДРЗ в СМИ, но и аккумулировать различную информацию по сохранению и изучению исторического и культурного наследия русского зарубежья и деятельности наших соотечественников за рубежом.

Одной из актуальных задач ДРЗ было своевременное составление пострелизов о мероприятиях учреждения, о новых поступлениях в архивные и музейные фонды, о деятельности Дома и событиях в культурной жизни России и русских диаспор по тематике русского зарубежья. Всего на сайте ДРЗ было опубликовано более 150 материалов-отчетов, статей по тематике русского зарубежья, более 170 анонсов о проведении мероприятий. Материалы о деятельности Дома также направлялись в зарубежные СМИ,

публикации материалов о деятельности ДРЗ и о русской зарубежной диаспоре регулярно появлялись в отечественных и зарубежных СМИ.

В 2018 г. Дом русского зарубежья провёл работу по созданию нового портала. Основной задачей при создании портала было максимально полное отражение всех видов деятельности Дома – музейной, выставочной, научной, библиотечной и др., а также создание современного интерфейса. На новом портале впервые запущены такие разделы, как Экспозиция, Собрание, Карта русского зарубежья, Энциклопедия, Музей-квартира А.И. Солженицына, Программы, Посещение. Осуществлены связи с музеем каталогом (КАМИС) и библиотечным каталогом (ЛИБЕР), подготовлены механизмы для онлайн-продажи билетов и интернет-магазина.

В течение года проводилась работа по отслеживанию и размещению на сайте ДРЗ публикаций СМИ о деятельности Дома. Полнотекстовые публикации о деятельности Дома в СМИ размещены на странице: http://www.domrz.ru/press/smi_about_us/.

Постоянный интерес к событиям ДРЗ проявляли такие средства массовой информации, как телеканалы «Россия», «Россия-24»; «Россия-Культура», Телерадиокомпания «Мир»; русские зарубежные издания: «Русская Америка», «Наша газета», «Русский очевидец» и др. Многие мероприятия освещались информационными агентствами «Россия-сегодня» и «ИТАР-ТАСС». Мероприятия православной и религиозной тематики вызывали интерес у представителей православной прессы: портал «Благовест-Инфо», телеканал «Союз» и др.

Значимое ежегодное событие, проходящее в стенах Дома, – вручение Литературной премии Александра Солженицына – получило большой отклик в СМИ. Большой резонанс в СМИ вызвали события, приуроченные к 100-летию А.И. Солженицына, в организации которых Дом русского зарубежья принимал участие: открытие памятника А.И. Солженицыну (11 декабря), международная научная конференция, прошедшая в Москве (10–12 декабря), открытие Музея-квартиры А.И. Солженицына (24 декабря).

Работа со средствами массовой информации

На постоянной основе проводилась рассылка пресс-релизов, пост-релизов, адресная рассылка пригласительных писем в российские СМИ по мероприятиям Дома; адресная рассылка информации о мероприятиях ДРЗ в зарубежные СМИ; работа с профильными порталами, специализирующимиися на музейной и культурной тематике (www.museum.ru, www.afisha.ru и др.) – размещение информации о мероприятиях, общей информации о Доме и пр.; еженедельный мониторинг публикаций о Доме в СМИ для размещения на сайте Дома.

Работа с порталом Дома русского зарубежья

С сентября 2018 года был запущен новый портал Дома русского зарубежья. Структура нового портала отличается прежде всего отходом от формата «новостного листа». Это предполагает более активное включение информации по разным аспектам деятельности Дома. Кроме того, новые технические возможности позволяют более оперативно и «точечно» изменять информацию во всех полях. В связи с этим обновление информации на новом портале Дома происходит постоянно – и не только в разделе «Анонсы» и «Пресс-центр», но и в таких потенциально важных и интересных для читателей портала разделах, как «Выставки», «Календарь памятных дат», «Карта русского зарубежья», «Энциклопедия», «Фонды», «Посещение» и т.д.

К задачам отдела также относится техническое ведение сайта Дома и редактура материалов сайта.

В соответствии с приказами департамента культуры г. Москвы на сайте публиковалась отчетная информация о деятельности Дома, информация по проведению независимой оценки. По поручению Департамента культуры регулярно публиковалась информация о социально-значимых мероприятиях в городе и размещались ссылки и баннеры на информационные ресурсы.

Статистика посещаемости старого сайта с начала года до сентября 2018 г.: **264309 просмотров, 49753 посетителей.**

На новом портале с момента запуска в сентябре 2018 г. до конца года было около **60 000 посетителей**. Более всего переходов на портал было осуществлено из поисковых систем и со старого сайта.

Работа с Департаментом культуры и порталами Мэра Москвы

В 2018 г. на постоянной основе продолжилась работа с Департаментом культуры и порталами Мэра Москвы. В целях информационного сопровождения деятельности Департамента культуры города Москвы и широкого освещения в СМИ мероприятий, проводимых подведомственными Департаменту учреждений, отделом подготавливаются и направляются в пресс-службу Департамента культуры ежемесячные базовые медиапланы с последующей еженедельной актуализацией. Медипланы включают в себя: таблицу-календарь планируемых мероприятий, пресс-релизы и афиши к каждому из них. Пресс-службе Департамента также предоставляются фотоотчеты и пост-релизы мероприятий.

В целях наполнения раздела «Пульс города/календарь» на официальном сайте Мэра и Правительства Москвы, предоставление полноценной информации о проводимых мероприятиях «Московскому центру музейного развития» (МЦМР) за 10 дней до события.

Работа с Интернет-порталами и социальными сетями

В 2018 г. была продолжена работа с порталом «Музеи России», на котором представлена информация о Доме и о наиболее крупных выставках и других мероприятиях, проходящих в ДРЗ.

В течение всего года проводилась работа в социальных сетях. Наиболее перспективной представляется работа с аудиторией Facebook, так как именно

в этой сети зарегистрировано основное количество реальной и потенциальной целевой аудитории Дома. На странице происходит постоянное обновление информации – публикуются анонсы, пост-релизы и фотоотчеты мероприятий, предоставляются ссылки на официальный сайт Дома и страницы ДРЗ в других социальных сетях. На сегодняшний день у страницы Дома в Facebook **1484 подписчика**. В среднем в месяц публикации на странице в Facebook просматривают около **700 человек**.

В 2018 г. активно велась работа в Instagram, где публиковались фотографии с мероприятий, фотоотчеты и т.д. Количество **подписчиков – 502**.

Сувенирная и презентационная продукция ДРЗ

Дом русского зарубежья традиционно принял участие в Московском культурном форуме в Манеже, на котором были представлены основные проекты и события ДРЗ в 2018 г.: работа над экспозицией Музея русского зарубежья, 100-летие А.И. Солженицына. К Московскому культурному форуму была подготовлена презентационная продукция Дома, в том числе открытки с изображением произведений живописи и графики из коллекции Дома, а также открытки с изображением православных святынь русского зарубежья – с информацией о предстоящем открытии Музея русского зарубежья и Музея-квартиры А.И.Солженицына. на мультимедийном столе для посетителей была представлена выставка «Русский Монпарнас».

В конце 2018 года был разработан дизайн-макет и издан 14-листный календарь на 2019 год с иллюстрациями на тему «Художники Русской Америки: из собрания Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына» с краткими биографиями русских художников-эмигрантов, авторов вошедших в календарь работ. Был также издан тираж фирменных пакетов Дома.

Х. АУДИОВИЗУАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

В 2018 году Дом русского зарубежья продолжил работу в рамках формирования аудиовизуального контента, посвященного русскому зарубежью. Эта работа, возложенная в основном на киностудию «Русский путь», ведется в нескольких направлениях. работа киноклуба «Русский путь», работа по сохранению аудиовизуального наследия (архив), производство неигровых фильмов и проведение ежегодного кинофестиваля «Русское Зарубежье».

КИНОКЛУБ «РУССКИЙ ПУТЬ»

В январе 2018 года была сформирована программа киноклуба «Русский путь» на первое полугодие, в июле – на второе полугодие. Велись переговоры с режиссёрами и артистами о проведении творческих вечеров и показов фильмов, согласованы с режиссерами даты показов, собрана необходимая информация (аннотации, резюме режиссеров и пр.). В итоге за год в рамках работы киноклуба «Русский путь» было подготовлено и проведено 17 мероприятий.

Состоялись премьерные показы:

- документального фильма режиссера Сергея Головецкого и автора сценария Германа Климова «Дуэль. Финал» – фильма о матчах СССР–США по легкой атлетике (1958–1985). На мероприятии присутствовали титулованные спортсмены;
- первой серии документального фильма режиссёра Сергея Роженцева «Лев Рохлин. Приказано забыть» – «И один в поле воин» – о судьбе генерала Л.Я. Рохлина;
- документального фильма режиссера Наталии Гугуевой «Свидетели любви» о судьбах российских новомучеников и их потомков.

Состоялся Вечер памяти режиссера Сергея Кузьмина, с показом его картины «Исчезающий город». 24 июля проведен вечер памяти кинорежиссера Александра Столярова (ведущий Борис Корчевников).

Организованы творческие вечера:

- сценаристов и режиссеров Александра и Татьяны Гурьяновых «Весеннее равнодействие»;
- вечер, приуроченный к 50-летию актера, режиссера, драматурга Алексея Бурыкина.

Также были подготовлены и проведены показы:

- документального фильма режиссеров Евгения Голынкина и Вероники Соловьевой «После войны»,
- документального фильма режиссера Веры Токаревой «Переплетение судеб»; документальных фильмов режиссера Марины Мироновой «Живем и помним...», «Старая музыка. Vita nova»,
- документального фильма режиссера Татьяны Скабард «Последний парад "Беззаветного"»,
- документального фильма режиссера Владимира Непевного (Санкт-Петербург) «ГЭСЛО. Исчезнувшая экспедиция» (1910–1915 гг.);
- документального фильма режиссера Ольги Стефановой «Озеро Восток. На пороге жизни»;
- документального фильма режиссера Натальи Батраевой «Донецкая вратарница»;
- документального фильма режиссера Сергея Серёгина «Вот такой он, Сузdal'!».

22 июня — в День памяти и скорби — режиссер Исафил Сафаров представил свой фильм «Битва за небо», в котором единственная из ныне живущих русских женщин-лётчиц Великой Отечественной войны Галина Павловна Брок-Бельцова вспоминает свою боевую молодость. Г.П. Брок-Бельцова также присутствовала на показе и ответила на многочисленные вопросы зрителей.

Программа и анонсы фильмов были размещены на сайте киностудии «Русский путь», сайте Ассоциации документального кино СК РФ, сайте ДРЗ, а также в социальных сетях «Фейсбук» и «В контакте». К мероприятиям подготовлены афиши. Проводилась Интернет-рассылка приглашений на показы. Диски продемонстрированных фильмов, со сделанными на мероприятиях фотографиями, а также афиши и другой информационный материал сохранены в архиве аудиовизуальных документов. На показах присутствовали герои и создатели фильмов.

Киностудией была подготовлена Торжественная церемония вручения главного приза киноклуба «Русский путь» – приза зрительских симпатий «Бронзовая свеча» по итогам показов 2018 года. Специально для этого был проведен опрос зрителей о лучшем фильме текущего года; подготовлен ролик, смонтированный из отрывков четырех фильмов, получивших наибольшее количество голосов зрителей; подготовлен стенд с материалами, отображающими деятельность киноклуба в 2018 году; сверстаны и напечатаны дипломы режиссерам, удостоенным призов, заказан и изготовлен главный приз киноклуба – приз зрительских симпатий «Бронзовая свеча».

Главный приз получил фильм режиссёра Татьяны Скабард «Последний парад "Беззаветного"» – о малоизвестных событиях 1988 года, когда в территориальные воды СССР вторглись корабли ВМС США и советский сторожевой корабль «Беззаветный» пошел на таран.

Вручены: Специальный диплом Дома русского зарубежья им. Александра Солженицына и киностудии «Русский путь» «За вклад в развитие Отечественного неигрового кино» режиссеру Сергею Кузьмину (посмертно). Специальный диплом Дома русского зарубежья им. Александра Солженицына режиссеру Наталии Гугуевой за создание фильма «Свидетели любви».

Дипломы зрительских симпатий получили режиссеры Наталья Батраева, Ольга Стефанова и Сергей Серегин.

На мероприятии был представлен новый фильм киностудии «Русский путь» «Некто по имени Добужинский» (39 мин.) режиссера Алексея Бурыкина. Картина посвящена судьбе русского эмигранта, художника Мстислава Валериановича Добужинского.

Мероприятия киноклуба за указанный период посетило более 3000 человек.

АУДИОВИЗУАЛЬНАЯ АРХИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аудивизуальный архив, видеохроника мероприятий

Киностудия регулярно снимала значимые мероприятия, проходившие в Доме русского зарубежья, в том числе:

- открытие нового здания ДРЗ (16.01.); вечер, посвященный 80-летию со дня рождения В. Высоцкого (26.01.);
- вступительное слово режиссера С. Зайцева на вечере памяти режиссера С. Кузьмина (13.02.);
- Открытие историко-просветительского проекта «Русское зарубежье: от "А" до "Я"».
- Круглый стол «Русские дипломаты-эмигранты в Японии» (14.02.);
- Вечер памяти выдающегося советского физика Матвея Петровича Бронштейна (20.02.);
- Открытие выставки «Русский Монпарнас» и комментарии автора выставки Марии Васильевой (02.03.);
- Творческий вечер заслуженного артиста России Н.Л. Дупака (02.03);
- посещение мэром Москвы С.С. Собяниным нового здания ДРЗ (13.04.);
- открытие выставки Андрея и Владимира Гофманов «Скульптура во времени и пространстве» (13.04.);
- открытие фотодокументальной выставки «Архитектор Николай Марков: персидская судьба русского казака» (16.04.);
- вечер, посвященный 92-летию со дня рождения князя императорской крови Дмитрия Романовича Романова (23.05.);
- представление поэтического сборника Анны Бру (США) (29.05.);

- конференцию «Проблемы обустройства в России староверов-переселенцев из-за рубежа» и III Международный круглый стол «Возвращение старообрядцев на Дальний Восток» (01.06.);
- фотодокументальную выставку «Олег Кассини — русский модельер Белого дома» (19.06.);
- вечер памяти кинорежиссера Александра Столярова; ведущий – Борис Корчевников (24.07.);
- Международную научную конференцию к 160-летию со дня рождения Марии Башкирцевой «Искусство возвышает душу...» (06.09.);
- открытие выставки «Избранница судьбы» к 160-летию со дня рождения Марии Башкирцевой (06.09.);
- открытие художественно-документальной выставки "Русский комикс Королевства Югославия" (01.10.);
- Международную конференцию "Всемирный старообрядческий форум" (01–02.10.);
- лекцию профессора Белградского университета Ирины Антанасиевич «Русский комикс Королевства Югославия» (05.10.);
- вечер памяти Григория Трубецкого (10.10.);
- презентацию госархива Македонии и открытие выставки "Русские в Скопье и Вардарской Македонии 1920-1940 гг." (26.10.);
- Вечер памяти Д. Хворостовского (27.10.);
- презентацию книги историка Виктора Гущина «Латвия: 1988–2015. Триумф радикальных националистов» (30.10.);
- вечер в честь 95-летия художника С.Л. Голлербаха (01.11.);
- открытие фотодокументальной выставки, посвященной Н. Воеводскому (02.11.);
- Эрве Моритон. Спектакль на основе Гарвардской речи А.И. Солженицына (06.11.);
- Международную конференцию "Духовное наследие Тургенева в культуре русского зарубежья" и открытие выставки к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева (27.11.);
- вечер, посвященный судьбе и творчеству поэта Н.Н. Туроверова с участием Н.А. Туроверова (Франция) (28.11.);
- круглый стол "Александр Васильевич Колчак в памяти Зарубежной России" (29.11.);
- презентацию первого номера историко-культурного альманаха "Connaisseur" (Прага). Составитель и редактор И.Толстой (30.11.);

- Вторую Ассамблею партнерской сети «Институт Пушкина» (06.12.);
- вечер «Под сенью Андреевского флага» и открытие фотодокументальной выставки «Последние гардемарины. Петроград — Владивосток — Севастополь — Бизерта. 1918–1925» (08.12.);
- Экскурсию по выставке «Последние гардемарины» куратора Н.А.Кузнецова (17.12.);
- Вечер продюсера Максима Кравчинского: концерт артистов эстрады Русского зарубежья, презентацию нового диска Виктора Леонидова «Таганский альбом» (17.12.) и др.

Производился монтаж видеоматериалов по заявкам сотрудников ДРЗ и копирование исходных материалов мероприятий, проходивших в ДРЗ, для внутренней работы сотрудников ДРЗ.

Продолжалась работа по сбору аудиовизуальных носителей, их каталогизации. Продолжалось формирование и пополнение общего электронного алфавитного каталога всех носителей и отдельных алфавитных каталогов по каждому носителю (MINI DV, DVD, Betacam, CD (фото, звук), VHS, аудиокассеты, грампластинки, катушки и т.д.).

Создан и пополнялся архив электронных материалов, присылаемых представителями русской эмиграции в разных странах. Архив содержит фотографии, документы, воспоминания и другую информацию.

УЧАСТИЕ КИНОСТУДИИ «РУССКИЙ ПУТЬ» В ДРУГИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Киностудия «Русский путь» приняла участие в проведении акции «Ночь в музее» 19 мая 2018 года. Были продемонстрированы:

- фильм режиссера Андрея Судиловского «Солженицын и Струве»;
- фильм режиссера Алексея Бурыкина «Захарий Аркус-Дантов: русский отец американской легенды»;
- фильм режиссера Александра Гурьянова «Яковлев и Шухаев. Арлекин и Пьеро».

Киностудия приняла участие в подготовке к демонстрации двух фильмов киностудии «Русский путь» 25 августа 2018 года в рамках акции «Ночь кино – 2018»: документального фильма «Как казаки мир покорили...» (киностудия «Русский путь», режиссер Гули Тагиева, 2013г., 41 мин.); «Юл Бриннер. Душа бродяги» (киностудия «Русский путь», режиссер Маргарита Куклина, 2014 г., 41 мин.).

Сотрудники отдела участвовали в организации показа к Дню города Москвы. 8 сентября 2018 года были продемонстрированы документальные фильмы режиссера Сергея Зайцева «Под знаком Поздеева» (2000 г., 26 мин.), «Чаша» (2003 г., 37 мин.), «Порог сердца» (2006 г., 54 мин.), «Репетиция» (2009 г., 52 мин.), «Брянская повесть» (2012 г., 39 мин.).

С 10 по 17 мая 2018 г. заведующий отделом С.Л. Зайцев был командирован в Чехию для встреч с представителями русской эмиграции и записи материалов для архива ДРЗ.

В сентябре для встреч с представителями русской эмиграции и сбора их воспоминаний заведующий отделом С.Л. Зайцев был командирован в Белград и Париж. Сотрудник отдела Ф.В. Куряшов был командирован в Белград.

10 октября в Общественной палате РФ состоялся показ фильма киностудии «Русский путь» Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына «Русский триумф на чужбине. Пионер видеоэры Александр Понятов», об изобретателе первого в мире видеомагнитофона Александре Понятове.

29 ноября в московской школе №2086 состоялся показ фильма режиссёра С. Зайцева «Союзники. Верой и правдой!» с участием автора.

Сотрудники отдела приняли самое активное участие в организации и проведении в 14-ти регионах России ретроспективных показов национальных фильмов в рамках празднования 100-летия со Дня рождения А.И. Солженицына.

КИНОФЕСТИВАЛЬ «РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ»

С 7 по 14 ноября 2018 года был проведен XII Международный кинофестиваль «Русское зарубежье». В ходе подготовки были получены официальные приветствия гостям и участникам фестиваля; сформирована конкурсная программа кинофестиваля; утверждены внеконкурсная и специальная программы; написаны статьи и другие информационные тексты для каталога фестиваля; сформировано международное жюри фестиваля; разработан дизайн полиграфической продукции фестиваля; произведена работа по поиску информационных партнеров фестиваля; сделаны переводы всех текстов каталога фестиваля на английский язык; произведено копирование фильмов конкурсной программы фестиваля для членов жюри; осуществлена техническая подготовка к показу фильмов фестиваля с профессиональных носителей. Были изготовлены главные призы кинофестиваля – бронзовые скульптуры «Философский пароход» (автор Галина Шилина). Подготовлены и проведены торжественные церемонии открытия и вручения призов фестиваля.

В конкурсную и внеконкурсную программы XII МКФ «Русское зарубежье» вошли 39 картин из 15 стран мира.

Состоялись показы фильмов, приуроченные к юбилейным и памятным датам:

- Памяти поэта Наума Коржавина «Наум Коржавин. Время дано...» (реж. П.Мирзоев, Россия, 2016, 70 мин.);
- К 80-летию со дня рождения актрисы Марины Влади «Владимир Высоцкий и Марина Влади. Последний поцелуй» (реж. Н.Гугуева, Россия, 2015, 52 мин.);
- К 100-летию окончания Первой мировой войны «Погибли за Францию» (реж. С.Зайцев, Россия, 2002, 54 мин.);
- К 95-летию со дня рождения художника Сергея Голлербаха «Состояние момента» (реж. А.Гурьянов, Россия, 2010, 44 мин.).

К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына были показаны фильмы:

- «Солженицын и Струве» (реж. А.Судиловский, Россия, 2016, 39 мин.);
- «Один день Ивана Денисовича. 50 лет спустя...» (реж. А.Денисов, Россия, 2012, 42 мин.);
- «Жизнь Солженицына». Фильм 1. «Восхождение». (реж. А.Пищуллин, Россия, 1998, 39 мин.);
- «Беседы с Солженицыным. Часть 1 (реж. А.Сокуров, Россия, 1998/2018, 46 мин.);
- «Жизнь не по лжи» (реж. С.Мирошниченко, Россия, 2001, 55 мин.);
- «На последнем плёсе» (реж. С.Мирошниченко, Россия, 2003, 44 мин.)
- «Слово» (реж. С.Мирошниченко, Россия, 2008, 55 мин.).

Лауреатами Двенадцатого Международного кинофестиваля «Русское зарубежье» стали:

- Главный приз в номинации «Игровое кино» вручен режиссёру фильма «Роль» Константину Лопушанскому (Россия).
- Специальный диплом жюри – режиссёру фильма «Придел ангела» Николаю Дрейдену (Россия).
- Главный приз в номинации «Неигровое кино» вручен режиссёрам фильма «Далекие близкие» Марине Труш и Владимиру Самородову (Россия).
- Специальный диплом жюри – режиссёру фильма «Апостол радости» Андрею Железнякову (Россия).

Специальные награды:

- Специальный диплом Дома русского зарубежья и киностудии «Русский путь» создателям фильма «Вячеслав Быков, хоккеист, игрок в центре» Вячеславу Быкову, Александру Меженскому, Бастьену Жену «За вклад в укрепление и развитие культурных отношений между Россией и Швейцарией»;
- Специальный приз и диплом Международного центра развития социальных программ «Образование для гуманитарного сотрудничества» режиссёрам фильма «Оскар» Евгению Цымбалу и Александру Смолянскому;

- Диплом Международного фестиваля православного кино в Сербии «Сильные духом» режиссёру фильма «Спасение» Владимиру Герчикову;
- Диплом Международного фестиваля православного кино в Сербии «Сильные духом» режиссёру фильма «Апостол радости» Андрею Железнякову ;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» архитектору и художнику Григорию Серову «За вклад в сохранение Русской культуры в Ливане»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» специалисту по истории русского зарубежья, филологу Ирине Ивановой «За вклад в сохранение Русской культуры в Швейцарии»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» драматургу, актеру, поэту Юрию Юрченко «За вклад в сохранение Русской культуры во Франции»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» Председателю Всемирного координационного совета российских соотечественников Михаилу Дроздову «За вклад в сохранение наследия Русского зарубежья в Китае»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» руководителю Историко-культурного Комитета Русско-американской научной Ассоциации, доктору Сергею Часовских «За вклад в сохранение Русской науки и культуры в США»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» художественному руководителю и дирижеру Сиднейского оркестра русских народных инструментов «Балалайка» Виктору Сергию «За вклад в сохранение Русской культуры в Австралии»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» творческому коллективу телеканала «Союз» за неизменную поддержку в освещении работы Международного кинофестиваля «Русское зарубежье»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» творческому коллективу радиостанции «Вера» за неизменную поддержку в освещении работы Международного кинофестиваля «Русское зарубежье»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» Владиславу Борецкому, Оксане Подрига и творческому коллективу программы «Действующие лица» радио «Культура» за неизменную поддержку в освещении работы Международного кинофестиваля «Русское зарубежье»;
- Диплом МКФ «Русское зарубежье» Сергею Леонидовичу Шумакову и творческому коллективу телеканала «Россия – Культура» за неизменную поддержку в освещении работы Международного кинофестиваля «Русское зарубежье».

В рамках фестиваля состоялись творческие вечера и встречи:

- встреча с Председателем Всемирного координационного совета российских соотечественников Михаилом Дроздовым (Китай);
- творческий вечер режиссера Виктора Правдюка;
- встреча с руководителем ансамбля русских народных инструментов «Балалайка» Виктором Сергием (Австралия);
- встреча с историком русского зарубежья, филологом Ириной Ивановой (Швейцария);
- вечер, приуроченный к 140-летию со дня рождения генерала Петра Николаевича Врангеля. Вечер провел поэт и журналист Дмитрий Кузнецов.

ПРОИЗВОДСТВО И ПОКАЗ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ

В 2018 г. на телеканале «Россия – Культура» были показаны фильмы киностудии «Русский путь»:

- 19 декабря – «Русские в Ливане. Григорий Серов». Режиссер Андрей Судиловский (39 мин.). Фильм об истории возникновения «Белой (русской) колонии» в Ливане и о судьбе внука выдающегося живописца Валентина Серова, архитектора и художника Григория Серова.
- 20 декабря – «Владимир Ипатьев. Химия жизни». Режиссер Алексей Васильев (39 мин.). Фильм о гениальном ученом-химике Владимире Ипатьеве, создавшем высокоактановый бензин.

Киностудией «Русский путь» создан видеоролик о строительстве нового корпуса музея Русского зарубежья (режиссёр С. Зайцев, монтажёр В. Ожегин).

Сотрудники киностудии принимали активное участие в работе по созданию экспозиции Музея русского зарубежья.

Директор..........В.А. Москвин